

Boletim Pedagógico



Sumário

Seção A – DESTAQUES DA SEMANA	3
A.1. Prova Paulista – 1º Bimestre.....	3
A.2. Teste de Fluência Leitora – 6º Ano.....	4
A.3. Avaliação mensal Alura.....	5
A.4. Redação Paulista.....	6
A.4.1. Prorrogação do prazo para correção da proposta 1	6
A.4.2. Calendário para a 2ª produção textual	6
A.5. Orientações para priorização dos estudantes nos diferentes projetos de Recomposição ...	7
A.6. Sou+Recomposição	9
A.7. Erratas – Currículo em Ação – Livro do Estudante.....	10
A.8. Documento Orientador - Plataformas Educacionais	13
A.9. Plataforma Elefante Letrado	13
A.10. Multiplica SP - A importância de acessar o e-mail institucional	13
A.11. Pesquisa sobre interesse do estudante em itinerários técnicos - 1ª série do Ensino Médio	14
A.12. DIA B - Mobilização de inscrições estágio BEEM Estudantes Elegíveis em Itinerário Técnico - 2ª e 3ª do Ensino Médio	14
A.13. Educação Especial.....	15
A.14. Prepara SP	15
A.15. Avaliação diagnóstica	16
A.16. Documento Orientador Tarefa SP e orientação para abertura de chamados	16
Orientação para abertura de chamados – Tarefas e Avaliações.....	16
A.17. Programa Ensino Integral – PEI	17
A.17.1. Cadastro de Eletivas e EMA na SED	17
A.17.2. Orientações para EMA- ESPORTE - MÚSICA - ARTE	18
A.17.3. Eletivas	19
A.17.4. Guia para Jornada PEI Nível Básico e Avançado.....	20
A.17.5. Drive SEDUC PEI	20
A.18. Ensino Médio Noturno - Expansão	21
A.19. Educação de Jovens e Adultos - EJA.....	21
Seção B – BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIAS.....	22
B.1. Departamento de Esportes e Cultura/ Programa Sala De Leitura	22
B.2. Nova ferramenta – Canva para Educação	22
B.3. Concurso de Desenho “Toyama” 2026.....	24
B.4. Educação Financeira – Aprender Valor - Projetos	24

B.5. Pesquisa Diagnóstico Formativo 2026 – Necessidades e Interesses em Formação Docente	
.....	25
B.6. Escola de Gestão	26
B.7. Clube de Leitura Gato Preto.....	27
B.8. Pesquisa sobre Educação Profissional e Tecnológica - FGV	27
B.9. Prontos pro mundo	27

Seção A – DESTAQUES DA SEMANA

A.1. Prova Paulista – 1º Bimestre

A.1.1. Aplicação



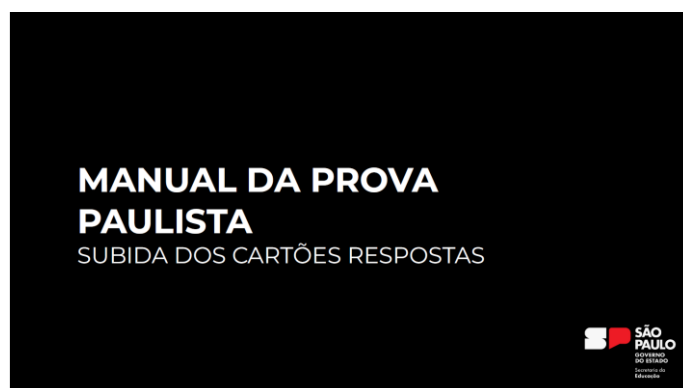
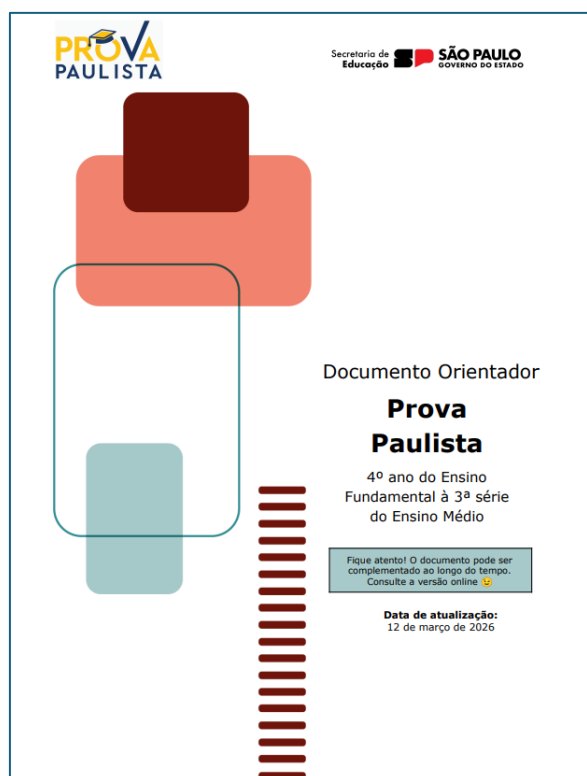
Informamos que o Dia 1 e Dia 2 da Prova Paulista terão aplicação com **cadernos impressos, a partir do 1º bimestre de 2026**. Este formato será válido para todas as séries que participam da avaliação, do 4º ano EF à 3ª série do EM.

Para isso, a SEDUC entregará as provas para as URE e, na sequência, as URE para as Unidades Escolares, conforme cronograma descrito em Documento Orientador.

A correção ocorrerá via Sala do Futuro, por leitura de cartão resposta. O processo de envio dos cartões ao sistema responsável pela leitura deverá ser realizado pela Unidade Escolar. A organização deste procedimento e a definição dos responsáveis ficarão a critério da própria escola, podendo ser conduzidos por professores ou gestores, desde que seja cumprido o cronograma estabelecido.

É vedado o compartilhamento público das provas antes e durante a aplicação. A prova poderá ser devolvida aos estudantes e se tornará pública a partir do dia 30 de abril, após a disponibilização dos resultados.

Consulte [aqui](#) as informações detalhadas: Documento Orientador da Prova Paulista, Manual da Prova, Tutorial de subida de cartão resposta e Termo de confidencialidade.





