



DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

Publicado na Edição de 13 de maio de 2026 | Caderno Executivo | Seção Atos Normativos

RESOLUÇÃO SEDUC Nº 53, DE 12 DE MAIO DE 2026

Dispõe sobre a Matriz de Competências e Habilidades e referenciais bibliográficos requeridos como exigências qualitativas nos Processos Seletivos Simplificados - PSS para a função de Professor de Ensino Fundamental e Médio - PEFM e dá providências correlatas

O Secretário da Educação, à vista do que lhe representaram a Escola de Formação e Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação "Paulo Renato Costa Souza" - EFAPE, a Subsecretaria Pedagógica - SUPED e a Subsecretaria de Gestão Corporativa - SUCOR, por meio da Diretoria de Pessoas - DIPES, e considerando:

- a necessidade de sistematização das competências e habilidades como requisitos mínimos para embasamento dos Processos Seletivos Simplificados - PSS para docentes regidos pela Lei Complementar Estadual nº 1.374/2022;
- a necessidade da continuidade de um ensino público democrático e de qualidade no âmbito da educação paulista; e
- os princípios da eficiência das atividades atinentes ao posto de trabalho de docente da rede estadual de ensino, com vistas a garantir a qualidade dos processos de ensino e de aprendizagem,

Resolve:

Artigo 1º - As exigências qualitativas dos Processos Seletivos Simplificados - PSS, instaurados e conduzidos pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo - SEDUC, destinados à formação de cadastro de profissionais aptos à contratação para a função de Professor de Ensino Fundamental e Médio - PEFM, deverão fundamentar-se na Matriz de Competências e Habilidades e nos referenciais bibliográficos constantes do Anexo desta Resolução.

Parágrafo único - A contratação mencionada no "caput" deste artigo reger-se-á pela Lei Complementar Estadual nº 1.093/2009, devidamente atualizada até a Lei Complementar Estadual nº 1.430/2025, pelo Decreto nº 54.682/2009, bem como pelas normas complementares expedidas pela Secretaria da Educação sobre a matéria.

Artigo 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrário, em especial a Resolução SEDUC nº 16, de 5 de maio de 2023.

ANEXO

a que se refere o artigo 1º desta Resolução

I - Matriz de Competências e Habilidades que orientam a atuação do Professor de Ensino Fundamental e Médio da SEDUC-SP

Dimensão Profissional	Competências	Descritor das Competências	Descritor das Habilidades
Conhecimento Profissional: envolve domínio sobre o componente curricular de sua atuação e como se dá a aprendizagem.	1. Domínio do conteúdo 2. Abordagens educacionais	C1. Dominar o conteúdo (objeto de conhecimento) do seu componente curricular e as interfaces existentes entre as áreas do conhecimento. C2. Reconhecer as diferentes fases de desenvolvimento dos estudantes, os diversos métodos, processos e estratégias de ensino, de aprendizagem e de avaliação.	H1. Demonstrar conhecimentos sobre as competências e habilidades do seu componente curricular e como se inter-relacionam com as demais áreas e componentes, de forma alinhada com o currículo paulista. H2. Demonstrar conhecimentos sobre os métodos, os processos, as estratégias e recursos pedagógicos diversificados para atender, com inclusão e equidade, aos diferentes ritmos de aprendizagem e a diversidade de características, contextos, saberes e interesses de cada estudante.
Prática Profissional: envolve planejar e aplicar diferentes metodologias para tornar as aulas dinâmicas e atrativas, promovendo a aprendizagem dos estudantes e a autoavaliação da prática docente.	3. Planejamento do ensino 4. Prática pedagógica 5. Avaliação da aprendizagem	C3. Saber planejar as aulas levando em consideração as necessidades dos estudantes. C4. Utilizar diferentes estratégias e metodologias para tornar a aprendizagem dinâmica, significativa e que faça sentido para o estudante. C5. Utilizar diferentes instrumentos de avaliação bem como os dados das avaliações externas e internas para planejar, realizar, checar e intervir nos processos de ensino e de aprendizagem	H3. Articular o conhecimento das diferentes abordagens educacionais com o conteúdo curricular, as necessidades dos estudantes e a realidade local. H4. Saber escolher e aplicar as diferentes estratégias e metodologias conforme o objetivo de aprendizagem de cada conteúdo, especificidades dos estudantes e a realidade local. H5. Saber escolher, elaborar e aplicar os diferentes instrumentos e dados de avaliação para constante aperfeiçoamento do processo de ensino e de aprendizagem, visando garantir o sucesso das ações desenvolvidas.

