

**Atividade: Carta de Solicitação 6ºA E.E. Joana Helena de Castilho Marques. Professora Juliana Arantes, Língua Portuguesa.**

(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos).

Os alunos do 6º ano A da E.E Joana Helena de Castilho Marques, realizaram um exercício focado na compreensão e produção de diferentes gêneros textuais , especificamente cartas de solicitação, reclamação e carta pessoal, utilizando o material digital fornecido pelo Estado de São Paulo (Aula 13 - Ler cartas e diferenciar as de solicitação e de reclamação Parte 1.). Os alunos foram guiados na leitura e interpretação de exemplos desses tipos de cartas, com o objetivo de reconhecer a estrutura, finalidade e características linguísticas distintivas de cada uma.

Durante a explicação ,em sala de aula, os alunos foram orientados sobre o funcionamento do Sebo Arcana e Arcaico Café. Localizado na cidade de Penápolis-SP (Interior do Estado de São Paulo). “Conseguimos” assim ,despertar a curiosidade em conhecer o estabelecimento. Essa contextualização não apenas proporcionou um cenário real para a prática das habilidades de escrita, mas ,também, incentivou os alunos a pesquisarem sobre o local ; enriquecendo seu conhecimento e compreensão sobre tema.

Ao escreverem suas próprias cartas de solicitação para visitar o Sebo e Café, os alunos foram desafiados a demonstrar criatividade na formulação de seus pedidos, bem como na inclusão de ilustrações para cativar os destinatários. Essa atividade não apenas desenvolveu suas habilidades de expressão escrita e artística, mas incentivou -os a pensar criticamente sobre como comunicar suas ideias de forma eficaz e persuasiva. A resposta dos proprietários do Sebo Arcana e Arcaico (Laiane ; Roberto e Bia Bastos), foi a gravação de um vídeo de agradecimento aos alunos da E.E.Profª Joana Helena de Castilho Marques, e a professora(de Língua Portuguesa) Juliana Arantes dos Santos ;proporcionou uma experiência de comunicação interpessoal significativa. Isso demonstrou aos alunos a importância e o impacto positivo da comunicação escrita, bem como o valor de suas próprias habilidades na interação com o mundo exterior ,repleto de conhecimento e conforto de um Sebo e café.

Essas atividades não apenas reforçaram o aprendizado dos alunos sobre gêneros textuais e estratégias de comunicação, mas os capacitaram para enfrentar desafios futuros tanto nos estudos quanto na vida cotidiana .

Quanto a questão de habilidades foram desenvolvidas as habilidades cognitivas, comunicativas e criativas , exercitadas pelos alunos, tanto individualmente quanto em grupo.

**Exemplos:**

**Compreensão de Gêneros Textuais:** Os alunos tiveram a oportunidade de compreender diferentes tipos de cartas, especificamente as de solicitação e de reclamação. Isso envolveu reconhecer suas estruturas, propósitos e características distintivas.

**Interpretação de Texto:** Ao lerem e interpretarem cartas de solicitação e reclamação, os alunos desenvolveram a capacidade de extrair informações relevantes e compreender o contexto de produção desses textos.

**Escrita Criativa:** A tarefa de escrever uma **carta de solicitação** envolveu uma dose de criatividade, por parte dos alunos. Eles precisaram pensar em como expressar seus pedidos de forma persuasiva e convincente, utilizando uma linguagem adequada ao contexto.

**Desenvolvimento da Expressão Escrita:** Ao redigirem suas próprias cartas, os alunos praticaram habilidades de expressão escrita, como clareza, coesão e coerência. Os alunos tiveram que organizar suas ideias de forma lógica e estruturada.

**Habilidades de Ilustração:** O fato de os alunos terem incluído ilustrações em suas cartas demonstra uma habilidade artística e criativa adicional. Isso não só tornou as cartas mais atrativas visualmente, mas permitiu que os alunos transmitissem suas ideias de maneira mais vivida e envolvente. Também foi uma forma de trabalhar a coordenação fina de alguns estudantes.

**Pesquisa e Contextualização:** Ao aprenderem sobre o Sebo Arcana e Arcaico Café, os alunos foram incentivados a realizar pesquisas sobre o estabelecimento e a cidade de Penápolis. Isso os ajudou a contextualizar melhor suas cartas e a entender a importância de adaptar sua linguagem e conteúdo ao público-alvo.

**Comunicação Interpessoal:** A interação com os donos do Sebo e Café, que responderam às cartas dos alunos com um vídeo de agradecimento, proporcionou uma oportunidade de comunicação interpessoal real. Isso demonstrou aos alunos a importância e o impacto positivo da comunicação escrita e criou uma conexão entre os estudantes e um ambiente voltado fortemente à leitura, arte e cultura. Os mesmos, no momento, carregam um desejo imenso de conhecer o estabelecimento! A visitação está prevista para o final do Segundo Semestre.

LINK COM FOTOS, VÍDEO E PROJETO:

<https://drive.google.com/drive/folders/1SYdTI1yXF9SN60KmbKFaeEWAo8u3pcAbm?usp=sharing>