



Boletim Semanal NPE-DER Pindamonhangaba



Ano: 2024 - N° 16 - 07 de Maio



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 16 - DER Pindamonhangaba

Referência A – DER PINDAMONHANGABA	3
INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS	3
A.1. Boletim SARESP disponível	3
A.2. Boletim CEMADEM Educação	3
A.3. 2ª fase — OMASP	4
A.4. Live Pedagógica — 29/04/2024	5
A.5. Redação Paulista: Sugestão de Cronograma para Maio	6
A.6. Alura: Entregas do 2º Bimestre	7
A.7. Concurso de vídeo Festival Afrominuto FlinkSampa 2024	8
Referência B – DER PINDAMONHANGABA	9
INFORMAÇÕES DE RETOMADA IMPORTANTE	9
B.1. Transtorno do Espectro Autista (TEA) — Orientações para as escolas estaduais	9
B.2. Calendário escolar e agenda pedagógica	9
B.3. Dia Nacional dos Povos Indígenas	11
B.4. Novas Unidades na Trilha de Aprofundamento — Alura	11
B.5. Plataforma EF — Língua Inglesa	12
B.6. Documento Orientador — componentes curriculares 2024	13
B.7. Material da reunião para Diretores — Plataformas	13
Referência C – DER PINDAMONHANGABA	14
INFORMAÇÕES PERMANENTES	14
C.1. Responsáveis pelas plataformas SEDUC	14
C.2. Plataformas digitais - Materiais, orientações e grupos de WhatsApp	15
C.3. Canal de Comunicação: Fale com a SEDUC	17
C.4. Sala de Leitura — SAL	18
C.5. EJA	19
C.6. Links importantes — DER Pinda	19
Referência D - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA	20
D.1. Novidades no material digital de 9º ano de Língua Portuguesa	20
D.2. Orientação de Estudos	20
D.3. Atendimento ao pesquisador externo	21
D.4. Aula de Trabalho Pedagógico Coletivo — A REDE NA EFAPE	22
D.5. XII Concurso de redação do Hospital de Amor de Barretos	22
D.6. Concurso de desenho de Toyama — 2024	23



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 16 - DER Pindamonhangaba

Referência A – DER PINDAMONHANGABA INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS

A.1. Boletim SARESP disponível



Informamos que o Boletim SARESP está disponível no seguinte link:

<https://saresp.fde.sp.gov.br/ConsultaRede.aspx?opc=1&tipo=Rede+Estadual>

Assista ao vídeo que apresenta o novo Boletim SARESP no link abaixo:

https://www.youtube.com/live/jNUL65sebdA?si=39LS36_nzLJ6jLIC

Acesse o material apresentado pela SEDUC na live do dia 03/05:

https://drive.google.com/file/d/1sRw3nOeseyaOEUH8jXVSwkT-laXYUC2c/view?usp=drive_link

A.2. Boletim CEMADEM Educação



Se você é um/a educador/a, gestor/a, agente público ou líder comunitário, vai conhecer diferentes formas de trabalhar temas socioambientais nos espaços em que atua por meio de experiências de outros ambientes educacionais. A rede CEdu pode se

tornar o espaço ou ambiente virtual de aprendizagem que você precisava para compartilhar as ações de enfrentamento de problemas da sua localidade/região, pensar e agir coletivamente, interagir com pesquisadores/as, educadores/as e outras lideranças.



Educomunicação como espaço para construção de conhecimento em ERRD e EA Climática

Vamos encontrar alternativas e soluções possíveis em cada comunidade para reduzir as vulnerabilidades socioambientais, melhorar a qualidade de vida e aumentar a proteção de sua vizinhança diante dos riscos de enchentes, secas, movimentos de massa e outros eventos extremos causados pela mudança do clima.