Engajamento Profissional: envolve o comprometimento entre o trabalho do professor, a instituição e a comunidade escolar.	6. Compromisso institucional 7. Autodesenvolvimento 8. Engajamento Profissional	C6. Conhecer as políticas educacionais da Secretaria, bem como os documentos e normativos da unidade escolar. C7. Autoconhecer-se para estruturar o desenvolvimento pessoal e profissional. C8. Apresentar postura democrática, participativa, ética e comprometida com o projeto pedagógico da escola.	H6. Atuar de forma consciente, responsável e ética respeitando as normas e demonstrando compromisso com as políticas educacionais e os documentos e normativos da unidade escolar. H7. Identificar as potencialidades e dificuldades para buscar o aprimoramento pessoal e profissional por meio de diversos recursos e estratégias de formação continuada. H8. Atuar de forma colaborativa, proativa, empática e solidária com a comunidade escolar promovendo um ambiente acolhedor e favorável à aprendizagem.
--	---	---	---

II - Referenciais bibliográficos

a)Parte Comum:

BACICH, Lilian; MORAN, José. Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2017.

BACICH, Lilian; HOLANDA, Leandro. STEAM em sala de aula: aprendizagem baseada em projetos integrando conhecimentos na educação básica. Porto Alegre: Penso, 2020.

CAMARGO, Fausto; DAROS Thuinie. A sala de aula inovadora: estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo. Porto Alegre, Penso, 2018.

LEMOV, Doug. Aula nota 10 3.0: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. Porto Alegre: Penso, 2023.

Os conteúdos cobrados compreendem:

I – Capítulo 2:

a) Técnica 2 – Planeje para o erro (p. 49–53);

b) Técnica 4 – Planeje em dobro (p. 58–62).

II – Capítulo 3:

a) Técnica 6 – Substitua o autorrelato (p. 76–82);

b) Técnica 12 – Cultura do erro (p. 111–120).

III – Capítulo 4 (p. 139–173):

- a) Técnica 15 – Sem escapatória;
- b) Técnica 16 – Certo é certo;
- c) Técnica 17 – Puxe mais.

IV – Capítulo 5:

- a) Técnica 26 – Arremate (p. 228–233).

V – Capítulo 7:

- a) Técnica 33 – Tempo de espera (p. 276–282).

VI – Capítulo 8:

- a) Técnica 38 – Todo mundo escreve (p. 323–327).

VII – Capítulo 9:

- a) Técnica 43 – Virem e conversem (p. 355–368).

VIII – Capítulo 11:

- a) Técnica 52 – O que fazer (p. 425–432);
- b) Técnica 54 – Torne as expectativas visíveis (p. 438–439).

IX – Capítulo 12:

- a) Técnica 59 – Discurso positivo (p. 477–484);
- b) Técnica 60 – Elogio preciso (p. 485–489).

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente. São Paulo: Cortez, 2025.

NELSEN, Jane; LOTT, Lynn; GLENN, H. Stephen. Disciplina positiva em sala de aula: como desenvolver o respeito mútuo, a cooperação e a responsabilidade em sala de aula. Barueri: Manole, 2017.

b) Conhecimentos Específicos

I - Ensino Fundamental Anos Iniciais

1. Matemática: Conteúdos Programáticos

- a) Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, composição e decomposição de números naturais e diferentes funções dos números no cotidiano.
- b) Resolução de situações-problema envolvendo o campo aditivo e o campo multiplicativo.

- c)Conjuntos numéricos: números naturais, inteiros e racionais.
- d)Frações: representação, comparação, equivalência e operações.
- e)Sequências numéricas, padrões e regularidades.
- f)Grandezas e medidas: comprimento, massa, capacidade, tempo e temperatura.
- g)Figuras geométricas planas e espaciais: características e classificação.
- h)Área e perímetro de figuras geométricas planas.
- i)Probabilidade e estatística: leitura, interpretação e construção de gráficos e tabelas.

2. Língua Portuguesa: Conteúdos Programáticos

- a)Gêneros discursivos
- b)Gêneros orais e escritos
- c)Conceito de alfabetização e letramento
- d)Métodos de alfabetização
- e)Consciência fonológica
- f)Sistema de escrita alfabética
- g)Análise linguística
- h)Ortografia
- i)Oralidade
- j)Fluência leitora
- k)Práticas de leitura
- l)Produção textual, análise de textos e compreensão
- m)Compreensão em leitura
- n)Estratégias de leitura

II- Área de Conhecimento: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

1. Ciências: Conteúdos Programáticos

- a)Substâncias, misturas e métodos de separação.

- b) Estados de agregação da matéria e suas mudanças.
- c) Transformações físicas e transformações químicas da matéria
- d) Modelos atômicos.
- e) Aspectos quantitativos das transformações químicas (balanceamento e Leis Ponderais).
- f) Sistema Sol, Terra e Lua.
- g) Forma, estrutura e movimentos da Terra.
- h) Máquinas simples e máquinas térmicas.
- i) Fontes, formas, propagação e transformações de energia.
- j) Radiações e suas aplicações na saúde.
- k) Níveis de organização dos seres vivos.
- l) Anatomia e fisiologia humana.
- m) Diversidade dos ecossistemas.
- n) Programas e indicadores de saúde pública.
- o) Hereditariedade e evolução.
- p) Fenômenos naturais e impactos ambientais.
- q) Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo.
- r) Processos reprodutivos e sexualidade.
- s) Transformações da puberdade.
- t) Ações humanas e impactos ambientais.