PROVA PAULISTA

LIVE – PROVA PAULISTA

17 Dia: 18 de março

Horário: 11h às 12h

Público alvo: Gestores escolares, professores, PECs, CECs e supervisores

Canal: Gestão CMSP

Secretaria da Educação  **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO PAULO

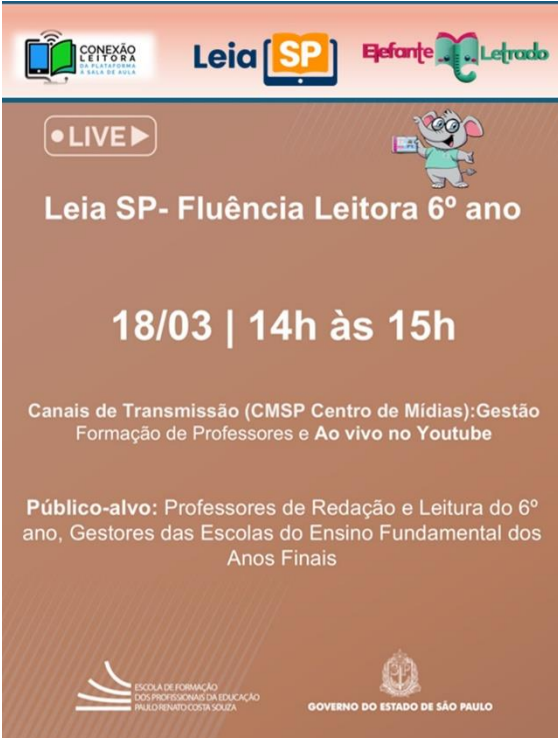
A.1.2. Live da Prova Paulista

Para aprofundar na aplicação da Prova Paulista impressa, convidamos todos os professores, gestores escolares e equipe das regionais para a Live da Prova Paulista 1º Bimestre.

A Live ocorrer é no CMSP (canal Gestão), no dia **18 de março (quarta-feira), às 11 horas da manhã.**

Em caso de dúvidas: suped.diaval@educacao.sp.gov.br

Diretoria de Avaliação



CONEXÃO LEITORA
Onde a leitura acontece

Leia SP 

LIVE

Leia SP- Fluência Leitora 6º ano

18/03 | 14h às 15h

Canais de Transmissão (CMSP Centro de Mídias): Gestão Formação de Professores e Ao vivo no Youtube

Público-alvo: Professores de Redação e Leitura do 6º ano, Gestores das Escolas do Ensino Fundamental dos Anos Finais

ESCOLA DE FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL DO 1º ANO
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

A.2. Teste de Fluência Leitora – 6º Ano

A Orientação teórica e prática para aplicação do teste de fluência leitora para o 6º ano encontra-se disponível [neste link](#).

TESTE DE FLUÊNCIA LEITORA



Público-alvo: alunos do 6º ano.

Aplicação do Teste de Fluência leitora

ANO	1º TESTE
6º ano	23/03 a 27/03

Acesse [aqui](#) o PPT da live realizada no dia 11/02.

A gravação está disponível no Repositório CMSP.

A.3. Avaliação mensal Alura

Aviso Importante: Avaliação Mensal - Alura

O período de aplicação da Avaliação Mensal da Alura, referente ao mês de Março (primeira unidade), foi prorrogado até o dia **20/03 (sexta-feira)**.

Lembretes:

- Entre no "Painel de Gestão", vá até o menu "Avaliações" e clique em "**Acessar Avaliações**". Selecione a **unidade** desejada e clique em "**Aplicar Prova**". Escolha a turma e clique em "**Salvar Configurações**".
- Você pode acessar a avaliação aplicada no menu "Histórico de Aplicação". Neste menu, é possível ativar e reativar as avaliações a **qualquer momento**, caso algum estudante não a tenha realizado.
- Os estudantes devem acessar o "Dashboard" da plataforma e clicar em "Fazer Avaliação". Ao finalizar, o estudante deve clicar em "Concluir Avaliação".

Importante: Após concluir a avaliação, o estudante não conseguirá reabri-la.

A.4. Redação Paulista

A.4.1. Prorrogação do prazo para correção da proposta 1

A correção da redação foi prorrogada para até o dia 20/03/26



COMUNICADO




Movimentações e prorrogação de prazo da Proposta 1

COMUNICADO: Movimentações e prorrogação de prazo da Proposta 1

Prezados(as),

Informamos que identificamos instabilidades pontuais na vinculação de matrículas e na visualização de redações após um volume atípico de transferências de estudantes. **Para garantir que nenhum estudante ou docente seja prejudicado, estamos adotando as seguintes medidas:**

- **Correção de visualização:** Os casos de redações vinculadas a matrículas secundárias estão sendo corrigidos automaticamente pelo sistema, para que apareçam corretamente em suas listas de correção. Nos casos em que o professor ficou sem acesso à redação do aluno, estas serão finalizadas com correção por IA.
- **Mudança de currículo:** Estudantes que trocaram de currículo terão acesso apenas às atividades do novo ciclo, conforme a regra pedagógica. Redações recebidas em um currículo anterior não serão recuperadas.
- **Prorrogação de prazo:** Para que todos tenham tempo hábil de concluir as correções após as atualizações técnicas, o prazo da Proposta 1 final foi alterado de 13/03 para 20/03.

A.4.2. Calendário para a 2ª produção textual

 2º PRODUÇÃO TEXTUAL – 2026 		
SEMANA	FOCO NA AULA - ESTUDANTE	PROFESSOR
1ª semana 16/03 a 20/03	Organiza ideias, define tese/tópicos, consulta o livro	Media a estrutura do gênero e a seleção de argumentos.
2ª semana 23/03 a 27/03	Escreve a 1ª versão (manuscrita), foca no conteúdo.	Circula, tira dúvidas pontuais, garante o foco no tema.
3ª semana 30/03 a 02/04	Revisa, passa a limpo e submete na plataforma.	Realiza as correções e faz devolutiva aos estudantes se necessário.
4ª semana 06/04 a 10/04	Analisa a correção recebida, tira dúvidas	Apresenta panorama da turma e pontos de melhoria coletivos.
5ª semana 13/04 a 17/04 Repescagem	Postagem da redação	Professor corrije e finaliza

A.5. Orientações para priorização dos estudantes nos diferentes projetos de Recomposição

As orientações a seguir apresentam os critérios para a priorização dos estudantes nos diferentes projetos de Recomposição ofertados pelas unidades escolares.

Ressalta-se que a organização das turmas deve partir, necessariamente, dos dados obtidos na Avaliação Diagnóstica, disponíveis na plataforma Escola Total, por meio do card “Recomposição – Diagnóstico”. Esses dados devem orientar a identificação dos estudantes que demandam maior apoio pedagógico e, conseqüentemente, a sua alocação nos projetos de recomposição.

Nas imagens a seguir, encontram-se as orientações específicas para a enturmação, considerando os diferentes projetos disponíveis e os níveis de desempenho dos estudantes.