Assuntos:

- Cemaden Educação e IRI Brasil: parceria na difusão do conhecimento sobre mudanças climáticas e eventos extremos
- Projeto Dados à Prova D'água tem expansão na América Latina
- Jornadas Pedagógicas – caminhos formativos de aprendizagem sobre ERRD]

Link de acesso ao Boletim:

<https://educacao.cemaden.gov.br/rede-cemaden-educacao/>

A.3. 2ª fase — OMASP



Nessa semana, acontece a 2ª Fase da OMASP, nos dias 06, 07 e 09 de maio de 2024. Repetimos aqui o regulamento para todos conferirem antes da aplicação da prova:

<https://olimpiadassp.educacao.sp.gov.br/regulamento-matematica/>

Ressaltamos as seguintes informações:



Boletim Semanal NPE nº 16 - DER Pindamonhangaba

- Para as escolas que não conseguiram fazer, no tempo previsto, a enturmação de seus estudantes, o sistema realizará uma enturmação automática.
- A prova estará disponível no Centro de Mídias. Na visão do aluno, haverá um card para a Olimpíada de Matemática. Ele deve clicar no card e, em seguida, na turma para a qual ele foi direcionado para realizar a avaliação.
- Aos aplicadores de prova, reforçamos o pedido de garantir que os estudantes sejam orientados corretamente para um ambiente de prova tranquilo.
- Aos aplicadores e aos gestores, pedimos que reportem quaisquer eventualidades para os Pontos Focais que acompanham a OMASP para que eles transmitam a mensagem para a equipe de Olimpíada.

Os medalhistas da 2ª Fase serão premiados com medalhas de ouro, prata e bronze e com camisetas olímpicas. A premiação acontecerá entre a última semana de junho e a primeira semana de julho em eventos que ocorrerão em todo o estado.

Os medalhistas de ouro serão classificados para a 3ª Fase da Olimpíada, que acontecerá no dia 07 de agosto.

COPED – Equipe da OMASP

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

A.4. Live Pedagógica — 29/04/2024

Estão disponíveis no repositório do CMSP o vídeo e os slides da live pedagógica realizada pela SEDUC no dia 29/04.

Link de acesso:

<https://repositorio.educacao.sp.gov.br/MidiasCMSP/Midia?videoPlay=110512>

A.5. Redação Paulista: Sugestão de Cronograma para Maio

Segue sugestão de cronograma para o desenvolvimento da **Redação do mês de maio**.

Cronograma

O cronograma é uma **sugestão**. Caberá ao docente administrar a utilização do material digital e o tempo de uma aula semanal (Ensino Fundamental) e uma/duas aulas semanais (Ensino Médio), entre o uso das Plataformas Redação Paulista e Leia SP.

SEMANAS 1 E 2: DE 01 A 10

Orientação: O docente trabalha as características do gênero textual e esqueleto/ projeto textual. Os estudantes **iniciam a produção do rascunho no caderno**, podendo finalizar em casa.

SEMANA 3: DE 13 A 17

Orientação: **Término** do rascunho da produção textual e orientação para a **digitação na plataforma**.

SEMANA 4: DE 20 A 24

Orientação: Término da **digitação pelo estudante na plataforma** da redação produzida no caderno. O docente **realiza a correção no gerenciador de tarefas**. **Se houver necessidade, solicitar a reescrita** para o estudante.

SEMANA 5: DE 27 A 31

Orientação: Momento de **ajustes finais pelo professor, isto é**, conclusão de todas as correções. **Evite solicitar reescrita neste momento**.

A.6. Alura: Entregas do 2º Bimestre

alurastart

Comunicado Importante
Trilhas de Estudo do 01º Bimestre!

Professores, caso ainda não tenham concluído o conteúdo do **01º bimestre** com a sua turma, recomendamos concluí-lo antes de começar as unidades do próximo bimestre.



Secretaria de Educação **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO

Entregas do 2º bimestre
deverão ser efetuadas
conforme abaixo:

- Maio: 20 a 25/05
- Junho: 24 a 29/06

ENTREGAS 1º SEMESTRE 2024:

JANUARY	FEBRUARY	MARCH	APRIL
S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
MAY	JUNE	JULY	AUGUST
S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

A.7. Concurso de vídeo Festival Afrominuto FlinkSampa 2024



- **Ação:** Divulgação do Concurso de vídeo Festival Afrominuto FlinkSampa 2024 - 9ª Edição, em homenagem a Zumbi dos Palmares.
- **Status:** início em **25/04/2024**.
- **Público-alvo:** Diretorias de Ensino, Unidades Escolares e professores da rede.
- **Data:** as escolas deverão selecionar um vídeo em cada uma das categorias e **encaminhar para a Diretoria de Ensino até o dia 30/09/2024**.
- **Mais informações:** O concurso de vídeo “Festival Afrominuto FlinkSampa 2024 - 9ª Edição” é realizado pela SEDUC-SP em parceria com a Faculdade Zumbi dos Palmares. O tema da edição é sobre a vida e a luta de Zumbi dos Palmares, um dos maiores expoentes de resistência e liderança negra no Brasil. Cada escola pode inscrever um vídeo em cada uma das categorias:
 - Anos Iniciais do Ensino Fundamental;
 - Anos Finais do Ensino Fundamental;
 - Ensino Médio;
 - Educação de Jovens e Adultos (EJA e CEEJA).

