

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
UNIDADE REGIONAL DE ENSINO REGIÃO LESTE 4

CIRCULAR Nº 13 de 15/04/2026.

EEC – EQUIPE DE ESPECIALISTAS EM CURRÍCULO

CONVOCAÇÃO PARA FORMAÇÃO – ANOS INICIAIS (10/04).

O Coordenador Geral – Dirigente Regional de Ensino convoca os Coordenadores dos Anos Iniciais, para a Formação “Alfabetiza Juntos Módulo I e Por Dentro do Currículo” conforme segue:

- 1 Coordenador de Gestão Pedagógica (CGP)- Escolas Parciais
- 1 Coordenador de Gestão Pedagógica Geral (CGPG)- Escolas Programa de Ensino Integral.

Obs.: Escolas que possuem dois CGP/G de Anos Iniciais deverão encaminhar apenas um representante para a formação, considerando a logística do evento.

Tema: Alfabetiza Juntos Módulo I e Por Dentro do Currículo

Dia: 16/04/2026 – Quinta-feira

Horário: das 8h às 17h

Local: Anfiteatro Gênese – Unidade Regional de Ensino Leste 4

Rua Dona Matilde -35 - Vila Matilde - SP.

AVALIAÇÃO ORAL DE MATEMÁTICA 2026: CRONOGRAMA E ORIENTAÇÕES PARA GESTORES ESTADUAIS E MUNICIPAIS – A PARTIR DE 15/04

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo e o CAeD - Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação tem a satisfação de anunciar a realização da Avaliação Oral de Matemática 2026, ação inédita no Brasil.

Esta iniciativa visa o acompanhamento das habilidades de matemática dos estudantes do 2º ano do Ensino fundamental e o fortalecimento do regime de colaboração entre Estado e Município.

A avaliação será realizada conforme o cronograma a seguir:

- Procedimentos de aplicação da Avaliação Oral de Matemática 2026 (Live: <https://www.youtube.com/live/N1MqPKjyfig>) - 15/04, às 15 horas
- Início dos cadastros e alocação de aplicadores - 27/04
- Disponibilização dos cadernos de teste (PDF) na plataforma - 27/04
- Período da aplicação dos testes - 28/04 a 14/05
- Período de sincronização dos áudios da avaliação - 28/04 a 14/05

Reforçamos a importância do cumprimento dos prazos estabelecidos para o bom andamento da avaliação e para a qualidade dos dados coletados.

AVALIAÇÃO DE IMPACTO DO PROJETO GURI – A PARTIR DE 15/04

A Coordenadoria de Educação em Tempo Integral – COETIN informa que será realizada a Avaliação de Impacto do Projeto Guri, em parceria com a Open Social / Fundação Itaú, com o objetivo de avaliar os efeitos da educação musical no contexto da educação integral dos estudantes da rede estadual de ensino.

A pesquisa abrangerá 280 unidades escolares, assim distribuídas:

- 121 escolas do grupo de tratamento, que ofertam o Projeto Guri, distribuídas em todas as URE;
- 159 escolas do grupo de controle, que não ofertam o Projeto Guri, selecionadas por apresentarem turmas com características equivalentes às do grupo de tratamento, também distribuídas em todas as URE.

Período de aplicação da avaliação: Coleta oficial: 06 a 15 de maio (8 dias)
Repescagem geral: 18 a 22 de maio (para turmas que não participaram anteriormente)

Reuniões de orientação da pesquisa: Serão realizadas nos dias 14 e 15 de abril de 2026, por meio do Microsoft Teams, com link a ser encaminhado ao e-mail institucional de cada escola.

Objetivo das reuniões:

- Apresentação do cronograma para as escolas;
- Apresentar os procedimentos da Avaliação de Impacto;
- Alinhar aspectos metodológicos;
- Esclarecer dúvidas das equipes envolvidas.

Cronograma das Reuniões de Orientação:

- Grupo 03 – quarta-feira, 15/04, às 14h - Escolas do Grupo Controle – Capital e Grande São Paulo
- Grupo 04 – quarta-feira, 15/04, às 15h - Escolas do Projeto Guri (Tratamento) – Capital e Grande São Paulo

Link com a divisão das escolas/UREs por GRUPOS: https://seesp-my.sharepoint.com/:x/g/personal/pei_educacao_sp_gov_br/IQDk1mjrqDtjRKxsKxZaNXEiAdBITNZfq4aP4MYUGTYKh5k?e=ZyignT

Para o êxito da Avaliação de Impacto, ressaltamos a importância do apoio dos(as) Dirigentes Regionais de Ensino e dos(as) Supervisores(as) de Ensino, especialmente no engajamento das escolas do grupo de controle, considerando que essas unidades não possuem o Projeto Guri em sua rotina pedagógica e demandam maior articulação institucional para garantir a participação qualificada no processo.

