



Boletim Semanal NPE-DER Pindamonhangaba



Ano: 2024 - N° 19 - 28 de Maio



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

Referência A – DER PINDAMONHANGABA	3
INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS	3
A.1. Congratulações!	3
A.2. Material da OT Plataformas de Matemática e o Currículo Paulista	3
A.3. Multiplica SP	4
A.4. Live Pedagógica	6
A.5. Cenas Embaralhadas – Artes Cênicas Unifasc	7
A.6. Education First	8
A.7. 19ª Edição da OBMEP – Prova da 1ª Fase 2024	8
A.8. Enem 2024 – Tutorial para Inscrição	9
A.9. Plataforma Redação Paulista – Gêneros Textuais – Junho	10
A.10. 5ª Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação	12
A.11. Prontos Pro Mundo	12
A.12. Educação para a Diversidade Sexual e de Gênero	13
Referência B – DER PINDAMONHANGABA	14
INFORMAÇÕES DE RETOMADA IMPORTANTE	14
B.1. Documento Orientador — componentes curriculares 2024	14
B.2. Calendário escolar e agenda pedagógica	14
B.3. Replicabilidade e encaminhamentos da Orientação Técnica “Plataformas Redação Paulista e Leia SP e Currículo de Língua Portuguesa”	16
B.4. Orientação para visualização dos resultados da Prova Paulista do Ensino Médio	17
B.5. ATPC “Por dentro do Currículo” - Língua Portuguesa e Matemática	17
B.6. Alura: Entregas do 2º Bimestre	18
Referência C – DER PINDAMONHANGABA	19
INFORMAÇÕES PERMANENTES	19
C.1. Responsáveis pelas plataformas SEDUC	19
C.2. Plataformas digitais - Materiais, orientações e grupos de WhatsApp	20
C.3. Canal de Comunicação: Fale com a SEDUC	22
C.4. Sala de Leitura — SAL	23
C.5. EJA	24
C.6. Links importantes — DER Pinda	24
Referência D - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA	25
D.1. Avaliação - componentes curriculares das partes comum e diversificada	25
D.2. Consulta – Orientações – Equipes Plataformas	25
D.3. Divulgações – Equipe da OMASP 2024	26
D.4. Pesquisa: mapeamento de iniciativas de incentivo à leitura do “Gato Preto Cast”	27
D.5. Atendimento ao pesquisador externo	28
D.6. XII Concurso de redação do Hospital de Amor de Barretos	29
D.7. Componente de Tecnologia e Inovação - Programação e Robótica – ATPC ofertadas no 1º Bimestre	29
D.8. Divulgação de Evento	32
D.9. Orientação para o Concurso de vídeo Festival Afrominuto	33

Referência A – DER PINDAMONHANGABA INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS

A.1. Congratulações!



A.2. Material da OT Plataformas de Matemática e o Currículo Paulista

Disponibilizamos a pasta com material referente às OT sobre as **Plataformas de Matemática e o Currículo Paulista**, ocorridas no Núcleo Pedagógico nos dias 13, 14, 20 e 21 de maio, neste [link](#).

Solicitamos que compartilhem o material com os professores.



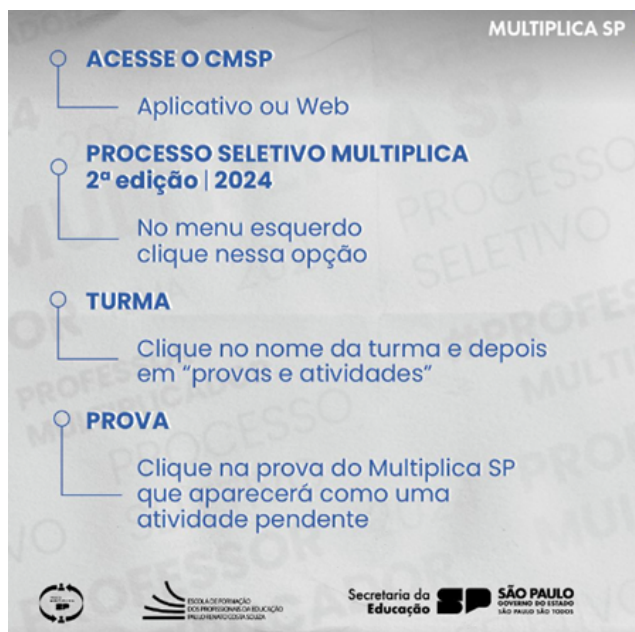
A.3. Multiplica SP

Em relação ao Multiplica SP para professores, é IMPORTANTE ORIENTAR OS PROFESSORES EM RELAÇÃO À:

1. No momento, as inscrições abertas são para ***PM – Professor Multiplicador***

A) Até ***07/06*** pelo SED – Secretaria Escolar Digital

B) Após a inscrição, esse Professor Multiplicador precisa realizar uma AVALIAÇÃO no CMSP



C) Depois, aguardar o Resultado Preliminar (previsão a partir de ***17/06***) e o Edital de publicação de classificação (previsão a partir de ***28/06***)



O Professor Multiplicador está assumindo:



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

Tipo de Turma	Dia da Semana	Horário
Professor Multiplicador - Cursista		
Professor Multiplicador - Cursista		
PEC Multiplicador - Professor Multiplicador		

1 horário semanal com cursista, sendo o regente de turma para "passagem da pauta" (precisa ser "fora" do horário de trabalho, pois é assinado um contrato)

Obs: Professor de PEI - assume 1 turma;
Professor de Tempo Parcial - assume 2 turmas

1 horário semanal para receber a formação com PEC Central (podendo equivaler a 2 ATPC - ver regulamento)

Mais informações, recomendamos a leitura do Edital e da Resolução em:

<https://multiplicasp.educacao.sp.gov.br/professor-multiplicador/#processo-seletivo-professor-multiplicador-2semestre2024>

Para abrir um chamado:

Passo 1 – Acesse o Portal de Atendimento: <https://atendimento.educacao.sp.gov.br/>

Passo 2 – Clique em "ENTRAR", se for primeira vez, faça seu cadastro. Servidores da Educação devem usar o e-mail @educacao.sp.gov.br ou @professor.educacao.sp.gov.br

Passo 3 – Selecione o seu perfil de acesso. Para servidores da Educação clique em "E-mail Microsoft",

Uma vez, que realizou o seu **LOGIN** (seu acesso)

Passo 4 – Selecione o **ASSUNTO** da sua dúvida nos boxes de destaque: **PROGRAMA MULTIPLICA SP.**

Passo 5 – Para selecionar a **CATEGORIA**, clique na lupa ao lado

- **Multiplica SP #Coordenadores**
- **Multiplica SP #Diretores**
- **Multiplica SP #Professores**

Passo 6 – Caso deseje insira um endereço de e-mail para acompanhar a andamento em: **ENVIAR CÓPIA PARA**

Passo 7 – inclua a sua solicitação em **DESCRIÇÃO**

Passo 8 – Clique em **ENVIAR**

ATENÇÃO

Caso o professor tenha se inscrito equivocadamente, não podendo ministrar o curso, siga o passo a passo a seguir, abrindo um CHAMADO e solicitando sua exclusão desse processo (antes que ocorra o chamamento oficial):



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

2. Sobre – PROFESSOR CURSISTA – PC:

A) Período de inscrição previsto: de ***29/07 a 18/08***

B) O Professor Cursista:

- Precisa de 1 horário semanal para receber a formação com Prof. Multiplicador Central (podendo equivaler a 2 ATPC - ver regulamento)

- Participar atentamente da formação continuada relacionada ao Programa Multiplica SP #Professores, de modo remoto, síncrono e com a **câmera aberta**, interagindo com o Professor Multiplicador e os demais cursistas, sempre que oportuno

Mais informações, recomendamos a leitura do Edital e da Resolução em:

<https://multiplicasp.educacao.sp.gov.br/professor-cursista/>

OBSERVAÇÃO: Para ambos (PM e PC), há a possibilidade de Prof. Categoria O se inscrever e há previsão de pontuação na atribuição 2025.