O regulamento com orientações para participação, cronograma completo e demais informações sobre o concurso estão disponíveis no link abaixo:

https://drive.google.com/drive/folders/1uR1Gn_XhzyaSHuoPZT39x5EyObAnJh3R?usp=drive_link

Em caso de dúvidas, envie o seu email para:

premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br.

PEC Ponto Focal: João Antonio Faria Marques

E-mail: joao.marques@educacao.sp.gov.br

Referência B – DER PINDAMONHANGABA

INFORMAÇÕES DE RETOMADA IMPORTANTE



B.1. Transtorno do Espectro Autista (TEA) — Orientações para as escolas estaduais

Disponibilizamos o documento Transtorno do Espectro Autista (TEA) Orientações para as escolas estaduais de Ensino Fundamental e Médio de São Paulo. Elaborado pelo grupo de pesquisa “A inclusão da pessoa com deficiência ou superdotação e os contextos de aprendizagem e desenvolvimento” do Laboratório de Tecnologias para o Desenvolvimento e Inclusão de Pessoas (LATEDIP), vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem, da Faculdade de Ciências da Unesp – Bauru, este documento

tem apoio da Coordenadoria de Ações Afirmativas, Diversidade e Equidade. Secretaria dos Direitos da Pessoa com Deficiência e Secretaria da Educação - Governo do Estado de São Paulo.

Para acessá-lo, [clique aqui](#).

B.2. Calendário escolar e agenda pedagógica

Para acessar o Calendário COPED [clique aqui](#).

Seguem abaixo, os links do calendário escolar 2024 de cada município da DE:

[Pindamonhangaba](#)

[Campos do Jordão](#)

[Santo Antônio do Pinhal](#)

[São Bento do Sapucaí](#)

[Tremembé](#)



B.3. Dia Nacional dos Povos Indígenas

Prezados (as),

No dia 19 de abril foi instituído o Dia Nacional dos Povos Indígenas, por meio da Lei nº 14.402, de 08 de julho de 2022, o que enfatiza a importância da discussão nas unidades escolares sobre o tema.

Neste sentido, o Centro de Inclusão Educacional elaborou o Boletim CINC nº 02/2024 (disponível [neste link](#)) para apoiar e inspirar o desenvolvimento de atividades e reflexão sobre o tema, com estudantes dos Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental, Ensino Médio e da Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Recomendamos que o Boletim CINC nº 02/2024 seja compartilhado nas unidades escolares, e que as experiências exitosas desenvolvidas ao longo do ano letivo sejam compartilhadas conosco no e-mail: coped.demod.cinc@educacao.sp.gov.br

PEC Ponto Focal: João Antonio Faria Marques

E-mail: joao.marques@educacao.sp.gov.br

B.4. Novas Unidades na Trilha de Aprofundamento — Alura

Prezados (as),

Comunicamos a inclusão de novas unidades de conteúdo para os nossos estudantes do Ensino Médio que utilizam a Plataforma Alura nas aulas de Tecnologia e Robótica.

Esta iniciativa veio com o objetivo de oportunizar aos estudantes o aprofundamento em programação e ampliação de suas oportunidades de inserção no mundo do trabalho.

São mais de 40 novas unidades, todas com certificação, nas mais diferentes áreas da tecnologia como: estrutura de banco de dados, construção de websites e aplicações.

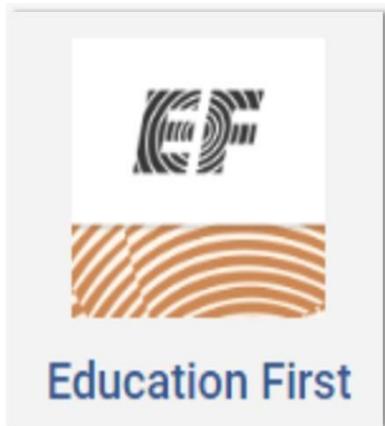
Sobre essas novas unidades, é importante destacar que:

- São de caráter completamente opcional, por isso, não há meta de acompanhamento atrelada às atividades dos estudantes.
 - Cursos concluídos nessa trilha contarão para o BI- Alura.
 - Exercícios feitos nessa trilha contarão para o BI-Alura.
 - Não há projetos a serem entregues nessa trilha.
 - Por enquanto, os professores e os PEC não possuirão acesso aos novos conteúdos.