Ensino Médio

Sou+ Recomposição: prioridade para estudantes do **Abaixo do Básico**

→ utiliza o Horizonte, material alinhado ao conteúdo de Anos Iniciais (com linguagem de AF)

Eletivas Fundamentos: expansão da cobertura do SP em Ação

→ deve ser utilizado principalmente com a 1ª e 2ª série do EM, para expandir a carga horária de OE para estudantes do **Abaixo do Básico** e **Básico**

Orientação de Estudos: o SP em Ação é focado no **Básico**, mas consegue atuar bem com os estudantes do **Abaixo do Básico** e **Proficiente**

Importante:

- Professor de OE e Eletiva Fundamentos precisam se organizar para não sobrepor a publicação de tarefas
- Um estudante pode estar simultaneamente nos três projetos

Orientação dos projetos de recomposição

NÍVEL DE PROFICIÊNCIA	PRIORIDADES DE DIRECIONAMENTO
ABAIXO DO BÁSICO	- Professor Tutor - Eletivas de Fundamentos - Sou+ Recomposição
BÁSICO	- Orientação de Estudos - Monitorados do AM
PROFICIENTE	- Monitores do AM - Olimpíadas Científicas
TODOS OS NÍVEIS	- Definição de agrupamentos

AM = Aluno Monitor

POR ONDE COMEÇAR?

NÍVEL DE PROFICIÊNCIA	PRIORIDADES DE DIRECIONAMENTO
ABAIXO DO BÁSICO	- Professor Tutor - Eletivas de Fundamentos - Sou+ Recomposição
BÁSICO	- Orientação de Estudos - Monitorados do AM
PROFICIENTE	- Monitores do AM - Olimpíadas Científicas
TODOS OS NÍVEIS	- Definição de agrupamentos

Acesse [aqui](#) um vídeo explicativo sobre a priorização dos estudantes para cada projeto.

PEC Daniel Pereira do Prado Dias

E-mail: daniel.dias@educacao.sp.gov.br

Consulte os documentos orientadores



Diagnóstico
pedagógico



Orientação de
Estudos



Eletivas
Fundamentos



Professor Tutor
Anos Finais



Sou +
Recomposição

A.6. Sou+Recomposição



A Live de apresentação do projeto **Sou + Recomposição Sala de Leitura** ocorreu em 05/03. Nesta transmissão foram apresentados os recursos pedagógicos, materiais didáticos de referência e tutorial para enturmação dos estudantes.

Clique [\[aqui\]](#)

Material da apresentação (PPT) - Arquivo utilizado na apresentação do projeto.

Clique [\[aqui\]](#)

Documento orientador

Clique [\[aqui\]](#)

Tutorial de enturmação

Clique [\[aqui\]](#)



Imagem: Canva

A.7. Erratas – Currículo em Ação – Livro do Estudante

Título do Material

Língua Portuguesa – Volume 1

Público

Estudantes e Professores

Ciclo

Anos Finais - Ensino Fundamental

Ano / Série

Volume

Atividade

8º ano

1º Bimestre

Aula 11 – Faça o que eu digo (Parte 1)

Página: 45 - Livro do estudante.

O QR Code disponível no anúncio publicitário foi modificado pela fonte original e está levando a uma página de jogos de aposta. Lamentamos o ocorrido e orientamos que o link não seja acessado em sala de aula.

Imagem ajustada no Material Digital :

**Pegue o celular
e aponte para
o QR Code.**



ALMAP ESDO
Novo telefone: 11 2395-4000

ALMAP ESDO
Novo telefone: 11 2395-4000

Título do Material

Curriculo em Ação - Livro do Estudante – História, Ciência, Geografia, Língua Inglesa e Projeto de Vida

Público

Estudantes e Professores

Ciclo

Ensino Fundamental Anos Finais

Ano / Série

6ª série

Volume

1

Atividade

Aula 5 - Resumo - p.74

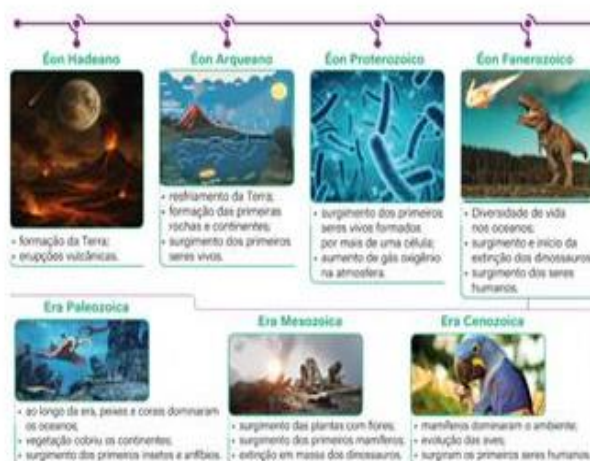
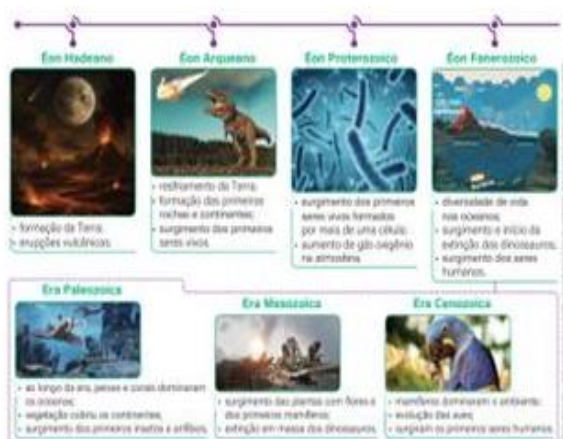
Onde se lê:

No diagrama presente nas seção “Resumo” da página em questão as imagens associadas aos períodos Éon Arqueano e Éon Fanerozoico estão invertidas.

Dessa forma, onde se lê:

Leia-se:

Resumo



Título do Material

Currículo em Ação - Livro do Estudante – Biologia, Física e Química,

Público

Estudantes e Professores

Ciclo

Ensino Médio

Ano / Série

1ª série

Volume

1º Bimestre

Atividade

Aula 4 – Equações do MRUV: Além da velocidade constante, p.22

Onde se lê:

$$a_m = \frac{\Delta S}{\Delta t} = \frac{v - v_0}{t - t_0}$$

Leia-se:

$$a_m = \frac{\Delta V}{\Delta t} = \frac{V - V_0}{t - t_0}$$

Título do Material

Livro do Estudante - Ciências, História, Geografia, Língua Inglesa e Projeto de Vida

Público

Estudantes e Professores

Ciclo

Anos Finais - Ensino Fundamental

Ano / Série

8º ano

Volume

1º Bimestre

Atividade

Aula 14 – Tensões e conflitos na América Latina

Onde se lê:

“Trecho do rio Amazonas na Venezuela.”

Página: 210 - Livro do estudante.

Leia-se:

“Trecho de um rio na Amazônia venezuelana.”

A.8. Documento Orientador - Plataformas Educacionais



O documento orientador foi elaborado com o objetivo de apoiar o trabalho pedagógico das equipes escolares na organização e no desenvolvimento do uso dos recursos digitais disponibilizados à rede de ensino, com destaque para as plataformas educacionais.