Contamos com a colaboração de todos(as) para assegurar a adequada condução da pesquisa, a participação das unidades escolares envolvidas e a

qualidade dos dados produzidos, os quais subsidiarão o aprimoramento das políticas públicas educacionais.

CICLO DE LIVES: ANÁLISE DOS RESULTADOS DO 1º TESTE DE FLUÊNCIA LEITORA DOS ANOS INICIAIS – A PARTIR DE 15/04

Informamos que será realizado um ciclo de formação voltado à análise dos resultados do 1º Teste de Fluência Leitora dos Anos Iniciais. A ação tem como objetivo subsidiar reflexões e encaminhamentos pedagógicos a partir dos dados obtidos.

O cronograma das formações está organizado conforme segue:

- 14/04 (10h) – Parte 1
- 22/04 (10h) – Parte 2
- 29/04 (10h) – Parte 3

Público-alvo: Professores dos Anos Iniciais e Coordenadores das unidades escolares que atendem o Ensino Fundamental dos Anos Iniciais. Convidados: Professores Especialista em Currículo dos Anos Iniciais

Canais de transmissão via CMSP:

- Formação de Professores
- Desenvolvimento Profissional 1
- Desenvolvimento Profissional 2
- Canal Youtube: em breve divulgaremos o link.

Após a realização da live, a gravação será disponibilizada no repositório. Contamos com o apoio de todos(as) na ampla divulgação.

LIVE E TAREFA SP– PROJETO PROFESSOR TUTOR ANOS FINAIS – DIA 15/04

No dia 15/04, das 15h às 16h, será realizada a live mensal do Projeto Professor Tutor Anos Finais. Para assistir, acessar pelos canais Gestão e Trio Gestor (<https://cmspweb.ip.tv/>).

O público-alvo: Coordenador Pedagógico e o Professor Tutor Anos Finais.

Importância da participação nas Lives mensais

A live do dia 15/04/26 tem como objetivo alinhar a implementação do projeto neste início de ciclo, apoiando as escolas na consolidação de rotinas essenciais. O encontro busca:

- Reforçar o papel do Professor Tutor e do Coordenador Pedagógico na condução do projeto;
- Apoiar a organização da rotina semanal do projeto, com foco no uso pedagógico do tempo de tutoria;
- Esclarecer o uso do Tarefa SP e do Relatório Tutoria como instrumentos de acompanhamento da aprendizagem;

Conteúdos que serão abordados

- Visão geral do projeto;
- Organização do dia a dia do projeto na escola;
- Uso do Tarefa SP;
- Uso do Relatório Tutoria na rotina escolar.

O Tarefa SP na rotina do estudante

As atividades devem ser disparadas semanalmente aos estudantes pelo Professor Tutor, por meio da SED/Tutoria, preferencialmente ao final da aula anterior à sua realização

A organização recomendada é:

- A tarefa deve ser disparada ao final da penúltima aula da semana;
- Deve ser realizada na última aula da semana, na Sala do Futuro, com acompanhamento do professor;
- Cada estudante deve receber a atividade correspondente ao seu nível no material didático, garantindo adequação às suas necessidades de aprendizagem.

Acesse o passo a passo para o envio da tarefa: https://docs.google.com/presentation/d/1We5Bcs_YZDSvBrRkmMEiwi5XkjDSLOF_BzBa8XYiNETE/edit?usp=sharing.

Além dos materiais apresentados, destacamos abaixo os documentos que devem orientar o desenvolvimento do projeto ao longo de toda a sua implementação:

- Consulte o documento orientador do projeto: (<https://docs.google.com/document/d/1YymKWx1XmK-cYxAltPBZJgjDuhprdJ6v/edit?usp=sharing&oid=106972561943013900298&rtpof=true&sd=true>) - Documento que apresenta os objetivos, diretrizes e a organização do projeto.
- Consulte o Portal do projeto (<https://sites.google.com/servidor.educacao.sp.gov.br/portal-professortutor/tarefa-sp>) - Espaço que concentra informações e orientações para todos os envolvidos.

Contamos com o engajamento de todos para a implementação qualificada do projeto.

LIVE AUTODECLARAÇÃO ESTUDANTIL – DIA 16/04

A Coordenadoria de Educação Inclusiva — COEIN, da Diretoria de Educação Especial e Inclusão — DIESPI, da Subsecretaria de Articulação da Rede de Ensino — SUART, vem, por meio deste, convidá-los para a Live sobre Autodeclaração Estudantil, que acontecerá na data de 16 de abril, às 15h via CMSP.