2. Biologia: Conteúdos Programáticos

- a) Ecologia.
- b) Fotossíntese e respiração celular.
- c) Biomas e biodiversidade.
- d) Poluição ambiental.

- e) Ciclos biogeoquímicos.
- f) Estrutura e organização celular.
- g) Classificação e características de bactérias, fungos e vírus.
- h) Anatomia e fisiologia humana.
- i) Anatomia e fisiologia comparada.
- j) Genética mendeliana, genética básica e aplicada (OGM e transgenia).
- k) Origem da vida e evolução.
- l) Citologia.
- m) Parasitoses, protozooses, bacterioses e viroses.
- n) Botânica (classificação, anatomia e fisiologia vegetal).
- o) Divisão celular.
- p) Ações antrópicas e mudanças climáticas.
- q) Bioacumulação e biomagnificação.
- r) Bioética.
- s) Saúde pública e coletiva (vacinação, doenças, promoção e prevenção).

3. Física: Conteúdos Programáticos

- a) Cinemática (movimento uniforme e uniformemente variado).
- b) Dinâmica (Leis de Newton, trabalho, energia, impulso e quantidade de movimento).
- c) Hidrostática e hidrodinâmica.
- d) Gravitação universal.
- e) Astronomia (origem e evolução do Universo).
- f) Termologia.
- g) Termodinâmica.
- h) Ondulatória.

i)Acústica.

j)Óptica geométrica.

k)Eletrostática.

l)Eletrodinâmica.

m)Magnetismo.

n)Eletromagnetismo.

o)Física Quântica (quantização da energia, dualidade onda-partícula, efeito fotoelétrico).

4. Química: Conteúdos Programáticos

a)Estrutura atômica.

b)Ligações químicas.

c)Estequiometria.

d)Funções inorgânicas.

e)Transformações químicas.

f)Estudo das soluções químicas (concentração, equilíbrio e propriedades coligativas).

g)Química analítica qualitativa, quantitativa e métodos clássicos.

h)Química ambiental (química atmosférica, química da água, química do solo, ecotoxicologia).

i)Química nuclear (radioisótopos, decaimento radioativo, aplicações).

j)Termodinâmica química.

k)Cinética química.

l)Eletroquímica.

m)Química orgânica (nomenclatura, estudo das cadeias carbônicas, grupos orgânicos e propriedades dos compostos).

n)Química orgânica (mecanismo de reação, estereoquímica, síntese orgânica, química dos polímeros).

o)Bioquímica (estrutura e função de biomoléculas).

III - Área do Conhecimento: Matemática

1. Matemática: Conteúdos Programáticos

a) Frações.

b) Porcentagem.

c) Análise combinatória.

d) Potenciação, radiciação e notação científica.

e) Conjuntos numéricos reais: naturais, inteiros, racionais e irracionais.

f) Sequências e regularidades: padrões e regularidades, sequências numéricas, progressão aritmética e progressão geométrica.

g) Grandezas e medidas: comprimento, tempo, massa, capacidade, temperatura, volume e capacidade.

h) Grandezas diretamente e inversamente proporcionais.

i) Características das figuras geométricas planas: triângulos, quadriláteros e polígonos.

j) Área e perímetro de figuras geométricas planas.

k) Semelhança de triângulos, Teorema de Pitágoras e trigonometria no triângulo retângulo.

l) Geometria espacial: prismas, pirâmides, cilindros e cones.

m) Expressões algébricas.

n) Equações polinomiais do 1º grau e do 2º grau.

o) Sistemas de equações lineares.

p) Funções: funções polinomiais do 1º e 2º grau, funções exponenciais, funções logarítmicas e funções trigonométricas.

q) Probabilidade,

r) Estatística: gráficos e tabelas, medidas de dispersão e medidas de tendência central.

III - Área de Conhecimento: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

1. Arte: Conteúdos Programáticos

- a) Danças populares brasileiras: matrizes, origens e diversidade (Frevo, Jongo, Siriri e Carimbó).
- b) Elementos do movimento e composição: tempo, espaço, fatores do movimento, kinesfera e processos de improvisação.
- c) Dança contemporânea e tecnologia: conceitos de corpo-híbrido, corpo-tela e as relações entre corpo e mídias digitais.
- d) Música brasileira e matrizes culturais: contextos históricos, funções sociais e timbres nas matrizes indígena e afro-brasileira.
- e) Música popular e movimentos históricos: gêneros brasileiros e estrangeiros, canção de protesto e contextos sociopolíticos.
- f) Música clássica e instrumental: estruturas, funções políticas, canto coral e instrumentos acústicos.
- g) Parâmetros sonoros e criação musical: processos de composição, decomposição sonora, notação (convencional/não convencional) e tecnologias digitais.
- h) Linguagem visual: elementos constitutivos, tridimensionalidade, interatividade e expografia.
- i) Procedimentos e técnicas artísticas: dobradura, gravura, lambe-lambe, intervenção urbana e práticas contemporâneas.
- j) Artes visuais e espacialidade: mosaico, escultura, muralismo, assemblage e processos de criação sustentáveis.
- k) Teoria e crítica da arte: problematização de narrativas eurocêntricas e relações entre arte, artesanato, folclore e design.
- l) Patrimônio e cultura: patrimônio cultural material e imaterial, legitimidade, autoria e mercado da arte.
- m) Teatro de formas animadas: fantoches, sombras e máscaras, vocabulário técnico e técnicas de manipulação.
- n) Gêneros teatrais e circo: comédia, farsa, drama, história do riso e palhaçaria clássica.
- o) Composição cênica: elementos (cenário, figurino, iluminação e som) e funções teatrais em processos colaborativos.
- p) Teatro contemporâneo: interpretação teatral, o conceito de ator propositor e relações entre teatro e cinema.