Multiplica SP
#Coordenadores

A) Previsão de inscrição para **Coordenador Cursista:** De **28/06 a 25/07**

- O Coordenador Cursista deve completar as atividades nos prazos determinados, seguindo o cronograma do Coordenador Multiplicador, e

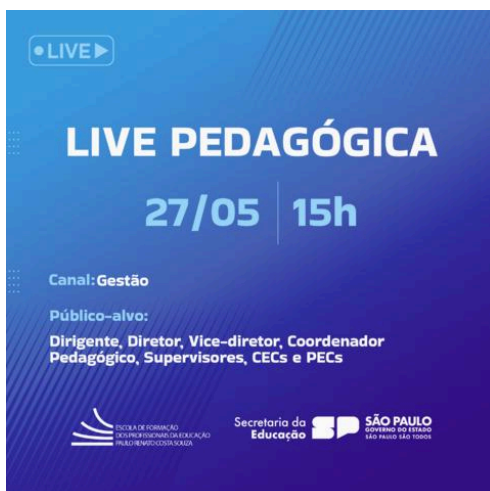
reportar quaisquer dúvidas pedagógicas ou administrativas relevantes à sua atuação ao Coordenador Multiplicador.

Cada assunto será explorado em dois encontros:

- um inicial dedicado ao estudo da pauta formativa com proposta de desafio;
- outro para o compartilhamento de experiências e práticas inspiradoras.

Mais informações, recomendamos a leitura do Edital e da Resolução em:

<https://multiplicasp.educacao.sp.gov.br/coordenador-cursista/>



A.4. Live Pedagógica

Em breve, o material e a gravação da Live Pedagógica estarão disponíveis no CMSP Repositório.

Você poderá acessá-los [aqui](#).

A.5. Cenas Embaralhadas – Artes Cênicas Unifasc

Artes Cênicas Unifasc
Laboratório Cênico de Corpo
e Voz
Apresenta:
**CENAS
EMBARALHADAS**

Local: Teatro Galpão Pindamonhangaba - Gratuito

Horário: 19h30min - Data 14/06

classificação etária 12 anos

Realização



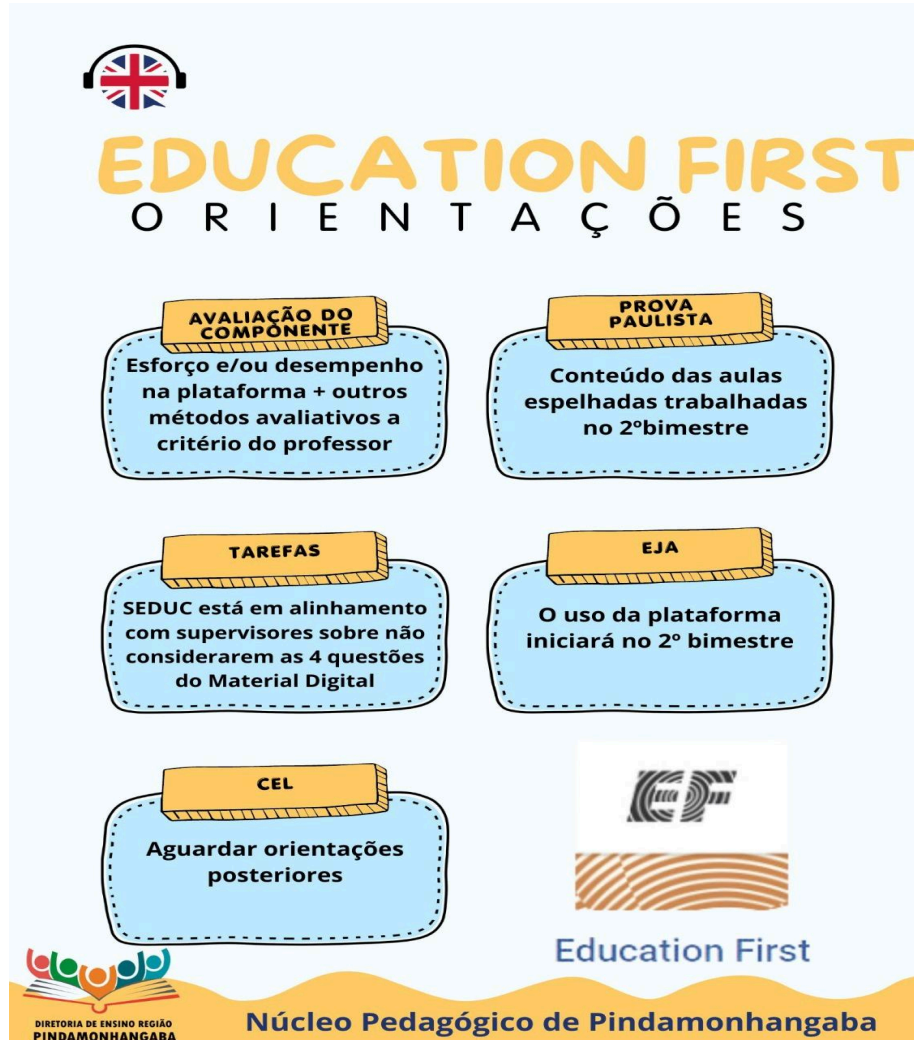
Apoio

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DE PINDAMONHANGABA



O espetáculo intitulado "Cenas Embaralhadas" é uma produção criativa dos estudantes do Curso de Artes Cênicas do UNIFASC de Pindamonhangaba - SP, da disciplina de Laboratório cênico: Corpo e Voz. A peça consiste em uma coletânea de cenas desconexas e não lineares, explora uma ampla gama de inspirações que vão desde as obras de Plínio Marcos até fragmentos de clássicos da Broadway e de outros autores renomados artistas. Este espetáculo tem por objetivo a celebração do final do semestre, com a avaliação prática dessa disciplina, proporcionando aos alunos a oportunidade em mostrar suas habilidades e o que aprenderam ao longo da disciplina.

A.6. Education First



The infographic features a central title "EDUCATION FIRST" in large orange letters, with "ORIENTAÇÕES" below it in smaller black letters. At the top left is a logo of a headset with a British flag. The content is organized into five blue rounded rectangular boxes with orange headers. The first box, "AVALIAÇÃO DO COMPONENTE", states that effort and performance on the platform and other assessment methods will be used as the teacher's criterion. The second, "PROVA PAULISTA", indicates that content from classes mirrored and worked on in the 2nd semester will be used. The third, "TAREFAS", notes that SEDUC is aligned with supervisors and that the 4 questions of the Digital Material should not be considered. The fourth, "EJA", states that platform use will begin in the 2nd semester. The fifth, "CEL", asks for later orientations. To the right of the "CEL" box is the Education First logo, which consists of a stylized "EF" and a fingerprint graphic. At the bottom left is the logo of the Diretoria de Ensino Região Pindamonhangaba, and at the bottom center is the text "Núcleo Pedagógico de Pindamonhangaba".