As orientações aqui apresentadas buscam subsidiar o planejamento docente, favorecendo a integração qualificada desses recursos às práticas pedagógicas e à rotina das aulas. Dessa forma, pretende-se ampliar as oportunidades de aprendizagem dos estudantes, promovendo o contato com diferentes estratégias, linguagens e experiências educacionais mediadas pelas tecnologias digitais.

Espera-se que este material contribua para orientar a utilização pedagógica das plataformas, fortalecendo o trabalho dos professores e potencializando as possibilidades de ensino e aprendizagem no contexto escolar.

Acesse [aqui](#).

Novas informações podem ser inseridas neste mesmo documento.

Em caso de dúvidas, entrar em contato: (11) 2075-4953/4736

Coordenadoria de Plataformas Educacionais (COPLAE) – Diretoria de Modalidades Educacionais

SUBSECRETARIA PEDAGÓGICA



A.9. Plataforma Elefante Letrado

Caros Gestores e Docentes.

Acesse [aqui](#) os tutoriais dos Anos Finais e Ensino Médio de acesso à plataforma Elefante Letrado.

Destaca-se, que **no item 2 há o contato do suporte técnico dessa plataforma via WhatsApp ou e-mail.**

Dificuldades de acesso ou algum problema com a plataforma, podem entrar em contato diretamente com o suporte.

O documento com as perguntas frequentes do LEIA SP, tem novidades. Acesse [aqui](#).

Alessandra Mara – PEC Desenvolvimento Curricular de Língua Portuguesa

A.10. Multiplica SP - A importância de acessar o e-mail institucional

Informações: Com o início das formações, reforçamos a importância de que os professores participantes do Programa Multiplica SP verifiquem se o e-mail institucional (@professor.educacao.sp.gov.br) já foi acessado ao menos uma vez. O primeiro login é necessário para a ativação da conta.

A ausência de acesso pode resultar na inativação do e-mail, o que pode dificultar a entrada no Microsoft Teams e a participação nas formações do programa.

Caso ainda não tenha realizado o acesso, consulte as orientações disponíveis no card abaixo e verifique também o procedimento para redefinição de senha, se necessário.



OLÁ, PROFESSOR(A)!

Você já acessou o seu e-mail @professor.educacao.sp.gov.br hoje?

Como acessar?

- 1 Pesquise na página da internet **Login do Outlook Microsoft 365**
- 2 Clique em **Entrar**
- 3 Insira seu e-mail @professor.educacao.sp.gov.br

Atenção!

A falta de acesso pode levar à **inativação** da conta, o que **dificulta sua entrada** no Teams e a participação nas formações.

Esqueceu sua senha?

- 1 Entre na SED **sed.educacao.sp.gov.br**
- 2 Na barra superior, clique em: **Redefinir Senha dos E-mails Institucionais**
- 3 Defina uma nova senha, confirme e **clique em alterar**.

Pronto, agora realize o login no Outlook Microsoft 365

A.11. Pesquisa sobre interesse do estudante em itinerários técnicos - 1ª série do Ensino Médio



Informamos que foi disponibilizada, na Sala do Futuro, a pesquisa anual destinada aos estudantes da 1ª série do Ensino Médio sobre interesse em itinerários técnicos.

A iniciativa tem como objetivo subsidiar o planejamento da oferta de itinerários e cursos técnicos na rede, considerando os interesses e expectativas dos estudantes em relação às suas trajetórias formativas e profissionais.

Solicitamos o apoio das unidades escolares para orientar e incentivar os estudantes a acessarem a Sala do Futuro e responderem ao questionário.

A pesquisa fica aberta até o dia 20/03 às 23h59.

A.12. DIA B - Mobilização de inscrições estágio BEEM | Estudantes Elegíveis em Itinerário Técnico - 2ª e 3ª do Ensino Médio



Reforçamos que, em 10 de março, teve início o “Dia B”, mobilização de inscrições de estudantes elegíveis ao Estágio BEEM nas Unidades Escolares (UE).

Espera-se que as UE realizem essa mobilização entre 10 e 20 de março, incentivando os estudantes da 2ª e 3ª séries do Ensino Médio em itinerário técnico a realizarem sua inscrição.

Nesse período, as equipes gestoras, Professores PAEET e equipes de apoio têm autonomia para organizar a mobilização nos dias e horários que melhor se adequem à rotina escolar.

Links Importantes:

[Dashboard BI dos Estudantes do Técnico Elegíveis](#)

[Material Orientador sobre o Estágio BEEM](#)

[Detalhes sobre o Dia B](#)

Contamos com o apoio das Unidades Escolares para ampliar as oportunidades de conexão dos estudantes do itinerário técnico ao mundo do trabalho!

Dúvidas podem ser encaminhadas para: educacaoprofissional@educacao.sp.gov.br

Diretoria de Educação Profissional



A.13. Educação Especial

A.8.1. Drive com materiais

O material utilizado nos Encontros formativos da Educação Especial, bem como os documentos relacionados, encontra-se disponível neste [link](#).



A.8.2. Lançamento do avatar/ mascote da DIESPI

A Newsletter nº 8 apresenta uma novidade especial para 2026: o lançamento do avatar/mascote da Diretoria de Educação Especial e Inclusão – DIESPI, criado por nossa estudante Heloisa, uma jovem talentosa, dedicada e apaixonada por ilustração. **Para acessar a Newsletter, [clique aqui](#)**

A comunicação destaca não apenas a criação do mascote, mas também a trajetória inspiradora da Helo, seu desenvolvimento bilíngue em Libras, seu vínculo com a arte desde a infância e seu desejo de empoderar outras crianças surdas, reforçando o compromisso da Diretoria com a inclusão, o protagonismo estudantil e a valorização da diversidade.



A.14. Prepara SP

Já está disponível o Guia de Uso da plataforma Prepara SP.

Para acessá-lo, clique [aqui](#).

A.15. Avaliação diagnóstica

Está disponível o BI da Avaliação Diagnóstica!

Acesse em <https://escolatotal.educacao.sp.gov.br/>

Live: Acesse [aqui](#) a gravação. Acesse [aqui](#) o PPT.



Imagem: Canva

A.16. Documento Orientador Tarefa SP e orientação para abertura de chamados

Atendendo a pedidos, segue o Documento Orientador Tarefa SP. Disponível no link abaixo:

https://drive.google.com/file/d/1N4Ln5xqZuyRc2WoF-xV6rggqJG8Qo5H8/view?usp=drive_link

Supervisora ponto focal: Rosana.

Orientação para abertura de chamados – Tarefas e Avaliações

 Problemas técnicos com Tarefas e Avaliações?