q)Funcionamento das linguagens: dimensões visuais, sonoras, corporais e gestuais na produção de discursos.

r)Análise crítica de mídia: discursos midiáticos, identificação de ideologias, estereótipos e relações de poder.

s)Cultura contemporânea e sociedade: o conceito de *Zeitgeist* (Espírito do Tempo), estética relacional e arte colaborativa.

t)Arte e projeto de vida: práticas corporais artísticas, autocuidado e o papel da arte nos Direitos Humanos.

2.Educação Física: Conteúdos Programáticos

a)Esportes de invasão territorial.

b)Esportes de marca.

c)Esportes de rede/parede e quadra dividida, de campo e taco.

d)Esportes de precisão.

e)Esportes técnico-combinatório.

f)Esportes de combate.

g)Esportes paralímpicos.

h)Jogos eletrônicos e jogos de tabuleiro.

i)Lutas do Brasil.

j)Lutas do Mundo.

k)Danças urbanas.

l)Danças de salão.

m)Práticas corporais de aventura na natureza e urbana.

n)Ginástica de condicionamento físico.

o)Ginástica de conscientização corporal.

p)Ginástica para todos.

q)Capacidades físicas, Exercício físico e Atividade física.

r)Treinamento físico e composição corporal.

s)Doenças crônicas não transmissíveis.

t)Esportes pouco praticados no Brasil.

3.Língua Inglesa: Conteúdos Programáticos

a)Palavras e expressões da língua inglesa necessárias para interação em sala de aula (classroom language).

b)Palavras e expressões necessárias para apresentação pessoal (name, age, origin, favorites, family members), descrição de rotina diária e de lugares.

c)Estruturas gramaticais adequadas à norma culta utilizadas em contextos de apresentação pessoal (subject pronouns, possessive adjectives, genitive case, verb to be), descrição de rotina diária (simple present tense, advérbios de frequência) e de lugares (there to be).

d)Produção de textos orais e escritos em língua inglesa em contextos de apresentação pessoal, descrição de rotina diária e de lugares.

e)Palavras e expressões necessárias para descrever atividades de lazer, acontecimentos passados e biografias em língua inglesa.

f)Estruturas gramaticais adequadas à norma culta utilizadas em contextos de descrição de atividades de lazer, acontecimentos passados e biografias, incluindo regras de 3ª pessoa do singular no tempo presente, preposições de tempo (in, on), verbos regulares e irregulares do passado, auxiliares para perguntas e negativas (do, does, don't, doesn't, didn't).

g)Produção de textos orais e escritos em língua inglesa em contextos de atividades de lazer, acontecimentos passados e biografias.

h)Reflexão crítica sobre preconceitos linguísticos associados à língua inglesa.

i)Palavras e expressões necessárias para comunicação, em inglês, de: (i) planos e previsões futuras; (ii) recomendações, obrigações, necessidades e probabilidade; (iii) comparações.

j)Estruturas gramaticais adequadas à norma culta para comunicação de ideias em inglês que exijam os seguintes aspectos da língua: (i) future forms: "will" e "going to", (ii) modal verbs (should, must, have to, might, may), (iii) comparative and superlative forms, (iv) countable and uncountable nouns, incluindo a diferença entre "much" e "many", (v) sufixos e prefixos comuns da língua inglesa, (vi) pronome relativo (that, which, where, who, when).

k)Leitura e compreensão de textos instrucionais, descritivos, informativos e narrativos em língua inglesa.

l)Estratégias de leitura, incluindo skimming e scanning.