Abordaremos os temas concernentes à Educação para as Relações Étnico-Raciais (ERER), como a Autodeclaração Estudantil, com base na Resolução SEDUC nº 144, de 25 de novembro de 2025. Além disso, apresentaremos a Cartilha da Autodeclaração publicada na sequência da Resolução. A iniciativa tem como objetivo conscientizar, orientar e fortalecer as campanhas de autodeclaração na

rede estadual, aprimorar o processo de qualificação dos dados a fim de contribuir para a manutenção de políticas públicas educacionais, como a Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (PNEERQ).

Ressaltamos que sua participação é imprescindível para dialogarmos sobre os normativos vigentes da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo e a transversalidade da temática Educação para as Relações Étnico-Raciais, conforme a Base Nacional Comum Curricular e o Currículo Paulista.

Ademais, os temas abordados na live fundamentam-se na Lei Federal nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), em seu artigo 26-A, que torna obrigatório o ensino da história e cultura afro-brasileira e indígena, bem como às Leis 10.639/2003 e 11.645/2008. Dessa forma, contamos com o apoio e participação de toda a gestão das Unidades Regionais de Ensino.

- Data: 16 de abril de 2026 – Horário: 15h
- Transmissão da live via CMSP.

INSCRIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO EM GT PARA ELABORAÇÃO DE CARDÁPIO PARA "CLUBES JUVENIS" – ATÉ 18/04

A Subsecretaria Pedagógica, por meio da Coordenadoria de Educação em Tempo Integral (COETIN), está lançando o primeiro cardápio de Clubes Juvenis da rede estadual, com apoio de escolas do Programa Ensino Integral e de parceiros.

A replicabilidade é fundamental para fortalecer a jornada de trabalho das escolas que estão iniciando seus processos, pois permite que práticas bem-sucedidas sejam compartilhadas de forma clara e aplicável.

Para fortalecer esse processo, será organizado um Grupo de Trabalho (GT), com participação voluntária de Diretores ou Vice-Diretores conforme disponibilidade. O GT poderá realizar reuniões presenciais na Secretaria ou na URE, e encontros on-line, em horários previamente alinhados, para organização dos trabalhos, alinhamentos pedagógicos e eventual atuação em ações formativas junto à EFAPE.

A participação é voluntária, sem afastamento das atividades, com reuniões presenciais ou online, em horários a combinar. A participação nas reuniões presenciais será por meio de convocação.

A COETIN solicita apoio das Unidades Regionais de Ensino na divulgação às escolas.

As inscrições se encerram em 18/04/2026.

Para inscrição, clique aqui: <https://forms.office.com/r/T8sZ8AaF79>

Em caso de dúvidas, entre em contato pelo Grupo do Teams PEI.

CLUBE DE LEITURA GATO PRETO - CONCEIÇÃO EVARISTO - OLHOS D'ÁGUA – INSCRIÇÃO ATÉ 20/04

Público-alvo: Todos os servidores da SEDUC-SP

Data: Inscrições abertas até 20 de abril

Informações:

O Clube de Leitura Gato Preto convida você, servidor da SEDUC-SP, a participar do nosso encontro remoto, em 22 de abril, quando discutiremos o conto Olhos d'água, de Conceição Evaristo. O bate-papo será gravado e os melhores momentos deverão compor a programação da live do Clube de Leitura, que será veiculada no dia 29 de abril, ao vivo, nos estúdios da EFAPE. Para participar, inscreva-se em <https://forms.gle/SxPvN6R49YGwss1w6>

PESQUISA MEC – ESCUTA NACIONAL SOBRE FORMAÇÃO CONTINUADA – ATÉ 21/04

O MEC convida professores(as) e diretores(as) escolares de todo o país a contribuir ativamente com a construção de políticas mais conectadas à realidade das escolas.

Essa é uma oportunidade de compartilhar sua experiência, apontar desafios e ajudar a fortalecer a formação continuada no Brasil.

A participação é simples, rápida, anônima e feita por meio de questionários online.

Acesse e responda:

Diretores(as) escolares: <https://pt.surveymonkey.com/r/ZP67GYQ>

Professores(as): <https://pt.surveymonkey.com/r/2593K5X>

Período de participação: 27 de março até 21 de abril. Saiba mais:

<https://www.gov.br/mec/pt-br/escuta-nacional-sobre-formacao-continuada>

PLANTÃO DE DÚVIDAS – CONCURSO DE BOAS PRÁTICAS PARA O QUADRO DE APOIO ESCOLAR (QAE) – ATÉ 22/04

Público-alvo: Profissionais do Quadro de Apoio Escolar (QAE) da rede estadual de ensino

Data: 14/04 a 22/04

Informações: Disponibilizamos um plantão de dúvidas voltado aos(as) profissionais interessados(as) em participar do Concurso de Boas Práticas para o Quadro de Apoio Escolar (QAE), com o objetivo de orientar sobre o edital, a composição das equipes e o correto preenchimento do formulário de inscrição, apoiando os(as) participantes em todas as etapas do processo.