 Abra uma ocorrência no Portal de Atendimento!

atendimento.educacao.sp.gov.br

atendimento.educacao.sp.gov.br

1. Acesse o Portal de Atendimento
2. Clique em "Preciso de Ajuda"
3. Faça login
4. Clique em "Abrir no chamado"

Selecione o Assunto da sua dúvida *

Avaliação Diagnóstica	BI SARESP - Diagnóstico	Tarefa SP
Prova Paulista	Vestibular Provão Paulista Seriado (SARESP EM)	Copa da Escola

Escolha um registro e clique em Selecionar para continuar

✓ Nome ↑

- ☐ Aplicação da prova
- ☐ BI da Diagnóstica
- ☐ Orientações gerais e documentos
- ☐ Problema de acesso
- ☐ Problema em questão da prova

atendimento.educacao.sp.gov.br

Quem pode abrir um chamado de Avaliação?

- URE, escola (Gestor ou Professor), estudante e responsável (alguns casos)

Explicar caso com detalhes!

- Quem: Nome, RA, e-mail)
- Onde: Componente, Turma, Escola, URE
- O quê: Plataforma e Tela, o que ocorreu, o que esperava que ocorresse.
Se possível, adicionar print ou video da tela

 **Algun problema? Abra uma ocorrência!**

A.17. Programa Ensino Integral – PEI

A.17.1. Cadastro de Eletivas e EMA na SED

Retransmitimos acima informações enviadas pela COETIN.



CADASTRO DE ELETIVAS/EMA NA SED 

Boa tarde.
Prezados Pontos Focais,

Informamos que:

- Sistema ajustado: no EFAF, agora é possível enturmar até 45 alunos.
- O problema no EM continua em análise.
- Para falhas nos diários de classe, a escola deve abrir chamado.
- Se o professor não conseguir cadastrar, o CGPG deve realizar o procedimento.
- Prazo de cadastro e enturmação mantido até 31/03.

ATENÇÃO: não alterar o início da vigência quando o sistema preencher automaticamente.

COETIN/SEDUC
17/03/26

A.17.2. Orientações para EMA- ESPORTE - MÚSICA - ARTE

A SUPED, por meio da Coordenadoria de Educação em Tempo Integral (COETIN), com o objetivo de apoiar as escolas na qualificação da elaboração e da oferta da EMA, disponibiliza o **Documento Orientador – Esporte - Música - Arte**, acessível por meio do link abaixo.

[Doc Orientador EMA](#)

Neste mesmo link, estão disponíveis os documentos: Cardápio de projetos de EMA, orientações para Avaliação neste componente e tutorial para cadastro e enturmação.



	PROGRAMA ENSINO INTEGRAL DOCUMENTO ORIENTADOR AVALIAÇÃO COMPONENTE ESPORTE-MÚSICA-ARTE 2025 - 2026	
---	--	---

Avaliação dos Estudantes para o Componente Curricular Esporte-Música-Arte

Assim como os demais componentes curriculares, Esporte-Música-Arte será avaliado bimestralmente em conformidade com os critérios listados a seguir.

Para garantir um acompanhamento eficaz do progresso dos estudantes no componente curricular de Esporte-Música-Arte, será utilizada avaliação baseada em critérios de engajamento, designadamente esforço e desempenho, com o intuito de contribuir no planejamento docente e estruturar as sessões de *feedback* aos estudantes. Quando os estudantes estão engajados, eles tendem a demonstrar maior empenho e resiliência, contribuindo para um ambiente escolar mais produtivo e positivo.

O engajamento estudantil envolve dois conceitos estruturantes:

- Esforço: refere-se ao empenho e dedicação dos estudantes em participar ativamente das atividades escolares, demonstrando interesse genuíno no aprendizado.
- Desempenho: diz respeito à capacidade dos estudantes de aplicar esse esforço de forma eficaz, alcançando resultados satisfatórios em suas tarefas e avaliações.

A tabela 1 apresenta critérios avaliativos de esforço que podem ser utilizados pelos professores para planejar suas aulas e estruturar as sessões de *feedback* aos estudantes.

Secretaria de Educação  SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO
TUTORIAL AULAS TEMÁTICAS Esporte-Música-Arte



A.17.3. Eletivas

A.17.3.1. Documento Orientador Eletivas

A Subsecretaria Pedagógica, por meio da Coordenadoria de Educação em Tempo Integral (COETIN), com o objetivo de apoiar as escolas na qualificação da elaboração e da oferta das Eletivas, disponibiliza o **Documento Orientador – Eletivas**.

Veja [Comunicado ESE nº 43/2026](#).

Nesse contexto, convidamos todos a participarem da **Live de apresentação e orientação sobre o Documento Orientador – Eletivas**, que será realizada na **sexta-feira, 06/03/2026, às 14h30**, constituindo-se como uma oportunidade para esclarecimento de eventuais dúvidas e alinhamento das orientações junto às equipes

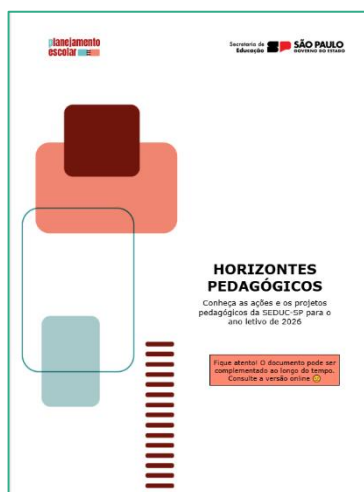
escolares.

A.17.3.2. Cronograma das Eletivas – 1º semestre de 2026

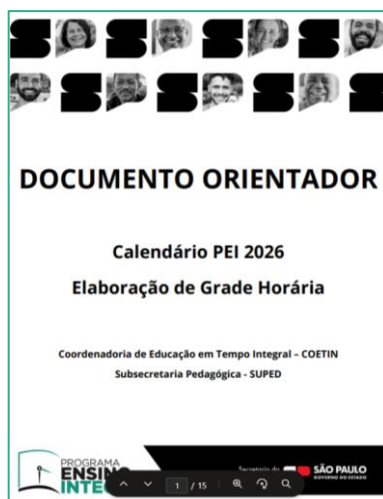


- 02 a 11 de março: Feirão das Eletivas
- 09 a 13 de março: Cadastro e aprovação das ementas das Eletivas na SED.
- 13 a 20 de março: Enturmação das Eletivas na SED.
- 22 de junho a 03 de julho: Culminância das Eletivas.

Lembramos ainda, que há mais informações sobre as Eletivas e EMA nos seguintes documentos, já amplamente divulgados antes, durante e após a formação presencial para o Planejamento Escolar 2026.