- m) Palavras e estruturas gramaticais adequadas à norma culta para comunicação de ideias em inglês que exijam os seguintes aspectos da língua: (i) modal verbs; (ii) orações condicionais (if clauses) - tipo 1 e 2.
- n) Leitura e compreensão de textos publicitários, tirinhas, resenhas e notícias em língua inglesa, incluindo a diferença entre fato e opinião e o reconhecimento de recursos de persuasão na publicidade.
- o) Leitura e compreensão de textos da esfera social.
- p) Vocabulário e gramática específicos da língua inglesa para produção de textos orais e escritos da esfera social.
4. Língua Portuguesa: Conteúdos Programáticos
- a) Gêneros discursivos, com foco na construção de sentidos explícitos e implícitos.
- b) Inferenciação, levantamento de pressupostos e subentendidos
- c) Gêneros literários.
- d) Gêneros discursivos dos campos: jornalístico-midiático, artístico-literário e atuação na vida pública.
- e) Coesão textual: mecanismos de referenciação (anáfora e catáfora) e sequenciação (conectores e operadores argumentativos).
- f) Coerência textual: progressão temática e unidade de sentido.
- g) Efeitos de sentido decorrentes de escolhas lexicais e sintáticas.
- h) Denotação e conotação no funcionamento discursivo.
- i) Figuras de linguagem como recursos expressivos (metáfora, metonímia, ironia etc.).
- j) Variação linguística (diatópica, diastrática, diafásica) e adequação ao contexto.
- k) Pontuação como recurso sintático-semântico-discursivo.
- l) Relações sintáticas no período simples (funções sintáticas).
- m) Período composto por coordenação e subordinação.
- n) Modalização (marcas linguísticas de opinião, certeza, dúvida, avaliação).
- o) Intertextualidade (citação, alusão, paródia).
- p) Relação entre linguagem verbal e não verbal em textos multissemióticos.
- q) Literatura como prática social e discursiva: funções estéticas, culturais e ideológicas.

- r)Relações entre texto literário, contexto histórico e movimentos culturais.
- s)Estratégias argumentativas: tese, argumentação, contra-argumentação e refutação.
- t)Regência verbal e nominal e uso da crase.

IV - Área de Conhecimento: Ciências Humanas e Sociais

1.História: Conteúdos Programáticos

- a)Origem da humanidade e rotas de migração.
- b)Primeiras cidades e sociedades: Mesopotâmia e Egito.
- c)Antiguidade Clássica e Mediterrânea: Grécia e Roma.
- d)Mundo Medieval, Renascimento e as Reformas Religiosas.
- e)Sociedades pré-coloniais e as nações indígenas no Brasil.
- f)Expansão Marítima e o sistema colonial nas Américas.
- g)Tráfico Transatlântico: a escravização e a diáspora africana.
- h)Formação Territorial e a organização político-administrativa do Brasil.
- i)Iluminismo e as Revoluções Burguesas.
- j)Revolução Industrial.
- k)Independência do Brasil e Formação do Estado.
- l)O Segundo Reinado: economia cafeeira e as transformações no Brasil do século XIX.
- m)Crise do Império e a transição para a República.
- n)Imperialismo e Neocolonialismo: a Segunda Revolução Industrial, a Partilha da África e Ásia e o racismo científico.
- o)Primeira República Brasileira: coronelismo e conflitos sociais e econômicos.
- p)Conflitos Mundiais e Totalitarismos: Primeira e Segunda Guerra Mundial.
- q)Governos Getúlio Vargas (1930–1945; 1951–1954): o Estado Novo, a industrialização e o período democrático.
- r)Nova República, redemocratização, globalização e a luta por direitos sociais e equidade no século XXI.

2.Filosofia: Conteúdos Programáticos

- a)As diferentes hipóteses sobre a origem da filosofia, e suas consequências políticas.
- b)A distinção entre mythos e logos.
- c)A atitude filosófica e seus principais elementos: questionamento, diálogo, argumentação e crítica.
- d)A distinção entre teses e argumentos em um discurso filosófico.
- e)A distinção entre silogismos e argumentos indutivos.
- f)Identificação de argumentos inválidos e de falácias informais.
- g)As investigações sobre a natureza do ser entre os pré-socráticos.
- h)A dicotomia monismo e dualismo.
- i)A dicotomia realismo e nominalismo.
- j)Debates entre empirismo, racionalismo e criticismo sobre a origem, a natureza e os limites do conhecimento humano na filosofia moderna.
- k)Os conceitos de revolução científica, falseabilidade e de programas de investigação científica.
- l)Investigações filosóficas contemporâneas sobre a construção social e cultural da ciência, com ênfase nas perspectivas feministas e na análise das interações dinâmicas entre o discurso científico e os processos sociais.
- m)A ética como campo de investigação filosófica da fundamentação das condutas humanas.
- n)As diferentes perspectivas filosóficas sobre os princípios da ação moral na tradição antiga e moderna: a ética das virtudes, a ética do dever e a ética das consequências.
- o)A ética da responsabilidade, o conceito de bioética e os desafios éticos da sociedade tecnológica contemporânea.
- p)O problema da legitimidade do poder soberano na tradição do contratualismo clássico.
- q)O conceito de dignidade humana como princípio dos Direitos Humanos.
- r)A evolução da cidadania moderna e a fundamentação filosófica das diferentes gerações de direitos.
- s)A condição humana e a constituição da subjetividade.
- t)A pluralidade de concepções de humanidade, natureza e cultura.