Acesse o plantão de dúvidas:

<https://teams.microsoft.com/meet/2828100001585?p=jWfVzjMNBf6wv7INPo>

As inscrições seguem abertas até o dia 24/04 e representam uma importante oportunidade de valorizar e dar visibilidade às práticas desenvolvidas no cotidiano escolar pelos profissionais do QAE.

Acesse o site para inscrição: <https://efape.educacao.sp.gov.br/concursoqae/>

Dias e horários dos plantões:

- 14/04: das 8h15 às 9h15
- 15/04: das 14h15 às 15h15
- 16/04: das 8h15 às 9h15
- 17/04: das 14h15 às 15h15
- 20/04: das 8h15 às 9h15
- 21/04: das 14h15 às 15h15
- 22/04: das 8h15 às 9h15

Observação: Sugerimos que o(a) profissional do QAE responsável pela prática participe dos plantões de dúvidas.

FORMULÁRIOS PARA CONSULTA DE QUANTITATIVOS DE LIVROS DIDÁTICOS – ATÉ 01/05

Com o objetivo de coletar informações referentes aos quantitativos dos livros didáticos “Kotobana” (volumes 1, 2, 3, 4, 5 e 6) e “All stars of the CEL” (vol. 1), distribuídos para as Unidades Regionais de Ensino (URE) e Unidades de Ensino (UE) vinculadoras de Centros de Estudo de Línguas (CEL), solicitamos o preenchimento dos formulários até o dia 01 de maio de 2026.

Kotobana:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqB9IMuO2Nt0OLb9F3Ejsb7IC7e7MV2tyu9oY1HEYypxL0kw/viewform?usp=dialog>

All the stars of the CEL:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeZjTIYjrj6BLPGy6mPmQ8QLygeFdQ4yUISFpkkdM9oXG21eQ/viewform?usp=dialog>

PRÊMIO MPT NA ESCOLA 2026 - “A ESCOLA NO COMBATE AO TRABALHO INFANTIL” – ATÉ 04/05

Público-alvo: Estudantes do 4º, 5º, 8º e 9º do Ensino Fundamental,

Datas: 04/05 Envio dos trabalhos pelas Unidades Escolares para o Núcleo Pedagógico da sua respectiva URE

Informações: A EFAPE, em parceria com o Ministério Público do Trabalho (MPT), torna público o regulamento do Prêmio MPT na Escola – Resgate à Infância, iniciativa que tem como objetivo reconhecer e premiar os melhores trabalhos literários, artísticos e culturais produzidos por estudantes das escolas públicas.

Temas por segmento:

- 4º e 5º ano do Ensino Fundamental: Trabalho Infantil
- 8º e 9º ano do Ensino Fundamental: Profissionalização do(a) adolescente / aprendizagem profissional

Cronograma:

Até 04/05/2026: encaminhamento dos trabalhos das escolas às respectivas URE + ficha de adesão (https://docs.google.com/spreadsheets/d/1GuwQ62BL3RUvfny_PilQ60g3ubnBfvEK/edit?usp=sharing&ouid=113247414901922615409&rtpof=true&sd=true).

Importante: cada escola poderá submeter apenas um trabalho.

Orientamos que as Unidades Escolares realizem a leitura atenta do regulamento (https://drive.google.com/file/d/1HetEBILB_QqvqiLImbOqi6ku4cF-vbkZ/view?usp=sharing) e utilizem os materiais pedagógicos disponibilizados pelo MPT para subsidiar o desenvolvimento das atividades com os estudantes.

EXAME NACIONAL PARA CERTIFICAÇÃO DE COMPETÊNCIAS DE JOVENS E ADULTOS (ENCCEJA) – INSCRIÇÕES 04/05 A 15/05

Informamos que o Encceja 2026 será realizado em 23 de agosto de 2026, com inscrições abertas de 4 a 15 de maio pela Página do Participante (<https://enccejanacional.inep.gov.br/encceja/#!/inicial>).

A participação no Encceja Nacional 2026 é voluntária, gratuita e destinada a jovens e adultos que não concluíram seus estudos na idade apropriada para cada nível de ensino.