Horizontes Pedagógicos, a partir da página 69.
[Acesse neste link](#)

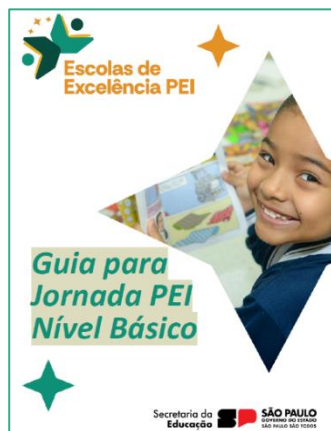


Documento Orientador Calendário PEI 2026 Elaboração de Grade Horária. Acesse neste link:

https://seesp-my.sharepoint.com/personal/pei_educacao_sp_gov_br/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Fpei%5Feducacao%5Fsp%5Fgov%5Fbr%2FDocuments%2F01%2E%20COMPARTILHADO%20COM%20A%20REDE

A.17.4. Guia para Jornada PEI Nível Básico e Avançado

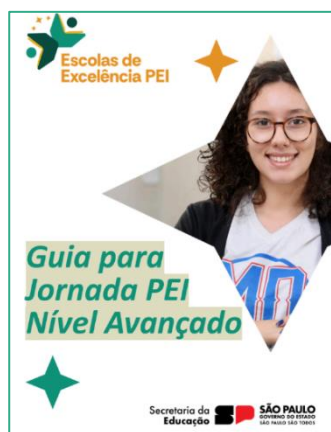
Criamos um Drive para disponibilização dos materiais referentes à Jornada PEI.



Para acessar a versão atualizada em 24/02 do Guia para Jornada PEI Grupo Básico e os slides da live realizada no dia 26/02, acesse o link abaixo:

https://drive.google.com/drive/folders/120iZ-LxnEsnr-RZLxQTM-GvOH6NRBk5z?usp=drive_link

A gravação da live do dia 26/02 será disponibilizada no repositório do CMSP.



A gravação da live do dia 26/02 será disponibilizada no repositório do CMSP.

Para acessar a versão atualizada em 24/02 do Guia para Jornada PEI Grupo Avançado e os slides da live realizada no dia 26/02, acesse o link abaixo:

https://drive.google.com/drive/folders/1MEdfOJphuMO2yu_73ODGd0Twue3aIUoA?usp=drive_link

A.17.5. Drive SEDUC PEI

PEI - Programa Ensino Integral > 01. COMPARTILHADO COM A REDE

Nome	Modificado
13. Encontro de Pontos Focais	13 de agosto de 2025
14. MOCHILA VIRTUAL	14 de agosto de 2025
15. Diretrizes do Programa Ensino Integral Atualização 2024	19 de agosto de 2025
16. VEM PRA ESCOLA DE ENSINO INTEGRAL	17 de novembro de 2025
17. PESQUISA DE AVALIAÇÃO DAS PRÁTICAS PEI 2025	11 de novembro de 2025
18. RESOLUÇÕES	27 de janeiro
2026	19 de janeiro

A Equipe Central do PEI compartilhou com a rede um Drive no qual há documentos e materiais do programa, referentes aos anos de 2024 a 2026. Alguns estão atualizados, outros só possuem versões de anos anteriores.

Para acessar, clique [aqui](#) (é necessário estar logado a e-mail institucional da Microsoft - @professor ou @educacao):

A.18. Ensino Médio Noturno - Expansão

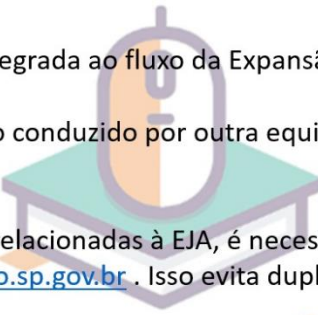
Informamos que foi concluída a melhoria técnica da retirada das barras de progresso dos cursos realizados fora da plataforma. Assim, os cursos de Projeto de Empreendedorismo (3ª Série), Língua Inglesa e Programação não aparecem mais e não impactam o cálculo das médias dos estudantes. Importante ressaltar que, o acompanhamento de engajamento e monitoramento dos estudantes das plataformas externas devem ser feitos no BI (Escola Total).

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO



ATENÇÃO: EJA EXPANSÃO X EXPANSÃO NOTURNO

- A EJA Expansão **não** está integrada ao fluxo da Expansão do Ensino Médio Noturno.
- Trata-se de um atendimento conduzido por outra equipe, com orientações, canais e tratativas próprias.
- Para solicitações e dúvidas relacionadas à EJA, é necessário entrar em contato pelo e-mail: supedcoeja@educacao.sp.gov.br. Isso evita duplicidade de solicitações e acelera o encaminhamento correto.


EXPANSÃO
AULA

Pontos focais na URE: Supervisora Rosana e PEC Hélder.



A.19. Educação de Jovens e Adultos - EJA

[Link](#) de acesso ao Drive da URE, com materiais para escolas que ofertam a EJA.

Já estão disponíveis os materiais utilizados na formação do dia 27/02/2026.

Seção B – BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIAS

Última referência: Boletim Subsecretarias Nº 10 – 13/03/2026 (e anteriores, quando pertinente).

B.1. Departamento de Esportes e Cultura/ Programa Sala De Leitura

B.1.1. Projeto Mediação & Linguagem



Disponibilizamos, a seguir, os materiais apresentados sobre o projeto **Mediação & Linguagem 2026**, na live de apresentação do projeto, realizada em 10/03.

Nesta transmissão foram apresentados o regulamento e outras informações sobre o projeto.

Clique [\[aqui\]](#)

Material da apresentação (PPT) - Arquivo utilizado na apresentação do projeto.

Clique [\[aqui\]](#)

Material orientador e Regulamento

Clique [\[aqui\]](#)

B.1.2. Circuito Educacional “Antissemitismo: Passado, Presente e Futuro”

Informamos live de lançamento do Circuito Educacional.

Data: 16/03

Horas: 14h

Canal CMSP - Sala de Leitura

Público-alvo: Supervisores, PECs, Diretores, Coordenadores Pedagógicos, Professores Articuladores da Sala de Leitura, Analistas Socioculturais.