EDUCATION FIRST
O R I E N T A Ç Õ E S

AVALIAÇÃO DO COMPONENTE
Esforço e/ou desempenho na plataforma + outros métodos avaliativos a critério do professor

PROVA PAULISTA
Conteúdo das aulas espelhadas trabalhadas no 2º bimestre

TAREFAS
SEDUC está em alinhamento com supervisores sobre não considerarem as 4 questões do Material Digital

EJA
O uso da plataforma iniciará no 2º bimestre

CEL
Aguardar orientações posteriores

Education First

DIRETORIA DE ENSINO REGIÃO
PINDAMONHANGABA

Núcleo Pedagógico de Pindamonhangaba

A.7. 19ª Edição da OBMEP – Prova da 1ª Fase 2024

Prezados (as),

Informamos que, no dia **4 de junho de 2024**, as escolas da rede estadual de São Paulo inscritas na **19ª Olimpíada Brasileira das Escolas Públicas (OBMEP)** aplicarão as provas da primeira fase: **Nível 1 (6º e 7º Ano)**, **Nível 2 (8º e 9º Ano)** e **Nível 3 (Ensino Médio)**.

As provas da primeira fase deverão ser aplicadas por cada escola nas suas próprias dependências. As escolas inscritas serão integralmente responsáveis pela aplicação e



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

pela correção das provas, de acordo com as instruções enviadas pelo IMPA junto com o material de prova.

A duração da prova será de **2h30min (duas horas e trinta minutos)**, exceto para os alunos com deficiência, que a duração da prova será de **3h30min (três horas e trinta minutos)**.

Para classificar os alunos à **Segunda Fase**, a escola precisa, obrigatoriamente, entre os dias **05 e 17 de junho**, enviar por **Correios** ou pelo **Aplicativo** da 19ª OBMEP, a quantidade de cartões-resposta correspondente à quantidade de alunos, por nível, que tem direito a classificar.

As instruções detalhadas para o envio do material de classificação pela escola estão disponíveis no **Manual de Instruções**, que foi encaminhado para todas as escolas inscritas junto com o material de aplicação de provas e estará disponível na área restrita da escola no site da 19ª OBMEP.

Sugerimos que consultem regulamento no site <https://www.obmep.org.br/regulamento.htm>, para obterem acesso às informações completas a respeito de cada etapa de aplicação das provas.

Solicitamos ampla divulgação da ação.

Para mais informações, entrar em contato no seguinte e-mail ou telefone:

coped.decegep.cefaf@educacao.sp.gov.br / (11) 2075-4774.

DECEGEP/CEFAF/CEM – Equipe Curricular de Matemática
SUBSECRETARIA/COPEP

A.8. Enem 2024 – Tutorial para Inscrição



Olá, pessoal! O período de inscrições do ENEM 2024 chegou e vai até 07 de junho. Para facilitar o processo, criamos um tutorial de como realizar a inscrição no site

<https://enem.inep.gov.br/participante/#/> Caso o estudante tenha solicitado a isenção da taxa de inscrição, vários campos já virão preenchidos. Se esse não for o caso, terá que preencher todos os campos apresentados, incluindo o questionário socioeconômico. Incluímos no tutorial como realizar o pagamento (caso o pedido de isenção tenha sido recusado) e como solicitar recursos de acessibilidade na prova. Vamos compartilhar com

os nossos estudantes para seguirmos juntos rumo à universidade!



A.9. Plataforma Redação Paulista – Gêneros Textuais – Junho

Prezados (as),

Em continuidade às orientações relacionadas à Redação Paulista e com o intuito de auxiliar no planejamento das aulas e na utilização da Plataforma, compartilhamos os Gêneros Textuais, com a indicação das aulas no Material Digital e propostas de Redação que serão desenvolvidas no mês de Junho. **Salientamos a importância de que as orientações sobre a proposta de redação e materiais auxiliares como as aulas do material digital (independentemente do nº da aula) ou o livro didático sejam trabalhados com os alunos na 1ª semana do mês, a fim de que a correção das redações seja finalizada até a última semana de Junho.**

É importante que o docente realize a proposição de 1 (uma) redação em Junho, com o gênero que está proposto no Gerenciador de Tarefas.

Reforçamos a relevância do planejamento com intencionalidade pedagógica, em que a redação deve fazer parte da rotina docente, em todo o seu processo, desde a proposição no Gerenciador de Tarefas, o trabalho com as etapas de produção textual em sala de aula, a digitação pelos estudantes na Plataforma e a correção realizada pelo professor de Língua Portuguesa, nos Anos Finais e de Redação e Leitura do Ensino Médio, antes do término de cada mês.

Destacamos que **no segmento Ensino Médio, o componente de Redação e Leitura, não possui material digital específico**, mas **o seu planejamento deve ser norteado pelo escopo-sequência**. Além disso, o docente pode utilizar o livro didático adotado pela Unidade Escolar e também há no material de Língua Portuguesa da 1ª e 3ª série, indicações do trabalho que será desenvolvido pelo professor da Base.

Reforçamos que é o professor de Redação e Leitura, que deverá realizar o planejamento das aulas, publicar a proposta, desenvolver a redação com os estudantes em sala de aula, agendar os equipamentos para que cada aluno possa digitar a redação na plataforma e, por fim, corrigir as redações. Ressaltamos a importância da integração entre o docente de Língua Portuguesa e de Redação e Leitura. Conforme orientações da SEDUC, o objetivo neste ano é de 01 redação concluída por estudante em cada mês.

Por fim, atentamos para o fato de que a postagem das propostas de junho deve ocorrer somente a partir de 01/06, uma vez que a redação é contada no BI Educação para o mês em que é postada.

Desde já, agradecemos e colocamo-nos à disposição.

Núcleo Pedagógico – DER Pindamonhangaba

Atenciosamente,

PEC Alessandra Junqueira e PEC Alessandra Mara

Gêneros textuais - Junho - EF

Objetivo: 1 redação concluída por estudante



6º Ano

Resumo

7º Ano

Relatório de pesquisa

8º Ano

Carta do leitor

9º Ano

Artigo de divulgação científica

ENSINO FUNDAMENTAL		
Ano/Série	Gênero	Material Digital de Língua Portuguesa
6º ano	Redação 6º ano – EF Resumo ID 41944267	Aula 36 - Resumir para estudar! - Parte 1 Aula 37 - Resumir para estudar! - Parte 2 Aula 38 - Revisar para estudar!
7º ano	Redação 7º ano – EF Relatório de Pesquisa ID 41944458	Aula 26 - Como pesquisar e planejar um relatório de pesquisa - Parte 1 Aula 27 - Como pesquisar e planejar um relatório de pesquisa - Parte 2 Aula 28 - Mãos à obra - Parte 1 Aula 29 - Mãos à obra - Parte 2 Aula 30 - Revisão
8º ano	Redação 8º ano – EF Carta do Leitor ID 41945305	Aula 17 - Carta do Leitor Análise e Produção - Parte 1 Aula 18 - Carta do Leitor Análise e Produção - Parte 2 Aula 19 - Carta do Leitor Análise e Produção - Parte 3
9º ano	Redação 9º ano – EF Artigo de divulgação Científica ID 41945629	As orientações e o texto de apoio constam na proposta da Redação, que subsidiará a produção textual.