3.Geografia: Conteúdos Programáticos

- a) Paisagem, lugar e espaço geográfico.
- b) Transformação das paisagens e atividades econômicas (extrativismo, agropecuária, indústria, comércio e serviços).
- c) Cartografia (representações da Terra, orientação, coordenadas geográficas, escalas e mapas temáticos).
- d) Clima, mudanças climáticas, eventos extremos e desastres.
- e) Hidrosfera (ciclo hidrológico, bacias hidrográficas e uso da água).
- f) Relevo (estrutura da Terra, processos endógenos e exógenos e formas de relevo).
- g) Regiões brasileiras e regionalização (IBGE e complexos regionais).
- h) Formação e organização do território brasileiro.
- i) População brasileira (distribuição, indicadores demográficos, diversidade étnico-racial e migrações).
- j) Recursos naturais, biomas e fontes de energia.
- k) Capitalismo e globalização.
- l) Geopolítica, relações internacionais e organismos internacionais (ONU).
- m) Economia global e blocos econômicos.
- n) Indústria 4.0 e transformações no mundo do trabalho.
- o) Demografia mundial (indicadores populacionais, transição demográfica, pirâmides etárias).
- p) Fluxos migratórios (migrações voluntárias, forçadas e refugiados).
- q) Geopolítica contemporânea (Oriente Médio, Rússia, China, Índia e conflitos atuais).
- r) Estado, nação e território.
- s) Urbanização no Brasil e no mundo.
- t) Espaço agrário brasileiro.

4.Sociologia: Conteúdos Programáticos

- a) O conhecimento sociológico e o contexto de surgimento da sociologia.

- b) A Sociologia no campo das Ciências Humanas: contexto de surgimento e especificidade do conhecimento científico.
- c) Estranhamento e desnaturalização: construção do olhar sociológico e distinção em relação ao senso comum.
- d) Teorias sociológicas clássicas: Émile Durkheim, Max Weber e Karl Marx.
- e) Conceitos de cultura nas Ciências Sociais: principais abordagens e significados.
- f) O processo de socialização e a formação das identidades.
- g) Etnocentrismo, relativismo e processos de troca cultural.
- h) Produção social das diferenças e estratificação: desigualdades como fenômeno estrutural.
- i) Marcadores sociais da diferença: classe, gênero, raça/etnia e geração.
- j) Desigualdades no Brasil: mobilidade social, exclusão e racismo estrutural.
- k) Relações sociais e conflitos: tensões entre indivíduos e grupos.
- l) Preconceito, discriminação e intolerância nas relações sociais.
- m) Fundamentos dos Direitos Humanos: dignidade, igualdade e não discriminação.
- n) Cidadania: dimensões civil, política e social e sua construção histórica.
- o) Movimentos sociais e ação coletiva: protagonismo e enfrentamento das desigualdades.
- p) Estado moderno: princípios constitutivos e divisão dos poderes.
- q) Democracia e políticas públicas: formas de participação e ciclo das políticas.
- r) Cultura política brasileira: patrimonialismo, autoritarismo e populismo.
- s) A globalização como intensificação da modernidade: desencaixe e reflexividade.
- t) O mundo do trabalho na contemporaneidade: reestruturação produtiva, transformações tecnológicas e precarização.

V - Educação Especial

1. Educação inclusiva parte geral

- a) CARVALHO, Rosita Edler. Educação inclusiva: com os pingos nos "is". Porto Alegre: Mediação.

b)SASAKI, Romeu Kazumi. Inclusão: construindo uma sociedade para todos. Rio de Janeiro: WVA, 1997.

c)ZERBATO, Ana Paula; MENDES, Enicéia Gonçalves. Desenho Universal para a Aprendizagem: conceitos, fundamentos e práticas pedagógicas. São Carlos: EdUFSCar.

2. Deficiência Física

a)BERSCH, Rita. Introdução à tecnologia assistiva. Porto Alegre: Assistiva Tecnologia e Educação, 2017.

b)MANZINI, Eduardo José. Educação inclusiva e deficiência física. São Carlos: ABPEE, 2005.

c)OLIVEIRA, Anna Augusta Sampaio de. Práticas pedagógicas inclusivas: desafios e perspectivas. São Paulo: Cortez, 2013.

3. Deficiência Auditiva

a)QUADROS, Ronice Müller de. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997.

b)CRUZ, Osilene; ALVES, Mariane. Saberes e práticas docentes para o ensino a alunos surdos. Curitiba: CRV, 2024.

c)WITCHES, Pedro Henrique. Surdus mundi: educação linguística de surdos no século XX.

4. Deficiência Visual

a)CAMARGO, Eder Pires de. Ensino de ciências para alunos com deficiência visual. São Paulo: Escrituras, 2008.

b)MASINI, Elcie F. Salzano. O perceber e o relacionar-se do deficiente visual: orientando professores. São Paulo: Vetor, 1994.

c)NUNES, Sylvia. Alunos com deficiência visual na escola regular. São Paulo: Cortez, 2016.

5. Deficiência Intelectual

a)CARNEIRO, Maria Angela. O aluno com deficiência intelectual: estratégias para o ensino comum. São Paulo: Cortez, 2012.

b)MANTOAN, Maria Teresa Eglér. O desafio das diferenças nas escolas. Petrópolis: Vozes, 2008.

c)VAZ, Adriane. Inclusão de Alunos com Deficiência Intelectual na Educação Básica. Editora Dialética, 2025.