As novas unidades estarão disponíveis a partir de 29 de abril.

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED



B.5. Plataforma EF — Língua Inglesa

Prezados (as),

Visando fortalecer o ensino-aprendizagem da língua inglesa e o desenvolvimento das quatro habilidades linguísticas, iniciaremos a implantação da plataforma EF (Língua Inglesa) no 2º bimestre para 8º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio.

Ao longo do bimestre teremos dois formatos propostos para as aulas semanais de língua inglesa:

- Aulas espelhadas: Material digital disponível para apoio ao professor na utilização da plataforma e consolidação de habilidades de forma coletiva.
- Aulas no nível de proficiência: Trilha de aprendizagem individual do estudante a partir do seu nível de proficiência.

O escopo-sequência do 2º bimestre foi atualizado para refletir os formatos apresentados, e o material digital já se encontra atualizado no repositório do CMSP. O acesso à plataforma se dará por meio do CMSP.

Recomendamos que os professores de língua inglesa acessem a plataforma previamente para familiarização e realizem as unidades 1 a 3 do nível 1 para conhecimento e liberação do material abordado nas primeiras aulas do material digital.

DIFICULDADES DE ACESSO NA PLATAFORMA EF:

1. Acesse o CMSP (<https://cmspweb.ip.tv/>)
2. Nas suas turmas, certifique-se de que o filtro selecionado seja "TODOS"
3. Procure pela turma "Professores EF" e clique sobre o nome da turma
4. Clique no card da Plataforma EF
5. Se você não for direcionado para a plataforma, tente atualizar a página utilizando o atalho Ctrl + Shift + R

Se o problema persistir...

TODOS os casos de professores que estão com algum problema de acesso (teste obrigatório, solicitação de email etc.) devem ser preenchidos neste formulário:

<https://forms.gle/Ha3PyDeCF2rV75W68>

Link da gravação da Live do dia 18/04:

<https://www.youtube.com/watch?v=8Eaoe7E-z4o>

Em breve a gravação estará disponível no repositório do CMSP em

<https://repositorio.educacao.sp.gov.br/MidiasCMSP/Midia?videoPlay=110521>



B.6. Documento Orientador — componentes curriculares 2024

Prezados (as),

Informamos que a versão atualizada das **ementas dos componentes curriculares** se encontra disponível no **Repositório do Centro de Mídias**.

Para acessar: Acervo Digital > Materiais Pedagógicos > Ementas e escopo-sequência > 2024

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

B.7. Material da reunião para Diretores — Plataformas

Prezados,

Disponibilizamos no link abaixo o material utilizado na reunião sobre Plataformas realizada nos dias 22, 23 e 25/04:

https://drive.google.com/drive/folders/1J-rLAHQIfpFBkAGotuTY_mMSyG2_Vgg



Referência C – DER PINDAMONHANGABA

INFORMAÇÕES PERMANENTES

C.1. Responsáveis pelas plataformas SEDUC

Alura - Programação e Robótica

PEC Juliana Castro. E-mail: julianacoliveira@prof.educacao.sp.gov.br

Khan Academy

PEC João Henrique Ramos. E-mail: joaohenrique@prof.educacao.sp.gov.br

Matific

PEC Ellen Cassiano. E-mail: ellencassiano@prof.educacao.sp.gov.br

Prepara SP

PEC Tatiana Santos Massaroto

e-mail: tatianamassaroto@prof.educacao.sp.gov.br

Redação Paulista e Leia SP

PEC Alessandra Junqueira. E-mail: alessandrajunqueira@prof.educacao.sp.gov.br

PEC Alessandra Mara. E-mail: alessandramara@prof.educacao.sp.gov.br

Aluno Presente, Prova Paulista e Tarefa SP

Supervisão de Ensino:

Lilian Medeiros

e-mail: lilian.medeiros@educacao.sp.gov.br

Rosana Mota

e-mail: rosana.costa06@educacao.sp.gov.br

C.2. Plataformas digitais - Materiais, orientações e grupos de WhatsApp



Clique na imagem acima para ter acesso aos materiais de orientação (slides explicativos, tutoriais, vídeos, etc.).