Material da apresentação (PPT)

Clique [\[aqui\]](#)

Dúvidas e informações adicionais: saladeleitura@educacao.sp.gov.br

B.2. Nova ferramenta – Canva para Educação

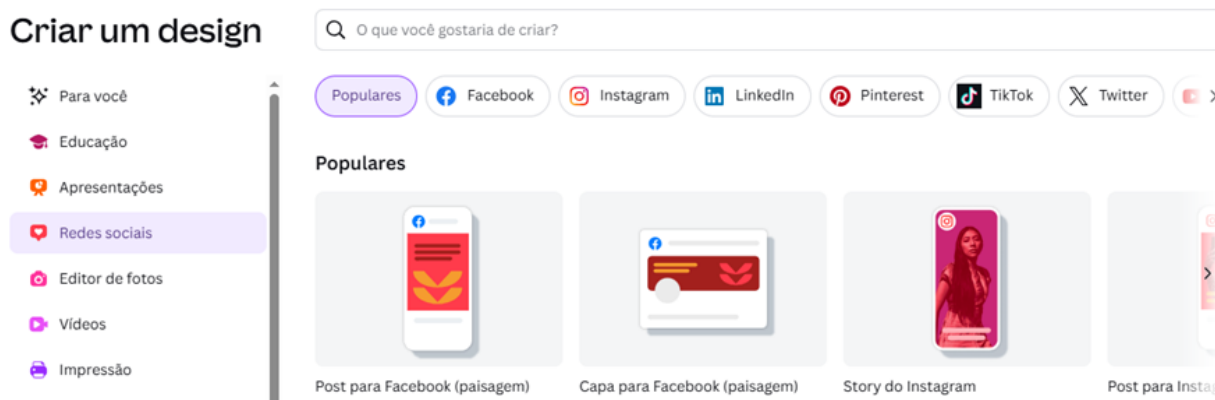
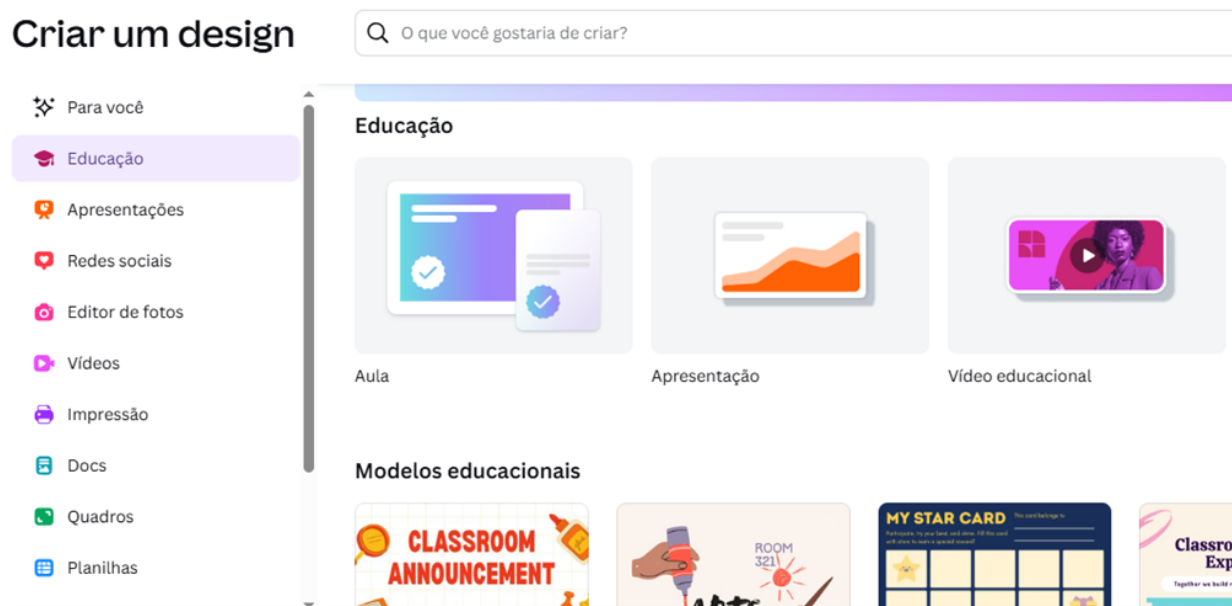


Disponibilizamos uma nova ferramenta na Sala do Futuro para todos os públicos da rede estadual, o **Canva para Educação**.

Trata-se de uma ferramenta de design gráfico on-line, adaptada ao contexto escolar, que permite criar e compartilhar materiais como infográficos, relatórios, cartazes e vídeos, entre outros. Além disso, o usuário conta com uma biblioteca de modelos educacionais com templates, ferramentas multimídia, possibilidade de realização de atividades colaborativas e geradores

de atividades, que podem ser explorados em conjunto com ferramentas de devolutiva ou avaliação, de acordo com a configuração definida pelo professor, como no exemplo a seguir:

Gestores escolares e das Unidades Regionais de Ensino também contarão com diversas formas de explorar a ferramenta para produzir materiais gráficos com resolução adequada, destinados ao compartilhamento em reuniões ou em redes sociais utilizadas na comunicação com a comunidade escolar. Vejam o exemplo a seguir:



As criações podem ser exportadas livremente na ferramenta e cada escola pode criar comunicações para produção de materiais impressos, com a qualidade adequada para cada meio.

Cada comunidade escolar ou regional pode propor projetos pedagógicos conforme preferir, desde concursos culturais até atividades cotidianas. Isto gera uma excelente oportunidade de descobrir novos modelos de entrega de atividades e trabalhar educação tecnológica e midiática com estudantes da rede estadual.

Já contamos com milhares de servidores e estudantes que utilizam a ferramenta e esperamos facilitar e estimular o acesso de todos, para que possam se beneficiar desse recurso gratuito e irrestrito.

O card da ferramenta aparecerá desta maneira na Sala do Futuro – visão pedagógica:



Em breve disponibilizaremos orientações sobre possibilidades de aplicação da ferramenta no contexto escolar, mas sem dúvida, o maior potencial de uso está na criatividade de cada um! Esperamos que a rede aproveite essa parceria da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo com a Canva para poder criar oportunidades de aprendizagem para todos os servidores e estudantes.

B.3. Concurso de Desenho “Toyama” 2026



Datas: Fase Escola – produção e seleção dos desenhos: 06/03 a 29/05/2026

Informações: A SEDUC-SP, a convite do Governo da Província de Toyama, participa desde 2007 do Festival de Arte e Cultura da Província de Toyama, com produções artísticas autorais infanto-juvenis elaboradas por estudantes da rede pública estadual de

ensino, selecionadas através do Concurso de Desenho “Toyama”.

O concurso é voltado para estudantes com até 15 anos de idade das escolas da rede pública estadual de ensino, regularmente matriculados nos Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental, Ensino Médio e no Centro de Estudos de Línguas (CEL) – japonês.

Para saber mais acesse o regulamento em: <https://cre.educacao.sp.gov.br/premios-e-concursos/>

Dúvidas entrar em contato pelo e-mail: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

B.4. Educação Financeira – Aprender Valor - Projetos



Compartilhamos a proposta de um dos projetos do [Aprender Valor](#):
“Textos publicitários x consumo consciente: convença-me se for capaz!”
– 7º Ano.