6. TEA - Transtorno do Espectro Autista

a)CAMARGO, Sílvia Pereira Habermann. Práticas pedagógicas inclusivas para alunos com TEA. São Paulo: Cortez, 2021.

b)CUNHA, Eugênio. Autismo na escola: estratégias e intervenções educativas. Rio de Janeiro: Wak, 2012.

c)GAIATO, Mayra. Me ajude a falar: guia especializado para desenvolver habilidades verbais em crianças com atrasos. São Paulo: nVersos, 2024.

7. Altas Habilidades / Superdotação

a)CHAGAS-FERREIRA, Jane Farias. As características socioemocionais do indivíduo talentoso e a importância do desenvolvimento de habilidades sociais. In: VIRGOLIM, Angela M. R.; KONKIEWITZ, Elisabete C. (org.). Altas habilidades/superdotação, inteligência e criatividade. Campinas, SP: Papirus, 2014. p.

b)RENZULLI, Joseph S. A concepção de superdotação no modelo dos três anéis: um modelo de desenvolvimento para a promoção da produtividade criativa. In: VIRGOLIM, Angela M. R.; KONKIEWITZ, Elisabete C. (org.). Altas habilidades/superdotação, inteligência e criatividade. Campinas: Papirus, [s.d.]. p. 219-264.

c)VIRGOLIM, Angela M. R. Altas habilidades/superdotação: um diálogo pedagógico urgente. Curitiba: Intersaberes, 2019.

VI - Educação Profissional Técnica - Ensino Médio

Eixo I: Gestão e Negócios: Conteúdos Programáticos

a)Comunicação Empresarial: fundamentos da comunicação organizacional; comunicação institucional, administrativa e gerencial; planejamento estratégico da comunicação; gestão da marca, imagem e reputação; comunicação pública e privada; relacionamento interpessoal e protocolo empresarial.

b)Teoria Geral da Administração: evolução da administração; funções administrativas (planejamento, organização, direção e controle); estruturas organizacionais e departamentalização; liderança, motivação e perfil do administrador; ESG; gestão e resolução de conflitos organizacionais.

c)Administração da Produção e Operações: gestão de processos produtivos; gestão da qualidade; cadeia de suprimentos; gestão de estoques; compras e suprimentos.

d)Administração de Marketing: conceitos e evolução do marketing; segmentação de mercado; composto mercadológico (produto, preço, praça e promoção); pesquisa de marketing; marketing de serviços; marketing digital; ferramentas digitais e e-commerce.

e)Análise Financeira: matemática financeira básica; juros simples e compostos; descontos e amortizações; estatística aplicada à gestão; análise de receitas, custos, lucros e ponto de equilíbrio; interpretação de tabelas e gráficos.

f)Contabilidade Aplicada: análise e interpretação de indicadores contábeis; compreensão da situação financeira e patrimonial das organizações.

g)Gestão de Recursos Humanos: recrutamento e seleção; treinamento e desenvolvimento; avaliação de desempenho e feedback; gestão de conflitos; ética profissional; legislação trabalhista; saúde e segurança no trabalho.

h)Gestão Comercial: planejamento de vendas; técnicas de vendas e pós-vendas; prospecção e qualificação de clientes; noções de direito do consumidor; gestão de investimentos em vendas.

i)Empreendedorismo e Desenvolvimento de Negócios: desenvolvimento de produtos e serviços; modelos de negócios; startups e incubadoras; estratégias de negociação e persuasão; plano de negócios e análise de viabilidade.

Eixo II: Saúde e Meio Ambiente: Conteúdos Programáticos

a)Fisiopatologia: anatomia e fisiologia dos sistemas do corpo humano; patologia geral; processos celulares; distúrbios circulatórios; inflamações e neoplasias; imunologia; bioquímica; hematologia; microbiologia e biologia molecular.

b)Medicamentos e Organismo: farmacocinética e farmacologia básica; vias de administração; classes medicamentosas; cálculo e administração de medicamentos; manipulação de produtos estéreis; uso racional de medicamentos; farmacovigilância; armazenamento e gestão de estoques.

c)Saúde: políticas públicas e Sistema Único de Saúde (SUS); gestão e qualidade em saúde; epidemiologia e vigilância em saúde; biossegurança; saúde coletiva; imunização; informática em saúde; descarte de resíduos hospitalares; gestão de medicamentos e materiais; matemática aplicada às ciências biológicas.

d)Enfermagem: fundamentos da assistência de enfermagem; semiologia e semiotécnica; avaliação clínica; sinais vitais; promoção e prevenção em saúde; saúde materno-infantil; saúde do idoso; saúde mental; primeiros socorros; urgência e emergência.

e)Farmácia: farmácia clínica e atenção farmacêutica; produção e controle de qualidade de medicamentos e cosméticos; farmácia de manipulação; análises clínicas; biotecnologia; armazenamento e transporte; legislação e assuntos regulatórios.

f)Meio Ambiente: ecologia, biodiversidade e sustentabilidade; monitoramento ambiental; amostragem de solo, água e ar; gestão de recursos naturais; saneamento ambiental; educação ambiental; legislação e licenciamento ambiental; sistemas de gestão ambiental; tecnologias sustentáveis e gestão de projetos ambientais.