Caso queira assistir à gravação da live do dia 04 de março sobre as Plataformas, ela está disponível neste [link](#).

As PEC de Língua Portuguesa gravaram vídeos orientando os professores sobre a redação do mês de março e disponibilizaram, também, materiais a respeito das plataformas Leia SP e Redação Paulista.

Compartilhem o link desta pequena Trilha com todos os professores de Língua Portuguesa (EF) e Redação e Leitura (EM), mesmo com aqueles que já estão adiantados no processo, pois há dicas importantes sobre o material "escopo-sequência", o qual tem passado despercebido por muitos docentes e é de grande relevância para orientar o trabalho com o material digital articulado às plataformas.

<https://view.genial.ly/65f23c41d73afd001485b25d/presentation-apresentacao-genial>



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 16 - DER Pindamonhangaba



Grupos de apoio à implementação das plataformas (WhatsApp)

Atendimento das 08 às 17 horas, de segunda a sexta-feira.

Imagem: Pixabay

Solicitamos que repassem para todos os professores.



Professores Tecnologia 2024 - DER Pinda
Convite para grupo do WhatsApp

Alura

Grupo criado pela PEC Juliana para os professores de Tecnologia da nossa DE.

<https://chat.whatsapp.com/EI06y2ybzuYBefXm0Y53IF>



Profs. Redação e Leia SP - 2024
Convite para grupo do WhatsApp

Redação Paulista e Leia SP

Grupo criado pelas PEC Alessandra Mara e Alessandra Junqueira para os professores de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental e para os Professores de Redação e Leitura do Ensino Médio da nossa DE.

<https://chat.whatsapp.com/J1ieidbckZT46TA2rwO4EX>



ACELERAÇÃO PARA O VESTIBULAR - DE PINDA

Convite para conversa em grupo

Prepara SP - Me Salva

Grupo criado pela PEC Tatiana para os professores do componente Aceleração para o Vestibular.

<https://chat.whatsapp.com/GJ02wLO1wwTEHfpSFHKHTq>



English - D.E. Pindamonhangaba

Convite para conversa em grupo



Education First

Grupo criado pela PEC Tatiana para os professores de Inglês.

<https://chat.whatsapp.com/GQkijVEJEvl3trPI3HfBo6>

Somente para CGP/CGPG e CGPAC de Linguagens - Redação Paulista e Leia SP:

<https://chat.whatsapp.com/LMp8A9TUQOgAAc0YGvsfyf>



C.3. Canal de Comunicação: Fale com a SEDUC

Para reportar dúvidas e problemas sobre a SED, Diário de Classe, CMSP, dentre outros, registre seu chamado no Portal de Atendimento.

Entre em contato com a Central de Atendimento da SEDUC:

☎ 0800-770-0012 (segunda a sexta das 07h às 19h)

Para abertura de chamado: <https://atendimento.educacao.sp.gov.br>

Clique neste link para acessar o tutorial para abertura de ocorrências.

Clique nas setas para selecionar corretamente o assunto, por exemplo, Plataformas Educacionais, Prova Paulista, etc., conforme a imagem abaixo.

Orientamos que, ao abrir chamados, envie sempre prints de tela para ilustrar o ocorrido e acompanhe diariamente o andamento do processo.

Para obter suporte e demais orientações relativas às ações de formação ofertadas pela EFAPE, utilize o canal: <https://efape.educacao.sp.gov.br/fale-com-a-seduc/>



C.4. Sala de Leitura — SAL

Imagem: Pixabay



Conheça o trabalho desenvolvido nas Salas de Leitura de nossa DE e divulgue as ações da sua escola.

O Padlet da Sala Ambiente de Leitura, já disponível em:

<https://padlet.com/alessandramara/der-pinda-sala-ambiente-e-de-leitura-sal-2024-og0mrcrtjj4tp7ga>

Novidades e materiais

Acesse o PPT utilizado na live realizada pela DE no dia 04/04 clicando [aqui](#). E para acessar a gravação da live, clique neste [link](#).