Para participar, é necessário ter:

- 15 anos completos para certificação do ensino fundamental
- 18 anos completos para o ensino médio

Para mais informações, consulte o edital disponível em:

<https://www.in.gov.br/web/dou/-/edital-n-27-de-30-de-marco-de-2026-696446063>

XIV CONCURSO DE REDAÇÃO DO HOSPITAL DE AMOR – PERÍODO DE PRODUÇÃO DAS REDAÇÕES – ATÉ 15/05

Público-alvo: Unidades Regionais de Ensino, Escolas, professores, estudantes dos Anos Finais do Ensino Fundamental (9º ano) e Ensino Médio (1ª, 2ª e 3ª séries)

Data: até 15/05/2026 (período de produção das redações)

Informações: Realizado em parceria com o Hospital de Amor de Barretos, o XIV Concurso de Redação tem como tema “Câncer infantojuvenil: por que investir em medicina de precisão é uma esperança para o futuro”. O concurso é voltado para estudantes da rede pública estadual, distribuídos em duas categorias:

- Anos Finais do Ensino Fundamental (9º ano)
- Ensino Médio (1ª, 2ª e 3ª séries)

Mais informações sobre o concurso estão disponíveis no site do Hospital de Amor de Barretos: <https://iep.hospitaldeamor.com.br/projetos/concurso-de-redacao/>.

CONCURSO DE DESENHO 2026 – CHINA E BRASIL: PELOS OLHOS DOS JOVENS – ATÉ 29/05

Público-alvo: Unidades Regionais de Ensino, Escolas, professores, estudantes

Data: até 29/05/2026 (período de produção e seleção dos desenhos nas escolas)

Informações: Realizado a partir de uma parceria entre Consulado Geral da República Popular da China em São Paulo e Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, o Concurso de desenho 2026 – China e Brasil pelos olhos dos jovens irá premiar os melhores desenhos de estudantes da rede.

Poderão participar do concurso os estudantes regularmente matriculados nas escolas da rede pública estadual de ensino, divididos em três categorias:

- Anos Iniciais do Ensino Fundamental - 1º ao 5º ano
- Anos Finais do Ensino Fundamental - 6º ao 9º ano
- Ensino Médio - 1ª à 3ª série

Os primeiros colocados de cada categoria receberão prêmios, conforme regulamento do concurso. Para mais informações sobre o tema do concurso, formato de desenho, inscrições, cronograma e premiação acesse o regulamento e os anexos do concurso (https://drive.google.com/drive/folders/1YEBCGj_06k8WvKQy78DAiv3dVenABm2a?usp=sharing).

CONCURSO DE TEATRO “FAÇA (A SUA) PARTE!” – EM PARCERIA COM O TCESP – ATÉ 12/06

Público-alvo: Unidades Regionais de Ensino, Escolas, professores, estudantes do Ensino Médio.

Data: até 12/06/2026 (produção e seleção dos trabalhos nas escolas)

Informações: Realizado em parceria com o Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCESP), o Concurso de Teatro “Faça (a sua) parte!” é direcionado a estudantes do Ensino Médio da rede pública estadual.

Nesta edição, o tema proposto é “Bets: quando a promessa de dinheiro fácil vira armadilha e rouba sonhos”. Serão premiadas duas produções teatrais, selecionadas por comissão do TCESP, conforme previsto em regulamento.

Os dois grupos finalistas deverão apresentar suas peças ao vivo durante a cerimônia de premiação, em data a ser definida.

Serão premiadas duas produções teatrais. Para mais informações sobre o concurso de teatro “Faça (a sua) Parte!” acesse o regulamento: <https://drive.google.com/drive/folders/1QQmn4cUXAizPkiW4jmbQXGnAPvT6A3-P?usp=sharing>

DIVULGAÇÃO DA CAMPANHA UM MILHÃO DE OPORTUNIDADES (1MIO) PARA AS JUVENTUDES PAULISTAS – UNICEF – ATÉ 31/07

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, em parceria com o Fundo das Nações Unidas para a Infância (UNICEF), divulga a plataforma 1MiO (Um Milhão de Oportunidades), a maior articulação do Brasil pela inclusão produtiva de jovens (14 a 29 anos). A plataforma oferece mais de 60 cursos gratuitos — que vão desde a elaboração de currículos e desenvolvimento de competências socioemocionais

até tecnologia e empreendedorismo — além de conectar os estudantes a vagas de Jovem Aprendiz e estágio em grandes empresas.

Como parte dessa ação, foi lançada a campanha “Um Milhão de Oportunidades para as Juventudes Paulistas”, destinada aos estudantes do Ensino Médio da rede estadual de São Paulo, com os seguintes destaques:

- Incentivo ao acesso e participação: ao concluir pelo menos um curso livre na plataforma entre 31/03 e 31/07/2026, o estudante poderá concorrer ao sorteio de 15 tablets e 15 smartphones;
- Promoção da equidade: a iniciativa prioriza jovens em situação de vulnerabilidade, pretos e pardos, moradores de periferia, mulheres e pessoas com deficiência.