Eixo III - Turismo, Hospitalidade e Lazer: Conteúdos Programáticos

a)Fundamentos de Turismo e Hospitalidade: conceitos e evolução do turismo e da hotelaria; modalidades e segmentos turísticos; mercado e políticas públicas de turismo; hospitalidade;

inventário turístico; sustentabilidade, diversidade e inclusão aplicadas à hospitalidade.

b)Operação Hoteleira: recepção e reservas; governança; alimentos e bebidas; etiqueta e protocolo; atendimento ao cliente e ao turista; recreação; hotelaria hospitalar.

c)Gestão Hoteleira: administração e organização hoteleira; marketing e vendas; gestão de pessoas; gerenciamento de alimentos e bebidas; resolução de conflitos; legislação aplicada; modelos inovadores de hospedagem.

d)Eventos: planejamento e organização de eventos; serviços de alimentos e bebidas; classificação de eventos; legislação aplicada; eventos na área de hospitalidade.

Eixo IV - Tecnologia da Informação: Conteúdos Programáticos

a)Fundamentos de Tecnologia da Informação: sistemas de numeração; representação e interpretação da informação; conceitos de arquivos e internet.

b)Sistemas Operacionais: funções, instalação, configuração e gerenciamento de sistemas operacionais; drivers e periféricos.

c)Programação e Desenvolvimento Web: lógica de programação; algoritmos; HTML, CSS e Python; estruturas de dados; programação front-end e back-end; usabilidade e arquitetura da informação.

d)Banco de Dados: modelagem de dados; SQL; bancos relacionais e não relacionais; persistência de dados; integração com aplicações web.

e)Desenvolvimento de Sistemas para Internet: linguagens de script; páginas dinâmicas; frameworks; CMS; requisições assíncronas; hospedagem e domínios.

f)Ciência de Dados e Inteligência Artificial: análise de dados; aprendizado de máquina; redes neurais; processamento de linguagem natural; inteligência artificial generativa; computação em nuvem.

g)Redes de Computadores: modelos de rede; protocolos; endereçamento IP; VLAN; roteamento; serviços de rede; computação em nuvem; administração de sistemas.

h)Tecnologia e Educação: informática educativa; plataformas educacionais; desenvolvimento de jogos e animações; robótica educacional; programação em blocos; eletrônica básica; diretrizes curriculares de tecnologia e inovação.

Eixo V -Recursos Naturais: Conteúdos Programáticos

a)Agronegócio: conceitos, dimensões e cadeias produtivas do agronegócio; agricultura familiar; comercialização; logística; mercados agrícolas; sistemas agroindustriais.

b)Economia e Processos Agroindustriais: microeconomia e macroeconomia aplicadas ao agronegócio; planejamento e controle da produção; melhoria contínua de processos agroindustriais.

c)Informação e Estatística Aplicadas ao Agronegócio: interpretação de dados e indicadores do agronegócio; uso de plataformas e bases de dados oficiais.

d)Gestão da Produção Agropecuária: planejamento e controle da produção; gestão de custos; qualidade agroindustrial.

e)Gestão Ambiental e Sustentabilidade: ecossistemas; poluição; impactos ambientais; recuperação de áreas degradadas; sustentabilidade; mudanças climáticas; energias renováveis; biodiesel; mercado de carbono; gestão ambiental no agronegócio.

f)Gestão de Pessoas e Comunicação Empresarial: gestão por competências; capital intelectual; qualidade e certificação; missão, visão e valores organizacionais; comunicação empresarial no agronegócio.

Eixo VI - Controle e Processos Industriais: Conteúdos Programáticos

a)Fundamentos de Eletrônica e Eletricidade: corrente, tensão, resistência; Leis de Ohm e Kirchhoff; segurança elétrica; instrumentação e medição.

b)Eletrônica Analógica e de Potência: diodos, transistores, amplificadores operacionais; fontes de alimentação; dispositivos de potência; conversão de energia.

c)Sistemas Digitais: álgebra booleana; portas lógicas; circuitos sequenciais; multiplexadores; sistemas digitais aplicados.

d)Programação e Automação: lógica de programação; algoritmos; linguagens de programação; automação por software.

e)Comunicação e Redes Industriais: protocolos industriais e seriais; comunicação sem fio; integração de sistemas.

f)Microcontroladores e IoT: sensores e atuadores; redes IoT; protocolos de comunicação; monitoramento e controle remoto.

g)Inteligência Artificial Aplicada: fundamentos de inteligência artificial; machine learning; visão computacional; aplicações em sistemas embarcados.

h)Robótica e Automação: robôs de serviço; automação residencial e predial; programação robótica; robôs autônomos; integração de sistemas e interfaces homem-máquina.