



DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. DOUTOR AMERICO
MARCO ANTONIO

Pluralidade do povo preto

Diretoria de Ensino - Região Osasco
14/11/2024

DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. DOUTOR AMERICO MARCO ANTONIO

Diretor(a): Marcos Neves

Nome do Projeto/Ação/Evento: Pluralidade do povo preto

Objetivo do Projeto/Ação/Evento: "Pluralidade do povo preto" é parte do projeto CONSCIÊNCIA NEGRA: ECOS DE RESISTÊNCIA.

Fomentar a discussão racial e a importância de um ensino que integre questões de classe e raça, por meio de uma série de atividades culturais e educativas ao longo do mês da Consciência Negra. O projeto contará com palestras ministradas por especialistas e ativistas que abordarão a história da população negra, suas lutas por igualdade e a relevância da valorização da cultura afro-brasileira. Estas palestras terão como foco a necessidade de um currículo escolar inclusivo que reflita a diversidade cultural e histórica do Brasil, estimulando a conscientização e a empatia entre os estudantes.

Além disso, o concurso de audiovisual incentivará os participantes, especialmente os jovens, a criar

curtas-metragens ou documentários que explorem temas relacionados à identidade negra, experiências de vida na periferia e a expressão de suas vulnerabilidades. Essa atividade visa não apenas estimular a criatividade, mas também proporcionar um espaço de reflexão e compartilhamento de experiências pessoais, promovendo a autoafirmação e a valorização da diversidade.

A roda de samba será uma celebração da cultura afro-brasileira, promovendo a integração comunitária e o fortalecimento de laços sociais. Durante o evento, será incentivada a participação de músicos e artistas locais, criando um ambiente acolhedor onde todos se sintam seguros para expressar suas emoções e vivências.

Dessa forma, o projeto não só buscará informar, mas também engajar a comunidade em diálogos significativos sobre desigualdade racial, oferecendo um espaço seguro para a expressão das vulnerabilidades e a construção de uma identidade coletiva. Ao final do mês, espera-se que os participantes se sintam mais empoderados para defender suas vozes e experiências, valorizando as contribuições da população negra para a sociedade e promovendo uma cultura de respeito e inclusão

Descrição do Projeto/Ação/Evento: Promover a consciência de classe e racial na comunidade durante o mês da Consciência Negra, por meio da realização de uma série de atividades culturais e educativas. O projeto incluirá palestras com especialistas e ativistas que discutirão a história da população negra, as lutas por igualdade e a importância da valorização da cultura afro-brasileira. Além disso, será promovido um concurso de audiovisual que incentivará os participantes a criar curtas-metragens ou documentários sobre temas relacionados à identidade negra e às experiências vividas na periferia, estimulando a expressão artística e a criatividade. Por fim, uma roda de samba será realizada, celebrando a riqueza da música e da cultura afro-brasileira, promovendo a integração comunitária e o fortalecimento de laços sociais.

Data de realização: 14/11/2024

Público Alvo: Estudantes do Ensino Médio

Equipe Organizadora: Profa. Maria Fernanda

Quantidades de Participantes: 200

Impacto nos Resultados Educacionais da Escola: O projeto espera aumentar a conscientização, com os participantes tendo uma mais profunda da história e das lutas da população negra, resultando em uma maior conscientização sobre questões de classe e raça. A maior participação e engajamento da comunidade escolar através das palestras e demais eventos. o projeto poderá servir como um modelo para futuras iniciativas que visem promover a consciência racial e social em outras comunidades, incentivando a replicação das atividades desenvolvidas.

Parcerias Envolvidas: Prof. Ricardo César

Fotos





Arquivo recebido em: 19/11/2024 20:59:06