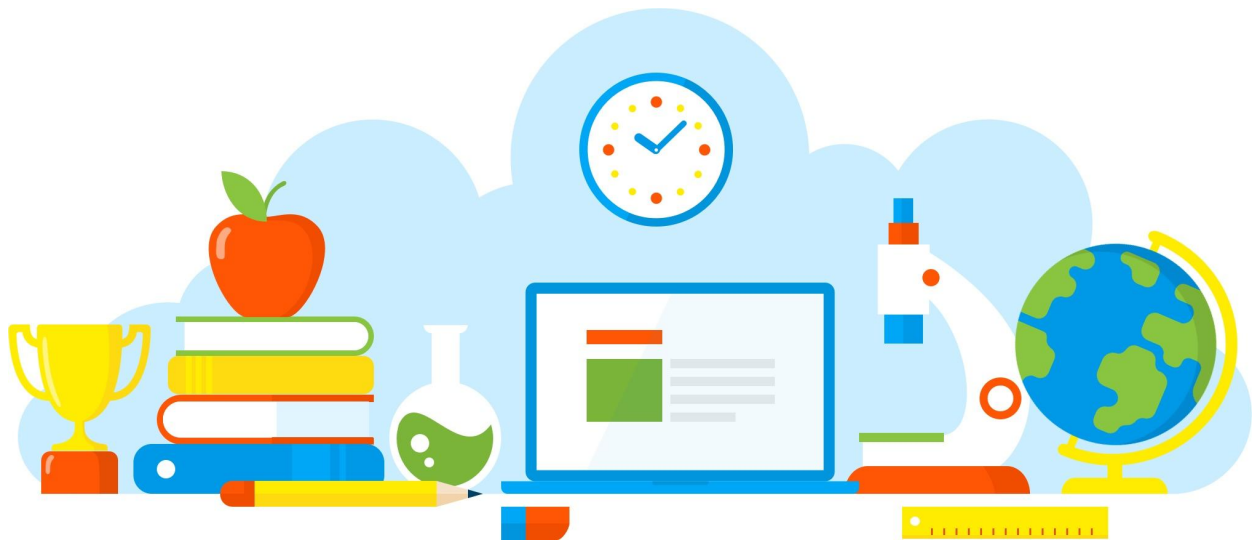




# **DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS**

**E. E. PROFESSOR NEWTON  
ESPIRITO SANTO AYRES**

Mulheres nas artes e na universidade, por quê?

**Diretoria de Ensino - Região Osasco**  
07/03/2025

Rua Geraldo Moran, 271 – Jd. Umuarama – Osasco-SP – CEP: 06030-060  
Tel.: 2284-8100 - e-mail [deosc@educacao.sp.gov.br](mailto:deosc@educacao.sp.gov.br)

## **DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS**

### **E. E. PROFESSOR NEWTON ESPIRITO SANTO AYRES**

**Diretor(a):** Maria de Fátima Cardoso Ramires

**Nome do Projeto/Ação/Evento:** Mulheres nas artes e na universidade, por quê?

**Objetivo do Projeto/Ação/Evento:** O encontro "Mulheres nas artes e na universidade, por quê?" teve como objetivos:

- Apresentar referências femininas brasileiras no campo da arte e da academia;
- Refletir sobre a presença feminina na produção acadêmica e artística;
- Ampliar o repertório acerca da linguagem audiovisual, partindo da apreciação de videocliques com mulheres como protagonistas;
- Identificar narrativas pessoais e coletivas que podem se transformar em pesquisas acadêmicas e/ou artísticas.

**Descrição do Projeto/Ação/Evento:** A partir de uma proposta da professora Gilvânia, articuladora da sala de leitura do noturno foi promovido um encontro no dia 7 de março de 2025 para refletir sobre a presença

feminina nas artes e na universidade. Tendo como disparador o dia internacional da mulher, a ideia foi reunir apenas as mulheres estudantes para o momento. O encontro contou com a participação de 40 estudantes.

**Data de realização:** 07/03/2025

**Público Alvo:** Estudantes (meninas) do ensino médio noturno.

**Equipe Organizadora:** Professora articuladora da sala de leitura do noturno e coordenação pedagógica.

**Quantidades de Participantes:** 40

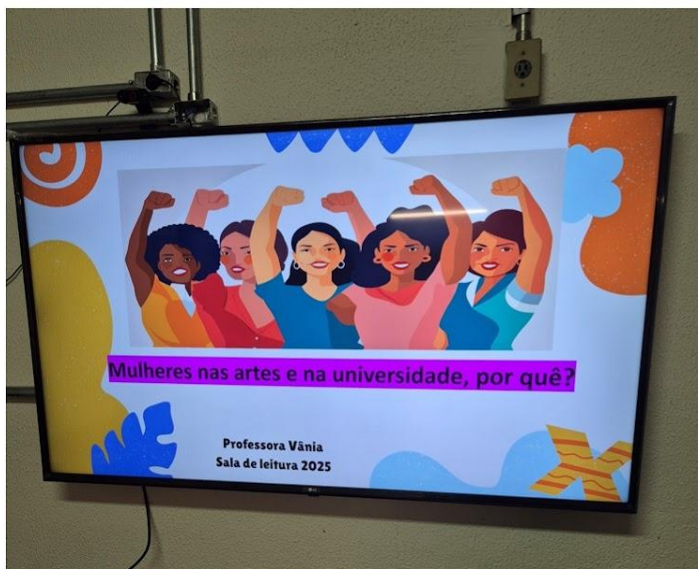
**Impacto nos Resultados Educacionais da Escola:** O encontro apresentou interesses diversos das estudantes no campo das artes e de outras linguagens. Além disso, ficou evidente a vontade do grupo em realizar mais encontros semelhantes ao que aconteceu no dia 7 de março. Notou-se ainda, uma disponibilidade para a reflexão e a transformação do pensamento e das práticas nas formas de se relacionar e também garantir lugares seguros para si e o coletivo feminino. Refletiu-se também sobre os padrões ditados

pela mídia e sociedade e a vontade de ser realmente entendidas e respeitadas com são.

**Parcerias Envolvidas: Não houve**

## Fotos





Arquivo recebido em: 10/03/2025 22:24:02