O projeto, segundo informações do site, busca envolver os estudantes em atividades de leitura, interpretação e compreensão de textos publicitários que os levam a refletir sobre o consumo consciente e sua relação com o hábito do planejamento financeiro. Além disso, auxilia na compreensão do processo de criação dos gêneros publicitários "panfleto" e "spot".

Ao realizarem as atividades, os estudantes são direcionados a vivenciar o processo de criação de uma campanha publicitária para um cliente real. Essa estratégia de aprendizagem por experiência, de acordo com o site do programa, é utilizada para consolidar o conhecimento e aumentar o engajamento dos estudantes. Os projetos do programa podem servir como atividade complementar às aulas de Educação Financeira, com temas envolvendo consumo consciente e consumismo, presentes no Material Digital dos Anos Finais. Para ter acesso a este e outros projetos, basta a escola realizar a adesão ao programa. Vale lembrar de que há projetos também destinados ao público dos Anos Iniciais.

Orientamos que, antes da aplicação dos projetos, é importante a aplicação das avaliações de entrada, disponíveis na plataforma, para o diagnóstico inicial sobre o conhecimento dos estudantes em Educação Financeira. Após a aplicação, basta o professor inserir dados quantitativos no site: para quantas turmas aplicou, número de alunos e a média de acertos.

Lembramos que, além de kits relacionados a Educação Financeira, há a premiação em dinheiro para as escolas mais engajadas no programa.

Para as escolas concorrerem, precisam garantir que:

- 1º) A adesão seja feita pela direção;
- 2º) Cursos oferecidos sejam feitos pela direção e professores que irão aplicar os projetos;
- 3º) Aplicação e registro das avaliações de entrada (até 30 de junho) e de saída (até dezembro de 2026);
- 4º) Aplicação e registro dos projetos na plataforma e avaliação dos projetos.

B.5. Pesquisa Diagnóstico Formativo 2026 – Necessidades e Interesses em Formação Docente

A Escola de Formação dos Profissionais da Educação do Estado de São Paulo “Paulo Renato Costa Souza” convida os profissionais da rede estadual a participarem da Pesquisa Diagnóstico Formativo 2026. A iniciativa tem como objetivo identificar as principais necessidades e interesses em formação docente, contribuindo diretamente para o planejamento das trilhas formativas do próximo ano.

Os resultados, conduzidos pela Coordenadoria de Formação de Professores (COPROF), orientam o aprimoramento das ações de formação continuada, com foco especial nos cursos auto instrucionais do AVA-EFAPE e no uso das técnicas do Material Digital.

A pesquisa é anônima, leva de 8 a 10 minutos para ser respondida e representa uma oportunidade para que cada profissional contribua ativamente com a construção de uma política formativa mais alinhada às demandas reais das escolas.

👉 Participe: <https://forms.office.com/r/PecHtz0cag?origin=IprLink>

A EFAPE agradece a colaboração e reforça que cada resposta faz a diferença no fortalecimento das ações formativas da rede.

B.6. Escola de Gestão

B.6.1. Escola de Gestão 1.0 1ª edição/2026 – 2º Módulo - 2º encontro Síncrono: produção e postagem do vídeo

Público-alvo: Cursistas Escola de Gestão 1.0

Data: 16/03 a 20/03

Informações:

Prezados(as) participantes,

Informamos que o 2º Encontro Síncrono do 2º Módulo acontecerá entre os dias 16/03 e 20/03. Este será um momento importante de troca, aprendizado e aprofundamento dos temas trabalhados no módulo.

Também lembramos que, no período de 16/03 a 25/03, estará aberto o prazo para a produção e postagem do vídeo referente à atividade proposta.

Contamos com a participação de todos(as) e pedimos atenção aos prazos para que cada participante possa aproveitar ao máximo essa etapa da formação.

Fique atento(a) às datas e organize seu tempo para participar e realizar a atividade com tranquilidade.

Acesse o cronograma na plataforma oficial [EFAPE](#).

Seguimos juntos nesse processo de aprendizagem e fortalecimento da gestão.

B.6.2. Escola de Gestão 1.0 1ª edição/2026- Acompanhamento de participação

Público-alvo: Cursistas Escola de Gestão com ausências e baixa participação

Data: 16/03/2026

Informações:

Acompanhamento de participação

Durante esta semana realizamos o monitoramento de acessos e identificamos que alguns cursistas ainda não participaram ou registraram baixa participação nas atividades do curso.

Importância do engajamento

A participação nas aulas e atividades é fundamental para o melhor aproveitamento dos conteúdos, além de contribuir diretamente para o desenvolvimento das competências trabalhadas ao longo da formação.

O que recomendamos nesta semana:

- Acessar a plataforma do curso [AVA](#);
- Verificar as aulas e materiais disponíveis;
- Realizar as atividades propostas;
- Acompanhar os prazos e comunicados [CRONOGRAMA](#).

Precisa de apoio?

Caso esteja enfrentando alguma dificuldade de acesso ou tenha dúvidas sobre o curso, nossa equipe está disponível para ajudar no [FALE COM A SEDUC](#).

B.7. Clube de Leitura Gato Preto

Clarice Lispector - Felicidade Clandestina

Público-alvo: Todos os servidores da SEDUC-SP

Data: Inscrições abertas até 17/03. Encontro remoto: 18/03. Live 25/03/2026 (quarta-feira), das 15h às 17h

Informações: O encontro do Clube de Leitura terá como obra de referência o livro *Felicidade Clandestina*, de Clarice Lispector. Após o momento inicial de leitura e preparação, será realizado um debate sobre a obra na live do dia 25/03, transmitida pelo Canal de Desenvolvimento Profissional 2 do CMSP. Para participar, é necessário realizar a inscrição até 17/03 pelo formulário: <https://forms.gle/q3yWQWHDwDNuvZYp9>

B.8. Pesquisa sobre Educação Profissional e Tecnológica - FGV

Público-alvo: Docentes da Educação Profissional e Tecnológica

Data: até 31/03/2026

Informações: A EFAPE apoia estudantes de pós-graduação, universidades, grupos de pesquisa e instituições interessadas em realizar investigações no âmbito da rede estadual de ensino. O objetivo é estimular reflexões e propor possibilidades de melhoria na qualidade da formação de estudantes e de educadores. Nesse sentido, solicita-se às Unidades Regionais de Ensino que divulguem e encaminhem o link da presente pesquisa ao público-alvo indicado, a fim de ampliar a participação e a coleta de dados. Acesse em: [Perfil dos Professores da Educação Profissional e Tecnológica da Rede Estadual Paulista](#)

B.9. Prontos pro mundo

As informações do Programa encontram-se disponíveis no link abaixo.

https://docs.google.com/document/d/1jFMVsp2Votfh03Y5-xDPQuZwBa4EtQxw/edit?usp=drive_link&ouid=107298465273582469315&rtpof=true&sd=true

Supervisora Ponto Focal: Adriana.