**CLUBE DE LEITURA
GATO PRETO**

27/03/2024	• O cortiço, de Aluísio Azevedo
24/04/2024	• O homem que calculava, de Malba Tahan
29/05/2024	• Menino de engenho, de José Lins do Rego
26/06/2024	• Senhora, de José de Alencar
28/08/2024	• Sobrevivendo no inferno, de Racionais MC's
25/09/2024	• O Gato Preto, de Edgar Allan Poe
30/10/2024	• Cidadã de segunda classe, de Buchi Emecheta
27/11/2024	• São Bernardo, de Graciliano Ramos

Participe do Clube!

- Formato: Remoto, via CMSP (Canal Desenvolvimento Profissional 2).
- Público-alvo: Todos os profissionais da SEDUC-SP
- **Data: últimas quartas-feiras de cada mês, a partir de março.** Acompanhe o cronograma ao lado.
- **Horário: das 15h às 16h30.**



C.5. EJA

Documento Orientador

Com a finalidade de subsidiar o trabalho docente na modalidade de ensino da EJA, informamos que se encontra disponível neste [Link](#) o **Documento Orientador - Recursos Didáticos para a EJA**, para consulta de todos os gestores e professores que atuam no atendimento a esse público.

Adaptação de Carga Horária para EJA — Ensino Médio

Para auxiliar os CGP das UE que ofertam a EJA, a SEDUC disponibilizou no Repositório CMSP o material e a gravação da Live para Orientação de Adaptação de Carga Horária para EJA, ocorrida no dia 24/04/2024, às 14h. [Clique aqui para acessar](#).

C.6. Links importantes — DER Pinda



[Agenda da DE](#)

Consulte semanalmente a agenda de reuniões e eventos da DE para as escolas.

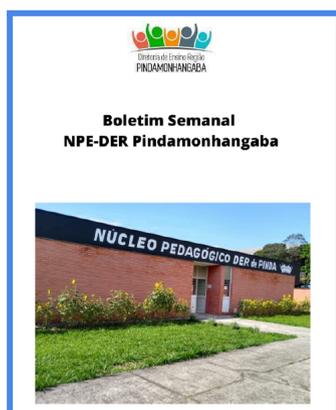
Imagem: Pixabay.



[Materiais para as escolas - 2024](#)

Neste link, você encontrará os arquivos compartilhados com as escolas no ano de 2024 **(somente para download ou cópia).**

Imagem: Pixabay.



Novidade! Novo link para os Boletins NPE 2024

Neste link, você encontrará todos os Boletins NPE de 2024, com Sumário para facilitar a localização dos assuntos.

Dica: O uso de computador melhora a visualização.



Referência D - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA

D.1. Novidades no material digital de 9º ano de Língua Portuguesa

Prezados (as),

Resultados recentes de avaliações externas têm mostrado que ainda existem defasagens relacionadas às habilidades de leitura dos estudantes que se aproximam da conclusão do Ensino Fundamental.

Para apoiar professores e estudantes, os materiais digitais passaram a priorizar a recomposição das aprendizagens de leitura no 9º ano, a partir do 2º bimestre. Essa mudança foi comunicada em uma live do dia 01/04/2024 (disponível em: <https://repositorio.educacao.sp.gov.br/MidiasCMSP/Midia?videoPlay=110332>).

Trata-se de aulas de excelência, acompanhadas de tarefas e articuladas também às propostas disponibilizadas na plataforma Redação Paulista.

O uso do Aprender Sempre pode ser mantido de forma paralela ao material digital. Para o registro das aulas na plataforma SED, recomenda-se o uso do campo de observações sempre que necessário.

Neste 2º bimestre, o desenvolvimento de habilidades e variadas estratégias de leitura estão no centro das propostas do material. Os textos embasam também a análise linguística e a produção escrita de gêneros variados. A partir do 3º bimestre, a vinculação do material digital ao Aprender Sempre estará indicada de forma explícita nos títulos das aulas.

Além de contribuir para a recomposição e recuperação de aprendizagens de leitura, essa iniciativa também é uma forma de oferecer apoio aos estudantes que se preparam para a prova do Pisa no próximo ano.

Agradecemos a colaboração de todos nesse processo de adaptação.