Nesse contexto, solicita-se o apoio das Unidades Escolares na divulgação da campanha e no incentivo à participação dos estudantes do Ensino Médio, fortalecendo o papel da escola no desenvolvimento de competências e na ampliação de oportunidades e preparação para o futuro.

Para mais informações, acesse: <https://1mio.com.br/campanhasp>

CIRCUITO EDUCACIONAL “ANTISSEMITISMO: PASSADO, PRESENTE E FUTURO”

Informamos o início do envio dos materiais impressos destinados ao desenvolvimento do Circuito Educacional “Antissemitismo: passado, presente e futuro” edição 2026. A logística de entrega seguirá as diretrizes abaixo:

- Os materiais serão encaminhados via malote diretamente às Diretorias Regionais de Ensino. Estas, por sua vez, ficarão responsáveis pela organização e distribuição dos exemplares às unidades escolares participantes de sua jurisdição.
- O projeto é destinado às escolas de Ensino Médio da rede estadual que possuem professores articuladores do Programa Sala de Leitura.
- Cada unidade escolar receberá o exemplar físico da obra literária e a Cartilha do Educador, material de apoio pedagógico essencial para a orientação das atividades junto aos estudantes.

Visando ampliar as possibilidades de trabalho pedagógico, os materiais também podem ser acessados digitalmente:

1. Obra Literária: Disponível para leitura e consulta na plataforma Leia SP.
2. Cartilha do Educador: O arquivo digital pode ser acessado e baixado através do link: <https://drive.google.com/file/d/1ohQ48W5taFAcOwjzucbihMwFG6QE2Vdj/view?usp=sharing>

REDAÇÃO E LEITURA – ALTERAÇÃO NO ESCOPO-SEQUÊNCIA DO 8º ANO

Informamos que houve a substituição de uma das obras literárias previstas no Escopo-Sequência de Redação e Leitura do 8º ano do Ensino Fundamental.

A obra “O Pequeno Príncipe em cordel”, de Josué Limeira, anteriormente indicada como sugestão de leitura do 2º bimestre, foi substituída por “Jeremias: Alma”, de Jefferson Costa e Rafael Calça.

Dessa forma, o eixo temático “Além das aparências” passa a ser composto pelas seguintes indicações de leitura:

- “Estrelas tortas”, de Walcyr Carrasco
- “Extraordinário”, de R.J. Palacio
- “Jeremias: Alma”, de Jefferson Costa e Rafael Calça

MATERIAL – LIVES

Informamos que os materiais referentes às lives veiculadas nos dias 26 e 27 de março, a saber: “Patrimônios culturais e o ensino de línguas” e “LIBRAS, Arte e Interculturalidade” se encontram disponíveis para acesso no seguinte drive: https://drive.google.com/drive/folders/1_o7ykEMVMjHspOLvrfarqa9AY-iQ7kZB?usp=sharing

PROFESSOR COLABORATIVO NO PROGRAMA PROFESSOR TUTOR ANOS INICIAIS PEI

A Coordenadoria de Educação em Tempo Integral (COETIN) retoma e orienta as equipes gestoras das unidades escolares do Programa Ensino Integral (PEI) acerca da organização e atribuição do Programa Professor Tutor Anos Iniciais, com foco específico na atuação do Professor Colaborativo.

Para garantir a correta execução do Programa e o estrito cumprimento da legislação vigente, esclarecemos os seguintes pontos diretivos:

- O Programa Professor Tutor Anos Iniciais visa à recomposição de aprendizagens em Língua Portuguesa e Matemática (1º ao 5º ano) e para o Programa Ensino Integral (PEI), a regra é, conforme o Parágrafo Único do Artigo 9º da Resolução SEDUC Nº 2/2026, que as unidades escolares do PEI devem, obrigatoriamente, atribuir as aulas do Programa Professor Tutor Anos Iniciais ao Professor Colaborativo.
- O Professor Colaborativo atuará no apoio ao diagnóstico e no atendimento direto aos estudantes com maior nível de defasagem (foco na alfabetização, letramento e letramento matemático), utilizando os recursos didáticos da SEDUC.
- A carga horária de atuação do Professor Tutor (que corresponde a 3 aulas semanais por turma, sendo 2 de Língua Portuguesa e 1 de Matemática, conforme Art. 5º da Res. 02/2026) não exige a criação de novas aulas ou a ampliação de carga horária contratual. Essa atuação pedagógica deve ser absorvida e distribuída dentro das 40 horas semanais que o Professor Colaborativo já está submetido, devido ao Regime de Dedicção Exclusiva (RDE) de 40 horas semanais (Resolução SEDUC nº 163/2025).
- A justificativa de eventual falta de espaço para aulas reflete um equívoco de interpretação da modulação do PEI, pois a atuação do Professor Colaborativo como

Tutor dos Anos Iniciais não demanda que o profissional assuma uma sala de aula isolada. Conforme o Artigo 10 da Resolução SEDUC Nº 2/2026 e o Artigo 13 da Resolução SEDUC Nº 163/2025, o profissional desenvolver a ação do Programa de Tutoria, exerce a docência durante as aulas regulares, em colaboração com o professor regente da turma.

