



DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSOR FRANCISCO
CASABONA

LIXO ou ARTE?

Diretoria de Ensino - Região Osasco
04/11/2024

DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSOR FRANCISCO CASABONA

Diretor(a): Marcus Vasconcellos

Nome do Projeto/Ação/Evento: LIXO ou ARTE?

Objetivo do Projeto/Ação/Evento: O projeto “Lixo ou Arte?” foi inspirado no trabalho do renomado artista brasileiro Vik Muniz, reconhecido internacionalmente por suas criações inovadoras que utilizam materiais do cotidiano, especialmente objetos descartados. Sua obra transcende os limites da arte tradicional ao transformar resíduos em peças de grande impacto visual e crítico, destacando questões sociais e ambientais.

O objetivo principal foi explorar o conceito de reutilização criativa, utilizando materiais recicláveis ou descartados para criar uma obra de arte que provoca reflexão sobre consumo, desperdício e o valor da sustentabilidade.

Descrição do Projeto/Ação/Evento: Vik Muniz explora a dualidade entre o valor estético e funcional dos objetos. Ele utiliza materiais como sucata, lixo e alimentos para recriar imagens icônicas ou gerar

novas perspectivas. Obras como “O Lixo Extraordinário” (documentário sobre seu trabalho com catadores de resíduos no Rio de Janeiro) destacam a relação entre arte, meio ambiente e impacto social.

Escolha do tema: Cada participante escolheu um tema social ou ambiental para trabalhar, como poluição, desigualdade ou consumismo.

Materiais: A coleta incluiu papelão, plástico, tampas de garrafa, pedaços de vidro e tecidos descartados. O objetivo era refletir a diversidade de resíduos presentes no cotidiano.

Data de realização: 04/11/2024

Público Alvo: Alunos do Ensino Fundamental II

Equipe Organizadora: Professores e coordenadores

Quantidades de Participantes: 90

Impacto nos Resultados Educacionais da Escola: O projeto gerou resultados significativos, tanto no campo artístico quanto no educacional:

Estético e Reflexivo: As obras demonstraram que resíduos podem ser transformados em arte, desafiando a percepção de valor e estética.

Consciência Ambiental: Os participantes relataram maior compreensão sobre o impacto de seus hábitos de consumo e a necessidade de reciclar.

Engajamento do Público: A exposição atraiu grande interesse, gerando debates sobre consumo consciente e sustentabilidade.

Parcerias Envolvidas: Professores de Arte, Geografia e Ciências

Fotos





Arquivo recebido em: 18/11/2024 19:39:28