Gêneros textuais - Junho - EM

Objetivo: 1 redação concluída por estudante

1ª série

Carta do Leitor

2ª série

Artigo de opinião

3ª série

Dissertação argumentativa

ENSINO MÉDIO		
Redação deverá ser proposta e desenvolvida nas aulas do componente de Redação e Leitura		
Ano/Série	Gênero	Material Digital de Língua Portuguesa
1ª série	Redação – 1ª série EM Carta do leitor ID 41945676	As orientações e o texto de apoio constam na proposta da Redação, que subsidiará a produção textual.
2ª série	Redação – 2ª série – EM Artigo de Opinião ID 41945832	Aprofundamento do gênero que foi abordado nas Aulas: 13 e 14 sobre Artigo de Opinião - Produção Textual, Revisão e Reescrita. As orientações e o texto de apoio constam na proposta da Redação, que subsidiará a produção textual.
3ª série	Redação – 3ª série – EM Dissertação Argumentativa ID 41946045	Aprofundamento do gênero que foi abordado nas Aulas: 16, 18 e 19 sobre Artigo de Opinião e as várias formas de argumentação. As orientações e o texto de apoio constam na proposta da Redação, que subsidiará a produção textual.

A.10. 5ª Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação



A Comissão Organizadora da 5ª Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação anunciou, nesta quinta-feira (23), as novas datas do maior encontro de CT&I do país. A 5CNCTI acontecerá nos dias 30, 31 de julho e 1º de agosto, no Espaço Brasil 21, em Brasília (DF).

Nos próximos dias, serão atualizadas no site 5cncti.org.br as informações sobre programação e inscrições. A 5ª edição da Conferência tem como tema - "Ciência, Tecnologia e Inovação para um Brasil Justo, Sustentável e Desenvolvido".

O evento teve a data de realização adiada, recentemente, em solidariedade ao povo do Rio Grande do Sul que vem sofrendo com a emergência climática (enchentes) há pouco mais de 20 dias.

A.11. Prontos Pro Mundo

Não esqueçam de preencher os formulários enviados para as escolas sobre o Prontos Pro Mundo. Procure o PEC de sua escola para solicitar reenvio.

Núcleo Pedagógico de Pindamonhangaba

Levantamento Prontos Pro Mundo

Nome do responsável pelo preenchimento:

Cargo / Função:

- diretor
- vice diretor
- coord / coord
- coorden

Os estudantes já são inscritos em interesse em serem matriculados no Programa Prontos Pro Mundo e assim participarem do processo seletivo para o intercâmbio?	sim	não	já está realizando o cur...
Diemy Mariana Pedrosa...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Luiza Augusta Apolinário	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Maria Luiza Dalberto OL...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Isadora Helen Ferreira PL...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Em caso de dúvida, entrar em contato com a PEC Tatiana.



A.12. Educação para a Diversidade Sexual e de Gênero

Temática: Educação para a Diversidade Sexual e de Gênero (EDSG)

O dia 28 de maio marca o Dia Internacional da Dignidade Menstrual.

Ciclos para a Promoção da Dignidade Menstrual na escola.

A dignidade menstrual é um tema crucial que demanda atenção e ação. A menstruação, muitas vezes, é envolta em tabus e estigmas que precisam ser superados. A falta de discussão aberta sobre a menstruação não apenas perpetua esses estigmas, mas também impede o acesso a informações essenciais para a saúde e bem-estar das pessoas que menstruam.



Sugerimos que na semana de 27 a 31 de maio as escolas atuem mais efusivamente nesta temática. Consulte ações pedagógicas indicadas no QR Code:



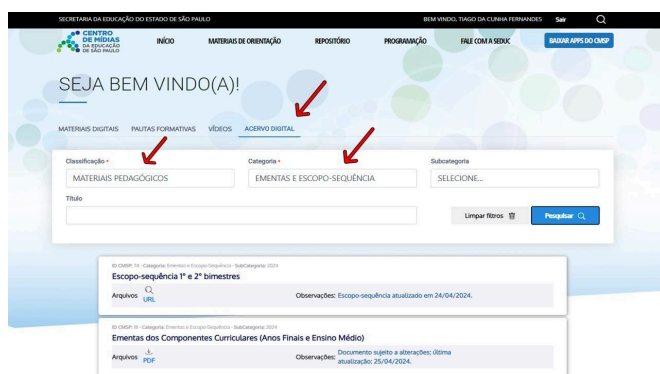
Lembramos que toda e qualquer ação pedagógica voltada à inclusão e ao combate à evasão escolar são bem-vindas.

Em caso de dúvidas, necessidade de apoio ou compartilhamento das experiências exitosas, por gentileza, contatar o Núcleo Pedagógico de Pindamonhangaba - NPE (PEC Daniela).



Referência B – DER PINDAMONHANGABA INFORMAÇÕES DE RETOMADA IMPORTANTE

B.1. Documento Orientador — componentes curriculares 2024



Prezados (as),
Informamos que a versão atualizada das **ementas dos componentes curriculares** se encontra disponível no **Repositório do Centro de Mídias**.
Para acessar: Acervo Digital > Materiais Pedagógicos > Ementas e escopo-sequência > 2024

Ressaltamos que, para planejamento das aulas ([aqui](#) disponibilizamos exemplos de Plano de Ensino para escolas de [tempo parcial](#) e [integral](#)), faz-se necessária consulta do Escopo-sequência, das Ementas e do Material Digital. Nas ementas, além de introdução, objetivos, justificativa, possibilidades de encaminhamentos metodológicos, avaliação, sugestões de recursos didáticos e bibliografia, o professor encontrará a relação de conteúdos previstos para cada Ano Série do seu componente. Neste sentido, este documento mostra-se imprescindível para que o professor tenha uma visão global do que irá desenvolver com suas turmas ao longo do ano letivo.

B.2. Calendário escolar e agenda pedagógica

Para acessar o Calendário COPED [clique aqui](#).

Seguem abaixo, os links do calendário escolar 2024 de cada município da DE:

[Pindamonhangaba](#)

[Campos do Jordão](#)

[Santo Antônio do Pinhal](#)

[São Bento do Sapucaí](#)

[Tremembé](#)

Agenda pedagógica 2024 - DER Pinda:



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba



Calendário Escolar 2º Bimestre 22/04 - 08/07

ABR.24
22 dias letivos

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Letivo

Semana de Estudos Intensivos

Início do 2º Bimestre

1º Bimestre - 15/02 a 19/04

- Pindamonhangaba e São Bento do Sapucaí - **45 dias Letivos**
- Campos do Jordão e Tremembé - **46 dias Letivos**
- Santo Antônio - **47 dias Letivos**

* 01/04 - Feriado Municipal em Pindamonhangaba e São Bento do Sapucaí (21 dias letivos).