Reconhecemos a importância do Professor Colaborativo no apoio logístico da escola (recreios, almoço e cobertura de ATPCG). Contudo, o apoio logístico não pode suprimir a função pedagógica prioritária deste profissional na recomposição de aprendizagens, sendo necessário uma realocação de outros colaboradores da unidade para esse apoio.

É fundamental reforçar que compete à equipe gestora da unidade escolar (conforme Art. 18, II, da Res. 02/2026) distribuir a carga horária do Professor Colaborativo no decorrer da semana, garantindo que os tempos destinados ao Programa de Tutoria de Anos Iniciais (3 aulas/semana por turma de Anos Iniciais) sejam preferencialmente alinhados com as aulas previstas de Recuperação e Aprofundamento das disciplinas de LP e Matemática da turma, sendo rigorosamente cumpridos em parceria com os professores regentes, conciliando-os estrategicamente com os momentos de apoio logístico, na distribuição e arranjo da carga horária.

ERRATA

Informamos a seguinte errata:
https://docs.google.com/document/d/1xnh3jfWTuhod2Y_sSMjq6XJz7m_7Hr_b/e/dit?usp=sharing&oid=117132110385878786436&rtpof=true&sd=true

DIVULGAÇÃO

A MAIOR OLIMPÍADA DE HISTÓRIA DO BRASIL: INSCRIÇÕES ABERTAS PARA ONHB – INSCRIÇÕES ATÉ 25/04

A Secretaria da Educação de São Paulo, por meio do Projeto de Olimpíadas Científicas, reforça que um dos principais pilares do projeto é fomentar o ecossistema olímpico por meio da divulgação de novas competições para os alunos. Essa iniciativa fortalece o repertório dos alunos sobre a variedade de competições e possibilidade de alcançar novas premiações.

Desta vez, divulgamos a Olimpíada Nacional de História do Brasil (ONHB), competição que, há mais de 17 anos, contribui para a evolução no ensino de história para estudantes do ensino fundamental e médio. As inscrições são gratuitas para escolas públicas e podem ser realizadas até o dia 25 de abril.

Para participar, é requerida a formação de equipes composta por 3 estudantes e 1 professor(a) de História, cada escola pode inscrever quantas equipes desejar na competição. Dividida em média por 5 fases, a ONHB é reconhecida por colocar os estudantes no papel de historiadores com a realização

de tarefas inovadoras por meio de uma estrutura de perguntas e respostas que privilegia não a quantidade de acertos, mas o quanto mais correta uma alternativa pode ser em comparação com outra. Esse modelo premia a capacidade de pesquisa dos estudantes para imersão completa nos temas em que cada fase se propõe a instruir.

Na 18ª edição da ONHB, está implementada a “concorrência por mesmo nível”: as equipes de Ensino Fundamental concorrerão exclusivamente com outras equipes do Ensino Fundamental e as Equipes do Ensino Médio concorrerão exclusivamente com outras equipes do Ensino Médio. A aprovação para cada fase levará em conta a proporção de equipes inscritas em cada um dos níveis de ensino. Explicando com um exemplo hipotético: se, ao final do período de inscrições, 60% das equipes forem de Ensino Médio e 40% das equipes forem de Ensino Fundamental, as equipes serão aprovadas nas mesmas proporções para as fases seguintes até a Fase 6 (Final Nacional). Após o estabelecimento das porcentagens de participantes por nível de ensino, a seleção das equipes classificadas para a etapa seguinte será feita por meio de pontuação baseada no desempenho da equipe até aquele momento (resposta às questões de múltipla escolha e tarefas).

- Na primeira fase, serão aprovados no mínimo 80% dos participantes (eliminados 20% dos participantes da fase).
- Na segunda fase, serão aprovados no mínimo 60% dos participantes (eliminados 40% dos participantes da fase).
- Na terceira fase, serão aprovados no mínimo 50% dos participantes (eliminados 50% dos participantes da fase).
- Na quarta fase, serão aprovados no mínimo 30% dos participantes (eliminados 70% dos participantes da fase).

A Fase 5 (Final Estadual e Semi Final Nacional) terá duas funcionalidades dentro do sistema de aprovação da ONHB:

- Funcionará como fase Final Estadual, a partir da qual serão distribuídas medalhas virtuais de ouro, prata e bronze às equipes mais bem colocadas em cada estado da federação.
- Funcionará como Semi Final Nacional, a partir da qual serão selecionadas no mínimo 200 equipes para a Fase 6 (Final Nacional) presencial.