COPED/ DECEGEP

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

D.2. Orientação de Estudos

Prezados (as),

Com o intuito de compreender melhor o contexto em que o componente curricular Orientação de Estudos se encontra na rede, compartilhamos um formulário para a



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 16 - DER Pindamonhangaba

Equipe Gestora e outro para todos os professores com aulas atribuídas no componente, na Unidade Escolar. Um terceiro formulário deve ser respondido pela equipe do Grêmio, de forma a colher dados quanto a possibilidade de contar com seu apoio para o engajamento dos estudantes no componente.

Formulário – Gestores: <https://forms.gle/W61X1R3YV2C8xucz5>

Formulário – Professores: <https://forms.gle/mH69TT6jRR7iW8tu5>

Formulário – Grêmio: <https://forms.gle/y5Xn6Fw2iDi8RhgV7>

A equipe do Programa de Recomposição da Aprendizagem conta com o empenho de todos e agradece o apoio.

Em caso de dúvidas, entre em contato: emerson.costa@educacao.sp.gov.br

COPED/ DECEGEP

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED

D.3. Atendimento ao pesquisador externo

- **Ação:** Divulgação do link do [questionário da pesquisa](#) apoiada pela Escola Superior de Propaganda e Marketing intitulada: Professor ou influenciador? Literacias e desafios em tempos de educação midiaticizada
- **Status:** Em andamento.
- **Público-alvo:** Todos os professores da rede pública estadual
- **Data:** disponível até 15/05/2024
- **Mais informações:** A EFAPE apoia alunos de pós-graduação, universidades, grupos de pesquisas e instituições interessadas em realizar pesquisas junto à rede estadual de ensino, com garantias de socialização dos resultados obtidos, com vistas a estimular reflexões e indicar possibilidades de melhoria na qualidade da formação de estudantes e educadores. Nesse sentido, solicita às Diretorias de Ensino e escolas que divulguem o [link da presente pesquisa](#) e o convite para participação a todos os professores da rede.



D.4. Aula de Trabalho Pedagógico Coletivo — A REDE NA EFAPE

- **Ação:** Oportunidade para os professores da Rede Estadual compartilharem suas experiências, com base no material digital utilizado em sala de aula. Participe conosco!
- **Formato:** Remoto, via plataforma ZOOM ou por meio do envio de vídeo
- **Público-alvo:** Todos os professores em exercício na sala de aula (SEDUC-SP)
- **Mais informações:** Para participar e contribuir com sua prática pedagógica enriquecendo o repertório de outros professores da rede ampliando as concepções metodológicas, estratégias e técnicas didático – pedagógica, bem como utilizar o material digital, acesse o formulário que está [neste link](#) e o vídeo, [neste link](#).

Caso prefira, você pode acessar o formulário pelo QR CODE ao lado.



D.5. XII Concurso de redação do Hospital de Amor de Barretos

- **Ação:** divulgação do XII Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos.
- **Público-alvo:** Unidades Escolares e Diretorias de Ensino.

• **Período para produção das redações nas escolas:** 03/04 a 07/06/2024.

- **Mais informações:** Podem participar do XII Concurso de Redação, todos os estudantes matriculados nas escolas da rede pública estadual, jurisdicionadas as 91 Diretorias Regionais de Ensino do Estado de São Paulo e estudantes matriculados nas Unidades Escolares Municipais e Particulares do Município de Barretos – SP, nas seguintes categorias: Anos Finais do Ensino Fundamental; Ensino Médio; Educação de Jovens e Adultos (EJA). O tema da edição é: “Infecção e câncer: cuide, previna e combata”. O cronograma completo, premiação e demais informações sobre o concurso estão disponíveis na página do CRE Mario Covas:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/cre>.

Em caso de dúvidas, envie seu email para:

premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

Responsáveis na DE: PEC Alessandra Junqueira e Alessandra Mara.



D.6. Concurso de desenho de Toyama — 2024

- **Público-alvo:** Estudantes com até 15 anos de idade das escolas da rede pública estadual de ensino matriculados nos Anos Iniciais e Anos Finais do Ensino Fundamental e no Centro de Estudos de Línguas (CEL).

- **Datas:** De 01/04 a 31/05/2024 - Fase Escola

- **Mais informações:** A edição de 2024 do Concurso de Desenho de Toyama tem como tema “Lendas da Cultura Japonesa”. O regulamento com orientações para produção dos desenhos e cronograma completo estão disponíveis na página do CRE Mario Covas: <http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/cre/>. Em caso de dúvidas, entre em contato através do e-mail: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br.

Responsável na DE: PEC Nélif Gonçalves.