★ Primeira Quinzena: Previsão de data para aplicação da Prova Paulista 1º Bimestre

○ DATAS DO GRÊMIO ESTUDANTIL

Quer imprimir?
[Clique aqui.](#)

MAI.24
21 dias letivos

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
						4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Letivo

Feriado Nacional

25 sábado Letivo

- Campos do Jordão - **20 dias Letivos**

★ 25/05 - Sábado letivo exceto Campos do Jordão

○ Reunião Pedagógica (NL)

○ Feriado Religioso - (Corpus Christi)

JUN.24
22 dias letivos

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Sábado Letivo

Sábado letivo

- Santo Antônio do Pinhal - **20 dias letivos**
- Tremembé - **21 dias letivos**

★ 29/06 Sábado letivo - exceto Tremembé e Santo Antônio

★ 13/06 Feriado Municipal e 14/06 Reunião Pedagógica (NL) - Santo Antônio do Pinhal

★ Previsão da Prova Paulista - a partir da segunda semana de junho

JUL.24
5 dias letivos

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
						5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Semana de Estudos Intensivos

Encerramento do 2º Bimestre

Férias Docentes

Replanejamento (NL)

Início do 3º bimestre

- Pindamonhangaba e São Bento do Sapucaí - **55 dias letivos**
- Campos do Jordão e Tremembé - **54 dias letivos**
- Santo Antônio do Pinhal - **53 dias letivos**

★ 10 a 24/07 - Férias Docentes



B.3. Replicabilidade e encaminhamentos da Orientação Técnica “Plataformas Redação Paulista e Leia SP e Currículo de Língua Portuguesa”

Prezados Coordenadores e Professores,

Solicitamos aos que compareceram à Orientação Técnica “Plataformas Redação Paulista e Leia SP e Currículo de Língua Portuguesa” do Ensino Fundamental ou do Ensino Médio, que se organizem para:

- ❖ **replicar as orientações destas formações (EF e EM), conforme o segmento de cada escola.**

- Link para os materiais utilizados nas referidas Orientações Técnicas:

OT EF:

<https://drive.google.com/drive/folders/1ieWWR4wtDvH0FImaNhLeWoP4jrE23dOz?usp=sharing>

OT EM:

<https://drive.google.com/drive/folders/1HLLzboglwB7b0MO933sfXVoyvVoDp3jq?usp=sharing>

- ❖ **assistir aos tutoriais Redação Paulista:**

- Link para o tutorial “Redação Paulista” professor:

https://drive.google.com/file/d/17pLz6w6duJBC3otBf_AuR7UJOkItVZQF/view?usp=sharing

Observação: Professor, atentar para a postagem, uma vez que o tutorial foi atualizado, conforme a plataforma, e **agora é possível visualizar a escola para a qual está postando a proposta de redação.**

- Link para o tutorial “Redação Paulista” estudante:

<https://drive.google.com/file/d/1ask0NgT9MFvk7Y1QjEOK-mtEeCfiEtaZ/view?usp=sharing>

- ❖ **Assistir aos atuais tutoriais “Leia SP”**

Link para o tutorial Leia SP do professor:

<https://drive.google.com/file/d/1Sslub3QBz5gPE3qsS9FDMUqX99Wtgy3T/view?usp=sharing>

- Link para o tutorial “Leia SP” do estudante:

https://drive.google.com/file/d/17Li5kSUS_OMX00jnzAtWS1PuOn_6FQcT/view?usp=sharing

Atenciosamente,

Núcleo Pedagógico Educacional

PEC Alessandra Junqueira e PEC Alessandra Mara



B.4. Orientação para visualização dos resultados da Prova Paulista do Ensino Médio

Em virtude dos problemas apresentados no painel “Prova Paulista”, foi elaborado pelo PEC Tiago um vídeo explicativo sobre como acessar os resultados desta avaliação nas três séries do Ensino Médio.

Para assistir ao vídeo, acesse: <https://youtu.be/uBAUcwp-dl4>

B.5. ATPC “Por dentro do Currículo” - Língua Portuguesa e Matemática

Solicitamos que divulguem para seus professores as ATPC “Por dentro do Currículo”, as quais fazem parte de um programa composto por ATPC EFAPE e Orientações Técnicas nas Diretorias de Ensino. Em nossa DE, as formações de Língua Portuguesa e Matemática do Ensino Fundamental e do Médio ocorreram entre os dias 08 e 21/05.

O material das OT será disponibilizado por e-mail e no Boletim Semanal NPE (nesta edição, no item A.3, o das formações de LP e, na próxima, o de Matemática).

- **Ação:** Divulgar a oferta no AVA EFAPE da ATPC Por dentro do Currículo de Língua Portuguesa e Matemática – Anos Finais do Ensino Fundamental e do Ensino Médio.
- **Formato:** EaD, no AVA-EFAPE.
- **Status:** Em andamento
- **Público-alvo:** Todos os professores de Língua Portuguesa e Matemática – Anos Finais do Ensino Fundamental e do Ensino Médio em exercício em sala de aula (SEDUC-SP);

• **Data:** a partir de 13/05/2024

• **Mais informações:** As ATPC do Por dentro do Currículo serão ofertadas no âmbito do Programa Por Dentro do Currículo que tem como objetivo promover ações para a recomposição e o aprofundamento da aprendizagem dos estudantes nos componentes de Língua Portuguesa e Matemática. Cada semana será abordado um segmento, iniciamos com Língua Portuguesa e Matemática do Ensino Médio.

Para saber mais acesse: <https://avaefape2.educacao.sp.gov.br/login/index.php>

INFORMATIVO



Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

B.6. Alura: Entregas do 2º Bimestre

Solicitamos que compartilhem com os professores de Tecnologia o cronograma de entregas.

alurastart

Comunicado Importante
Trilhas de Estudo do 01º Bimestre!

Professores, caso ainda não tenham concluído o conteúdo do **01º bimestre** com a sua turma, recomendamos concluí-lo antes de começar as unidades do próximo bimestre.



Secretaria de Educação **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO

Entregas do 2º bimestre deverão ser efetuadas conforme abaixo:

- Maio: 20 a 25/05
- Junho: 24 a 29/06

ENTREGAS 1º SEMESTRE 2024:

JANUARY	FEBRUARY	MARCH	APRIL
S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
MAY	JUNE	JULY	AUGUST
S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Referência C – DER PINDAMONHANGABA

INFORMAÇÕES PERMANENTES

C.1. Responsáveis pelas plataformas SEDUC

Alura - Programação e Robótica

PEC Juliana Castro. E-mail: julianacoliveira@prof.educacao.sp.gov.br

Khan Academy

PEC João Henrique Ramos. E-mail: joaohenrique@prof.educacao.sp.gov.br

Matific

PEC Ellen Cassiano. E-mail: ellencassiano@prof.educacao.sp.gov.br

Prepara SP

PEC Tatiana Santos Massaroto

e-mail: tatianamassaroto@prof.educacao.sp.gov.br

Redação Paulista e Leia SP

PEC Alessandra Junqueira. E-mail: alessandrajunqueira@prof.educacao.sp.gov.br

PEC Alessandra Mara. E-mail: alessandramara@prof.educacao.sp.gov.br

Aluno Presente, Prova Paulista e Tarefa SP

Supervisão de Ensino:

Lilian Medeiros

e-mail: lilian.medeiros@educacao.sp.gov.br

Rosana Mota

e-mail: rosana.costa06@educacao.sp.gov.br

C.2. Plataformas digitais - Materiais, orientações e grupos de WhatsApp



Clique na imagem acima para ter acesso aos materiais de orientação (slides explicativos, tutoriais, vídeos, etc.).



Imagem: Pixabay

Caso queira assistir à gravação da live do dia 04 de março sobre as Plataformas, ela está disponível neste [link](#).