Para a Fase Final Presencial, realizada na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), serão classificadas no mínimo 200 equipes (este é um número mínimo que poderá ou não ser ampliado de acordo com os recursos e deliberações da Coordenação da ONHB). Em caso de empate de pontos, a Comissão Organizadora da Olimpíada aplicará os seguintes critérios de desempate: maior pontuação na Fase 5 (Final Estadual e Semi Final Nacional); em seguida, maior pontuação geral nas fases 1, 2, 3 e 4 somadas, em seguida; menor número de questões deixadas sem resposta.

Além de medalhas, a ONHB consegue premiar estudantes com vaga na universidade. Nos últimos anos, diversas universidades passaram a utilizar as

medalhas e o desempenho dos estudantes como forma de acesso ao ensino superior, dentro das regras de cada instituição. A ONHB, por exemplo, já é uma medalha utilizada em mais de 60 cursos de graduação em diferentes estados.

Confira no link a seguir, a lista completa com os cursos que reservam vagas olímpicas pela ONHB: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1nE7vog2BuOvly6wnXNXDS72oO0kLQ8goUsWCUsCN6aM/htmlview>

Para mais informações sobre a ONHB, consulte o site: <https://www.olimpiadadehistoria.com.br/>

EDUCAÇÃO FINANCEIRA – APRENDER VALOR – PROJETOS

Os projetos escolares oferecidos pelo programa Aprender Valor (<https://aprendervalor.bcb.gov.br/site/aprendervalor>) estão prontos para aplicação em sala. Esses materiais foram construídos a partir da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e de uma Matriz de Competências de Educação Financeira

(<https://aprendervalor.bcb.gov.br/site/aprendervalor/NoticiaAprenderValor/116/noticia>) para os nove anos do ensino fundamental.

Atualmente, o programa disponibiliza 68 projetos escolares, que trabalham habilidades das disciplinas de Língua portuguesa, Matemática, História, Geografia e do próprio componente de Educação Financeira, do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental, incluindo materiais para a Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Apresentamos como exemplo o projeto do 8º ano “Consumo e endividamento: duas faces de uma mesma moeda?” (<https://drive.google.com/file/d/1ChfJNAnwubF0cZJKv1bsoPEzmUnYmbDb/view?usp=sharing>). O objetivo do projeto é compreender as raízes do consumo e do endividamento sob uma perspectiva histórica, buscando identificar fatores que levam ao comprometimento financeiro familiar na atualidade, assim como possibilidades de evitá-lo.

Este tema já foi abordado pelos Materiais Digitais (MD), como na aula 1 1º bimestre do 8º ano, “Consumismo: o que é e como nos afeta?” (<https://acervocmsp.educacao.sp.gov.br/141554/1484782.pdf>). Portanto, este projeto pode servir como aprofundamento do tema central ou ser utilizado por outros componentes curriculares interessados.

Lembramos que após a aplicação de cada projeto do programa, o professor(a) responsável deve realizar a avaliação do projeto na plataforma, o que contará como engajamento ao programa e permitirá concorrer à premiações ao final do ano. Reforçamos, ainda, que as avaliações de entrada disponíveis no site devem ser aplicadas antes do início dos projetos.

ATUALIZAÇÃO CADASTRAL

Lembramos aos Diretores de Escola e Gerentes de Organização Escolar, anexo de atualização dos dados da Unidade Escolar que encaminhem urgentemente à Assessoria do Gabinete, no e-mail lt4@educacao.sp.gov.br.

- EE AROLDO DE AZEVEDO, PROF.
- EE FRANCISCO MIGNONE
- EE JAMIL PEDRO SAWAYA, PROF.
- EE JOÃO CAMARGO, PROF.
- EE JOÃO RAMACCIOTTI, PROF.
- EE JOCELYN PONTES GESTAL, PROF.
- EE JORGE DUPRAT FIGUEIREDO
- EE JOSÉ TALARICO

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O EDITAL](#)

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O EDITAL](#)

VAGAS NAS UNIDADES ESCOLARES

A Direção da Escola Estadual “JOSÉ PEREIRA DE QUEIROZ”, informa que possui vaga para VICE-DIRETOR DE ESCOLA.

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O EDITAL](#)

A Direção da Escola Estadual “PROF. QUINTILIANO JOSÉ SITRÂNGULO”, informa que possui vaga para CGP- COORDENADOR DE GESTAL PEDAGÓGICA.

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O EDITAL](#)

Flavio da Silva
Coordenador Geral
Dirigente Regional de Ensino