

**Rede nº 87/25**

**Data: 23/06/2025**

**Assunto: Orientações específicas sobre Redação Paulista – Proposta 5**

**Interessados:** Equipes Gestoras das Unidades Escolares, Professores de Redação e Leitura

**Prezados(as),**

Informamos que a Proposta 5 de Redação, publicada em 30/05, foi temporariamente retirada do ar no dia 04/06. Esta ação foi necessária para permitir a reorganização e o aprimoramento das orientações pedagógicas para as semanas, conforme a seguir:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| Semana 21 | <b>23/06 a 27/06</b> |
| Semana 26 | <b>28/07 a 01/08</b> |
| Semana 27 | <b>04/08 a 08/08</b> |
| Semana 28 | <b>11/08 a 15/08</b> |
| Semana 29 | <b>18/08 a 22/08</b> |

A Proposta 5 de Redação estará disponível novamente a partir de **20/06/2025**, seguindo o cronograma, conforme calendário previamente compartilhado e disponibilizado no link <https://bit.ly/3GLabXI>

Para evitar interrupções no desenvolvimento da produção da redação, em razão do período de férias, recomendamos que entre os dias **23/06 a 27/06**, os professores desenvolvam **atividades voltadas para Leitura**, conforme previsto na rotina dos Planos de Aula.

Assim, as atividades de produção da redação devem ser retomadas a partir da semana de **28/07**, seguindo as orientações do Plano de Aula.

Ressalta-se que tal procedimento não acarretará impacto no registro de aula, visto que o docente poderá consignar, no campo de observações, as atividades desenvolvidas durante essa semana (S21).

Como o Plano de Aula será disponibilizado no repositório posteriormente, divulgamos a lista de sugestões dos livros indicados para cada ano/série, que podem ser trabalhados na semana indicada.

| ANO/SÉRIE | BIMESTRE | UNIDADE TEMÁTICA                  | OBRAS SUGERIDAS                                                                                                                                                                                |
|-----------|----------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6º        | 3º       | EU E O OUTRO                      | Anne de Green Gables, Lucy Maud Montgomery<br>O jardim secreto, Frances Hodgson Burnett<br>Diário de um banana, Jeff Kinney<br>Malala - A menina que queria ir para a escola, Adriana Carranca |
| 7º        | 3º       | A AMIZADE                         | Harry Potter e a Pedra Filosofal, J. K. Rowling<br>Sombra e ossos, Leigh Bardugo<br>Os meninos da Rua Paulo, Ferenc Molnár<br>O jardim secreto, Frances Hodgson Burnett                        |
| 8º        | 3º       | DESIGUALDADES                     | A revolução dos bichos, George Orwell<br>O menino que descobriu o vento, William Kamkwamba<br>Mulherzinhas, Louisa May Alcott<br>Jeremias: alma, Rafael Calça                                  |
| 9º        | 3º       | INFORMAÇÃO NO MUNDO CONTEMPORÂNEO | 1984, George Orwell<br>O alienista, Machado de Assis<br>A vida não é útil, Ailton Krenak<br>A menina que roubava livros, Markus Zusak                                                          |
| 1ª        | 3º       | DESAFIOS DA JUVENTUDE             | A menina que roubava livros, Markus Zusak<br>Campo geral, Guimarães Rosa<br>O ateneu, Raul Pompeia<br>O jardim secreto, Frances Hodgson                                                        |
| 2ª        | 3º       | ARTE E CULTURA                    | Cartas para minha avó, Djamilia Ribeiro<br>Prosas seguidas de odes mínimas, José Paulo Paes<br>Triste fim de Policarpo Quaresma, Lima Barreto<br>Paulicéia desvairada, Mário de Andrade        |
| 3ª        | 3º       | INVISIBILIDADE SOCIAL             | Balada de amor ao vento, Paulina Chiziane<br>Morangos mofados, Caio Fernando Abreu<br>O cortiço, Aluísio Azevedo<br>Olhos d'água, Conceição Evaristo                                           |

#### Dúvidas:

1. Se o professor já publicou a proposta 5, o que ele deve fazer?

Os alunos podem realizar a produção da redação normalmente, seguindo o fluxo e as orientações do professor. O professor pode alterar o prazo da publicação que fez anteriormente, assim os alunos que não finalizaram poderão dar prosseguimento à produção.

2. Se os alunos já enviaram a proposta 5, como proceder?

As redações já enviadas pelos alunos ficam preservadas no ID da atividade publicada, e estarão novamente visíveis a partir de 20/06.

**Certo do atendimento, aguardo.**

**Atenciosamente,**