As PEC de Língua Portuguesa gravaram vídeos orientando os professores sobre a redação do mês de março e disponibilizaram, também, materiais a respeito das plataformas Leia SP e Redação Paulista.

Compartilhem o link desta pequena Trilha com todos os professores de Língua Portuguesa (EF) e Redação e Leitura (EM), mesmo com aqueles que já estão adiantados no processo, pois há dicas importantes sobre o material "escopo-sequência", o qual tem passado despercebido por muitos docentes e é de grande relevância para orientar o trabalho com o material digital articulado às plataformas.

<https://view.genial.ly/65f23c41d73afd001485b25d/presentation-apresentacao-genial>



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba



Grupos de apoio à implementação das plataformas (WhatsApp)

Atendimento das 08 às 17 horas, de segunda a sexta-feira.

Imagem: Pixabay

Solicitamos que repassem para todos os professores envolvidos.



Professores Tecnologia 2024 - DER Pinda
Convite para grupo do WhatsApp

Alura

Grupo criado pela PEC Juliana para os professores de Tecnologia da nossa DE.

<https://chat.whatsapp.com/EI06y2ybzuYBefXm0Y53IF>



Profs. Redação e Leia SP - 2024
Convite para grupo do WhatsApp

Redação Paulista e Leia SP

Grupo criado pelas PEC Alessandra Mara e Alessandra Junqueira para os professores de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental e para os Professores de Redação e Leitura do Ensino Médio da nossa DE.

<https://chat.whatsapp.com/J1ieidbckZT46TA2rwO4EX>



ACELERAÇÃO PARA O VESTIBULAR - DE PINDA

Convite para conversa em grupo

Prepara SP - Me Salva

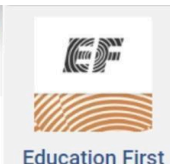
Grupo criado pela PEC Tatiana para os professores do componente Aceleração para o Vestibular.

<https://chat.whatsapp.com/GJ02wLO1wwTEHfpSFHKHTq>



English - D.E. Pindamonhangaba

Convite para conversa em grupo



Education First

Grupo criado pela PEC Tatiana para os professores de Inglês.

<https://chat.whatsapp.com/GQkijVEJEvl3trPI3HfBo6>

Somente para CGP/CGPG e CGPAC de Linguagens - Redação Paulista e Leia SP:

<https://chat.whatsapp.com/LMp8A9TUQOgAAc0YGvsfyf>



C.3. Canal de Comunicação: Fale com a SEDUC

Para reportar dúvidas e problemas sobre a SED, Diário de Classe, CMSP, dentre outros, registre seu chamado no Portal de Atendimento.

Entre em contato com a Central de Atendimento da SEDUC:

☎ 0800-770-0012 (segunda a sexta das 07h às 19h)

Para abertura de chamado: <https://atendimento.educacao.sp.gov.br>

Clique neste link para acessar o tutorial para abertura de ocorrências.

Clique nas setas para selecionar corretamente o assunto, por exemplo, Plataformas Educacionais, Prova Paulista, etc., conforme a imagem abaixo.

Orientamos que, ao abrir chamados, envie sempre prints de tela para ilustrar o ocorrido e acompanhe diariamente o andamento do processo.

Para obter suporte e demais orientações relativas às ações de formação ofertadas pela EFAPE, utilize o canal: <https://efape.educacao.sp.gov.br/fale-com-a-seduc/>



C.4. Sala de Leitura — SAL

Imagem: Pixabay



Conheça o trabalho desenvolvido nas Salas de Leitura de nossa DE e divulgue as ações da sua escola.

O Padlet da Sala Ambiente de Leitura, já disponível em:

<https://padlet.com/alessandramara/der-pinda-sala-ambiente-e-de-leitura-sal-2024-og0mrcrtjj4tp7ga>

Novidades e materiais

Acesse o PPT utilizado na live realizada pela DE no dia 04/04 clicando [aqui](#). E para acessar a gravação da live, clique neste [link](#).

**CLUBE DE LEITURA
GATO PRETO**

27/03/2024	• O cortiço, de Aluísio Azevedo
24/04/2024	• O homem que calculava, de Malba Tahan
29/05/2024	• Menino de engenho, de José Lins do Rego
26/06/2024	• Senhora, de José de Alencar
28/08/2024	• Sobrevivendo no inferno, de Racionais MC's
25/09/2024	• O Gato Preto, de Edgar Allan Poe
30/10/2024	• Cidadã de segunda classe, de Buchi Emecheta
27/11/2024	• São Bernardo, de Graciliano Ramos

Participe do Clube!

- Formato: Remoto, via CMSP (Canal Desenvolvimento Profissional 2).
- Público-alvo: Todos os profissionais da SEDUC-SP
- **Data: últimas quartas-feiras de cada mês, a partir de março.** Acompanhe o cronograma ao lado.
- **Horário: das 15h às 16h30.**



C.5. EJA

Documento Orientador

Com a finalidade de subsidiar o trabalho docente na modalidade de ensino da EJA, informamos que se encontra disponível neste [Link](#) o **Documento Orientador - Recursos Didáticos para a EJA**, para consulta de todos os gestores e professores que atuam no atendimento a esse público.

Adaptação de Carga Horária para EJA — Ensino Médio

Para auxiliar os CGP das UE que ofertam a EJA, a SEDUC disponibilizou no Repositório CMSP o material e a gravação da Live para Orientação de Adaptação de Carga Horária para EJA, ocorrida no dia 24/04/2024, às 14h. [Clique aqui para acessar](#).

C.6. Links importantes — DER Pinda



[Agenda da DE](#)

Consulte semanalmente a agenda de reuniões e eventos da DE para as escolas.

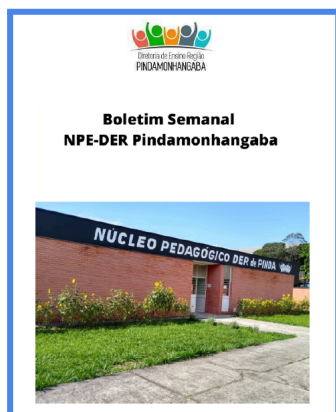
Imagem: Pixabay.



[Materiais para as escolas - 2024](#)

Neste link, você encontrará os arquivos compartilhados com as escolas no ano de 2024 **(somente para download ou cópia)**.

Imagem: Pixabay.



Novidade! Novo link para os Boletins NPE 2024

Neste link, você encontrará todos os Boletins NPE de 2024, com Sumário para facilitar a localização dos assuntos.

Dica: O uso de computador melhora a visualização.



Referência D - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA

D.1. Avaliação - componentes curriculares das partes comum e diversificada

Prezados (as),

O presente documento traz informações acerca da obtenção de dados para compor a avaliação dos estudantes, nos componentes curriculares que pertencem às partes comum e diversificada do currículo.

Para compor a avaliação do bimestre, os componentes curriculares da parte comum seguem o formato de nota inteira, no intervalo de zero a dez (0 - 10), de acordo com os critérios pré-definidos pelas Unidades Escolares, garantindo a autonomia docente, desde que não entrem em conflito com a legislação específica publicada pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo.

Como cada componente da parte diversificada conta com características próprias, as formas de obtenção e tratamento dos dados acompanham essa singularidade. Ainda há de se compreender a autonomia dos docentes para aprimorar e/ou adaptar as indicações, de acordo com as turmas e o contexto em que lecionam.

