

Rede: 180/2025

Data: 08/04/2025

Assunto: **CONCURSO DE DESENHO TOYAMA 2025**

Senhores Diretores,

Informo que o **Concurso de Desenho de Toyama 2025** em parceria com a Província de Toyama, no Japão, está com as inscrições abertas.

O Período para produção e seleção dos desenhos nas escolas: **07/04/2024 a 30/05/2025**.

Podem participar **alunos com até 15 anos**, matriculados no Ensino Fundamental – Anos Iniciais, Finais ou que cursam japonês em um dos Centros de Estudo de Línguas (CELS). Os alunos são convidados a desenvolver um desenho em sala de aula, com o auxílio do professor, que deverá propor pesquisas e discussões interdisciplinares sobre o tema.

Tema deste ano “JARDIM JAPONÊS”, modalidade desenho.

Apresentação do Trabalho:

- ✓ O desenho deve ser individual e inédito, respeitar o tema, sem a representação de estereótipos, cópia ou modelo pronto;
- ✓ Cada estudante poderá concorrer com apenas 01 (um) desenho, mesmo aquele matriculado no Centro de Estudos de Línguas (CEL), que deverá escolher qual das Unidades Escolares representará;
- ✓ Para realizar a produção artística (desenho) representando a sua poética individual, o estudante deve considerar:
- ✓ A utilização da linguagem não verbal (Cores, linhas, formas, texturas etc.);
- ✓ A construção do espaço geográfico – (assimetria, cenário, frontalidade, paisagem, vias e caminhos);

✓ Elementos que fazem referência do tema: rochas, vegetação, cerejeiras, pinheiros japoneses, bonsais, lótus, lagos com carpas koi, ilhas, fontes de bambu, pontes arqueadas vermelhas, portais (Toriis), lanternas de pedra (Tōrō), caminhos de pedra, areia e cascalho, queda d'água, pisos, riachos, muros, cercas, estátuas etc.);

O desenho não deve apresentar em sua composição:

- título expresso no desenho;
- assinatura do autor;
- palavra, frase, letra;
- caracteres/ideogramas em qualquer idioma.

O desenho deverá obrigatoriamente ser confeccionado de acordo com as seguintes especificações:

- Papel Canson ou Cartolina, medindo: 40 cm por 55 cm (retangular);
- Posicionamento do papel: horizontal ou vertical;
- Sem margem e sem moldura.

Observação:

- ✓ Caso não encontre o papel Canson ou Cartolina na medida solicitada, o mesmo poderá ser cortado para chegar à medida solicitada (40cm x 55 cm).
- ✓ Para a produção artística, o desenho deverá ser realizado com técnica de pintura, utilizando quaisquer desses materiais: lápis de cor, caneta hidrocor, guache, aquarela, pastel, nanquim, crayon ou giz de cera;
- ✓ O título do desenho deverá corresponder ao tema proposto e ser mencionado somente no ANEXO I - ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO - Colar o ANEXO I – ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO com as informações digitadas no verso do desenho;
- ✓ Ao encaminhar o desenho para a comissão julgadora, o desenho não deverá ser dobrado ou enrolado, mas embalado de maneira adequada para não danificar a obra;
- ✓ O ANEXO III – CONCEITO DO DESENHO deverá ser encaminhado juntamente com o desenho do (a) estudante.

Neste Anexo, o estudante deverá produzir 01 (um) texto de no máximo 10 (dez) linhas para descrever a sua criação, citar o que o inspirou para realizar o seu

desenho, explicitar o significado das escolhas feitas em relação aos elementos da linguagem visual que compõem o desenho (cores, linhas, forma) e seus sentidos, tal como a ideia/mensagem que pretende transmitir.

Todas as informações preenchidas nos ANEXOS I, II e III deverão ser digitadas e o ANEXO II devidamente assinado pelo responsável legal

VIII - CRONOGRAMA

PERÍODO	FASE	OBSERVAÇÃO
07/04/2025	LANÇAMENTO DO CONCURSO	Divulgação do Concurso via Boletim Semanal da Subsecretaria e demais canais de comunicação da SEDUC-SP.
07/04/2025 a 30/05/2025	FASE ESCOLA	Encaminhar desenhos selecionados para a Diretoria de Ensino até 30/05/2025
02/06/2025 a 13/06/2025	FASE DIRETORIA DE ENSINO	Encaminhar os desenhos para SEDUC-SP até 13/06/2025.
16/06/2025 a 27/06/2025	FASE ESTADUAL / SEDUC-SP	Cadastramento, seleção e envio para a Província de Toyama.
10/07/2025	DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS	Divulgação dos resultados nos diferentes canais de comunicação da SEDUC-SP.
17/07/2025	SEDUC-SP Envio dos desenhos para TOYAMA	Envio dos desenhos vencedores para Toyama, Japão. Exposição prevista para setembro de 2025.

O regulamento e anexos com orientações para produção e envio dos desenhos estão disponíveis no link.

<https://drive.google.com/drive/folders/1qA6UQB3xi7sQv4Uv4z0SXGNI-tQbPWEL>

Dúvidas poderão ser encaminhadas para o e-mail:

premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

Atenciosamente,

Geandro de Oliveira

Dirigente Regional de Ensino



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO - REGIÃO NORTE 2



Diretoria de Ensino – Região Norte 2