Contudo, algumas premissas se mantêm, como a atribuição de nota para os componentes curriculares de Orientação de Estudo, Aceleração para o Vestibular, Tecnologia e Inovação e a atribuição de conceitos para Esporte-Música- Arte.

Confira o [documento](#) na íntegra.

COPED/ DECEGEP

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

D.2. Consulta – Orientações – Equipes Plataformas

1. Documento Orientador – Plataformas Educacionais

Prezados (as),

Compartilhamos o Documento Orientador: **Plataformas Educacionais – 1ª Edição**

Acesse: [Plataformas Educacionais](#)

Esse documento apresenta as plataformas educacionais que estão disponíveis para a rede estadual de ensino.



2. Orientações para professores responsáveis pela mediação das aulas de Tecnologia e Robótica

Prezados(as),

Para assegurar que os(as) nossos(as) estudantes tenham uma experiência de aprendizagem em programação que seja, ao mesmo tempo, engajante e valiosa aos seus projetos de vida, resolvemos trazer as seguintes orientações para professores responsáveis pela mediação das aulas de Tecnologia e Robótica.

Orientações para a 1ª série do Ensino Médio

Reconhecendo os desafios enfrentados pelos estudantes da 1ª série do Ensino Médio no conteúdo de programação da Alura, consideramos que eles, cursando atualmente a unidade “Listas: criando o seu jogo de cartas com listas” já desenvolveram as habilidades e objetos de conhecimentos necessários para prosseguir em seus percursos de aprendizagem, se concluírem até a aula 6 “Oponente com valores corretos”. Sendo assim, esses estudantes não necessitam concluir toda a unidade para avançar para o próximo conteúdo previsto no escopo-sequência da série.

Isso posto, recomendamos que todos os estudantes que já cursaram até a aula mencionada submetam o projeto da unidade em questão, sem prejuízo a suas jornadas de aprendizagem.

COPED – Equipe Plataformas

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

D.3. Divulgações – Equipe da OMASP 2024

Divulgação da Olimpíada Brasileira de Física das Escolas Públicas

Prezados,

Comunicamos que as inscrições para a Olimpíada Brasileira de Física das Escolas Públicas ficam abertas até o dia 03 de junho. A competição é organizada pela Sociedade Brasileira de Física (SBF), com sede na Cidade Universitária da USP em São Paulo, instituição que tem como finalidade criar ferramentas para desenvolver a ciência e a tecnologia no país.



Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

A OBFEP é uma iniciativa que valoriza as escolas públicas brasileiras, bem como proporciona ao estudante a oportunidade de avaliar sua aptidão pela Ciência, sobretudo, pela Física. Além disso, a Olimpíada incentiva a permanência do estudante na escola e favorece o ingresso dos medalhistas na universidade. Isso porque as premiações na OBFEP são aceitas em processos seletivos do Ensino Superior nestas instituições: Universidade de São Paulo; Universidade Estadual de Campinas; Universidade Estadual Paulista; Universidade Federal do ABC; Universidade Federal de Itajubá e Escola de Economia de São Paulo; Instituto Federal do Sul de Minas.

A participação das escolas e dos seus estudantes na OBFEP não tem custo, sendo a inscrição/credenciamento integralmente gratuita. A inscrição é feita pela escola e o professor responsável deve fazer o cadastro da instituição no seguinte endereço: www.obfep.org.br. A Olimpíada é dividida em níveis, de acordo com o ano/série dos estudantes, é individual e podem participar os estudantes do 9º ano dos Anos Finais e do Ensino Médio.

Para mais detalhes, confira o regulamento:

<https://www.sbfisica.org.br/~obfep/regulamento-2024/>.

COPEP – Equipe da OMASP

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPEP

D.4. Pesquisa: mapeamento de iniciativas de incentivo à leitura do “Gato Preto Cast”

- **Ação:** A pesquisa tem o objetivo de mapear experiências **extraclasse** de incentivo à leitura realizadas nas escolas, Diretorias de Ensino e demais espaços da SEDUC-SP.
- **Status:** Em andamento
- **Público-alvo:** Profissionais da SEDUC-SP
- **Data:** Formulário recebendo respostas até setembro/2024
- **Mais informações:** Caso você esteja envolvido na produção de alguma atividade extraclasse de incentivo à leitura envolvendo professores ou outros profissionais da SEDUCSP, pedimos que responda à nossa pesquisa neste link: <https://forms.gle/7ByYk7a6rLtx9MXNA>. De nossa parte, nos comprometemos a divulgar os resultados deste mapeamento por meio do Gato Preto Cast.



D.5. Atendimento ao pesquisador externo

1ª Pesquisa:

- **Ação:** Divulgação de link do questionário de pesquisa: Profissionalidade docente e os sentidos atribuídos à experimentação por professores de Química - USP
- **Formato:** Digital.
- **Status:** Em andamento.
- **Público-alvo:** Todos os professores de Química da rede pública estadual.
- **Data:** de 20/05 até 30/06/2024
- **Mais Informações:** A EFAPE apoia alunos de pós-graduação, universidades, grupos de pesquisas e instituições interessadas em realizar pesquisas junto à rede estadual de ensino, com garantias de socialização dos resultados obtidos, com vistas a estimular reflexões e indicar possibilidades de melhoria na qualidade da formação de estudantes e educadores. Nesse sentido, solicita às Diretorias de Ensino e escolas que encaminhem o link da presente pesquisa ao público-alvo indicado.

Link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeI_7XiS2rqChtcVn-dRle4-36kGVOiv2G2UfBsGv-LNqPLQ/viewform

2ª Pesquisa:

- **Ação:** Divulgação de link do questionário de pesquisa: Programa Jovem Aprendiz e o Projeto de Vida: Programa de Ensino Integral para uma Educação Libertadora - USP
- **Formato:** Digital
- **Status:** Em andamento
- **Público-alvo:** Professores e estudantes das Escolas Programa Ensino Integral de Ensino Médio do componente Projeto de Vida do município de Pindamonhangaba
- **Data:** de 20/05 até 30/06/2024
- **Mais Informações:** Essa segunda pesquisa refere-se às escolas que fazem parte do Programa Ensino Integral de Pindamonhangaba, e tem como público-alvo professores e estudantes do Ensino Médio, cujos link de formulário seguem abaixo:

Link para **professores:** <https://pt.surveymonkey.com/r/RGFZW7S>

Link para **estudantes:** <https://pt.surveymonkey.com/r/N5DJFDB>



D.6. XII Concurso de redação do Hospital de Amor de Barretos

- **Ação:** divulgação do XII Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos.
- **Público-alvo:** Unidades Escolares e Diretorias de Ensino.

• **Período para produção das redações nas escolas:** 03/04 a 07/06/2024.

- **Mais informações:** Podem participar do XII Concurso de Redação, todos os estudantes matriculados nas escolas da rede pública estadual, jurisdicionadas as 91 Diretorias Regionais de Ensino do Estado de São Paulo e estudantes matriculados nas Unidades Escolares Municipais e Particulares do Município de Barretos – SP, nas seguintes categorias: Anos Finais do Ensino Fundamental; Ensino Médio; Educação de Jovens e Adultos (EJA). O tema da edição é: “Infecção e câncer: cuide, previna e combata”. O cronograma completo, premiação e demais informações sobre o concurso estão disponíveis na página do CRE Mario Covas:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/cre>.

Em caso de dúvidas, envie seu email para:

premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

Responsáveis na DE: PEC Alessandra Junqueira e Alessandra Mara.

D.7. Componente de Tecnologia e Inovação - Programação e Robótica – ATPC ofertadas no 1º Bimestre

- **Ação:** Atualização da oferta das ATPC no AVA EFAPE – 1º Bimestre.
- **Público-alvo:** Professores do Componente de Tecnologia e Inovação Programação e Robótica.
- **Mais informações:** Segue abaixo uma lista de todas as ATPC do componente ofertados por semana no 1º Bimestre:

Caso tenha perdido alguma formação do componente de Tecnologia e Inovação – Programação e Robótica, ou queira rever acesse:

<https://avaefape2.educacao.sp.gov.br/login/index.php> com seu login e senha e conferir.



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

ATPC ofertados no 1º Bimestre Componente de Tecnologia e Inovação		
Semana no AVA- EFAPE	Programação	Robótica
12 a 16 fevereiro	1 - Conteúdo programático de programação, 6º ao 9º ano e 2ª e 3ª séries, aula 1.	1- Robótica: acolhimento.
19 a 23 fevereiro	1 - Programação, 6º ao 9º ano e 2ª e 3ª séries, aula 2 - Conhecendo a plataforma Alura.	1- Vídeo - Robótica, 8º e 9º anos, aula 4 – Invenções que se movem.

26 de fevereiro a 01 de março	1 - Programação, 6º ao 9º ano e 2ª e 3ª séries, aula 3. Explorando o Scratch.	1- Robótica, 8º e 9º anos, aulas 7 e 8 – Olá-Mundo.
04 a 08 março	1 - Programação, 6º ao 9º ano e 2ª e 3ª séries, aula 4. Anos finais e Ensino médio, Scratch para Educadores.	1- Robótica, 8º e 9º anos, aulas 11 e 12 Anos finais, Animais animados.
11 a 15 de março	1 - Programação, 8º e 9º anos e 2ª e 3ª séries, aula 4. Anos finais e Ensino médio, Programação: Utilizando a criatividade através dos códigos.	1 - Robótica, 8º e 9º anos, aulas 15 e 16 Anos finais, 1º bimestre, fiat lux.
18 a 22 março	1 - Programação, 1ª, 2ª e 3ª séries, aula 5. Ensino médio, listas: criando seu jogo de cartas com listas e padrões.	1 - Robótica, 8º e 9º anos, aulas 19 e 20, Anos finais, 1º bimestre, pedra papel e tesoura - game com micro:bit.



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

25 a 29 de março	<p>1 - Programação, 2ª e 3ª séries. Ensino médio- Transição da linguagem de blocos para linguagens escritas.</p> <p>2 - Programação, 6º e 7º anos, aula 5, Anos finais. Lógica de programação: Da imaginação à animação.</p>	<p>1 - Robótica, 8º e 9º anos, aulas 23 e 24, Anos finais, Alarme tocando! alarme de movimento.</p>
101 a 05 de abril	<p>1 - Programação, 1ª, 2ª e 3ª séries. Ensino médio, Projetos com programação: Criando projetos artísticos com Javascript - parte 1.</p> <p>2 - Programação, Anos finais e Ensino médio, aula 8, Linguagem de programação: Criando projetos artísticos com Javascript - parte 2.</p> <p>3 - Programação, anos finais, aula 8, Painel de Gestão.</p>	<p>2 - Robótica, 8º e 9º ano, aulas 27 e 28, Anos finais, 1º bimestre. Para que lado eu vou?</p>
08 a 12 de abril.	<p>1 - Programação, 6º e 7º anos, Anos finais. Tipos de dados: Criando jogo de perguntas com onomatopeias.</p> <p>2 - Programação Ensino médio - Linguagem de programação: criando projetos artísticos com Javascript - Parte 3.</p> <p>3 - Programação - Anos finais e Ensino médio, aula 8. Linguagem de programação: Criando</p>	<p>Sem oferta</p>

	projetos artísticos com Javascript - Parte 2.	
15 a 19 de abril	<p>1 - Programação, 6º ao 9º ano e 1ª a 3ª série anos finais e ensino médio. Avaliação dos projetos Alura.</p> <p>2 - Programação Ensino médio, Linguagem de programação: Criando projetos artísticos com Javascript - Parte 3.</p>	<p>1 - Robótica, 8º e 9º anos Anos finais, Avaliação do componente</p> <p>2 - Robótica, 8º e 9º anos, aulas 31 e 32 anos finais. Para tudo! temporizador touch!</p>

D.8. Divulgação de Evento



- **Ação:** Divulgação do evento 'Subsídios para Políticas Públicas em Educação' e oportunidade de ação formativa.
- **Formato:** Presencial.
- **Público-alvo:** Professores do Componente de Tecnologia e Inovação Programação e Robótica.
- **Data:** 14/06/2024, das 9h às 17h
- **Mais informações:** O LIEPPE - Laboratório Interinstitucional de Estudos e Pesquisas em



Boletim Semanal NPE nº 19 - DER Pindamonhangaba

Psicologia Escolar do Instituto de Psicologia da USP e o GEPEM – Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Moral, o Grupo Ética, Diversidade e Democracia na Escola Pública do Instituto de Estudos Avançados da Unicamp, em parceria entre as três universidades públicas paulistas – Unicamp, Usp e Unesp propõem os Seminários Itinerantes de Pesquisa e Extensão: Convivência escolar em foco. A segunda edição está intitulada: Que saberes construímos sobre violências, sofrimentos e convivências na escola? Subsídios para Políticas Públicas em Educação

• **Local:** Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, Auditório "Carolina Bori", Bloco G.

Inscrições pelo Link: <https://forms.gle/Nbh9oivwYmDXdRNM8>

Vagas Limitadas! Haverá certificação!

D.9. Orientação para o Concurso de vídeo Festival Afrominuto FlinkSampa 2024 e lançamento exposição Caetanistas Negros

- Ação: Live com informações e subsídios para participação do Concurso de vídeo Festival Afrominuto – FlinkSampa 2024.
- Formato: On-line (via CMSP no Canal Gestão e Canal Grêmio Estudantil).
- Público-alvo: Diretorias de Ensino, Unidades Escolares e Grêmios Estudantis.
- Data: 28 de maio de 2024 (terça-feira), às 10h.
- Mais informações: A transmissão tem por objetivo trazer orientações técnicas e subsídios para que os estudantes possam participar do Festival Afrominuto Flinksampa 2024 – 9ª edição, realizado em parceria com a Faculdade Zumbi dos Palmares.

Para ampliar o debate acerca da proposta do concurso, será realizada a apresentação da exposição “Caetanistas Negros: outros que honram a galeria dos pretos no Brasil”, desenvolvida pelo Núcleo de Memória e Acervo Histórico (NUMAH/CREMC/EFAPE) e realizada na sede da EFAPE, para valorizar a trajetória de estudantes e educadores negros que passaram pela Escola Normal de São Paulo, Caetano de Campos.

Informações sobre o concurso de vídeo Festival Afrominuto Flinksampa 2024 – 9ª edição estão disponíveis no site:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9382>.

Em caso de dúvidas, envie seu e-mail: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

PEC responsável na DE: João Antonio.