

SOM MAIOR FESTIVAL – O QUE É O SOM MAIOR FESTIVAL

Projeto de caráter cultural sócio-educativo, unindo a arte e educação.

Em tempos de tanto desamor, em que no palco da vida, o show principal se apresenta através de atitudes desumanas e os trágicos acontecimentos passam ser visto de forma natural e corriqueira pelos protagonistas do espetáculo levados pela ânsia do imediatismo, nada mais urgente e necessário do que fazer eclodir os dons artísticos e naturais e despertar o senso da sensibilidade e da criação inerente a todo SER.

A ideia da elaboração do projeto surge também da importância irrefutável das artes como alternativa as drogas, em tempos de tanta violência e que muitas vezes o caminho das drogas passa ser opção quase irrecusável.

Muito se tem falado em usar este caminho como solução e saída para os graves problemas da humanidade. E, se bem conduzida ela pode sim ser uma grande aliada, pois ela possui o poder transformador do SER.

Alguém que resolve aprender a tocar um instrumento musical, por exemplo, com uma boa assistência é claro, se curva às exigências que o instrumento lhe impõe tornando-se humilde, acessível e aberto para o aprendizado, pois, o domínio se torna um desafio, e para vencer este desafio ele precisa usar áreas do seu cérebro que normalmente não seriam exercitadas.

Assim, ele conquista para si uma mente muito mais elástica e ágil, com grande poder de concentração e amplitudes de pensamentos, e uma vez adquirida se torna uma arma poderosa a seu favor em qualquer campo de sua vida, independente da profissão que venha exercer, tornando-se uma pessoa muito mais perseverante, centrada e eficiente no que faz.

Entretanto em nossa longa e larga experiência no campo artístico e em trabalhos culturais e sociais principalmente junto aos jovens, nos fez entender e concluir que não adianta oferecermos oportunidades se não houver um trabalho de base e diretriz.

Assim, elaboramos o projeto, que acima de tudo além de ativar o senso criativo e dar oportunidade ao participante em mostrar o seu talento, tem por objetivo oferecer através das palestras uma visão mais ampla e segura sobre qual caminho seguir com menos probabilidade de erros e fracassos.

Objetivo:

Nosso objetivo é também despertar no jovem o interesse pelo aprendizado musical, que o levará, ser mais seletivo e exigente com as ofertas existentes no mercado, colaborando desta forma para melhoria do nível musical. Colaborando também para abrir horizontes àqueles que desejam seguir carreira artística, ou não, na área da música.

O produto do projeto é um festival de música, onde os participantes têm a oportunidade de mostrar os seus talentos musicais apresentando suas composições.

O festival será realizado no ginásio de eventos do SESC-Piracicaba e, os participantes, terão também a oportunidade de ampliar suas visões musicais já que incluímos também no projeto, um grande show, onde músicos experientes evidenciam os conhecimentos musicais e a familiaridade com seus instrumentos, adquiridos ao longo do tempo e de estudo, ou seja, uma demonstração prática do que foi transmitido por eles durante os encontros semanais.

E, ainda, no período que vai das inscrições até a apresentação do festival, inserimos vários ensaios, para que os participantes possam, num mesmo espaço, ensaiar as músicas que irão tocar o que proporciona a eles: interação social, maior desenvoltura, mais segurança e familiarização com seus instrumentos, já que o enfoque não é a competição e sim a oportunidade que o jovem músico está tendo em participar de um grande evento; muitas vezes pela primeira vez, proporcionando a ele uma grande transformação, e porque não dizer em sua vida como um todo.

Para que os participantes possam ter um período pré-festival muito menos estressante, (o que também provoca uma elevação na autoestima), inserimos também neste período algumas palestras/workshops, com psicólogo (que também acompanha e oferece apoio emocional para todos); fonoaudiólogo e, com importantes e renomados músicos como: maestros; compositores, com temas voltados a música, enfocados de acordo com o conhecimento e experiência de cada palestrante. O que, como dissemos acima, proporciona um relaxamento e uma grande elevação na autoestima e, também é claro, um enriquecimento interior.

ENTIDADES ENVOLVIDAS:

Algumas entidades estão envolvidas, direta e indiretamente e, também, empresas da iniciativa privada. Salientando que, todos são convidados a participar e acompanhar os eventos que fazem parte do projeto.

DEMOCRATIZAÇÃO

Para atingir nosso objetivo, optamos por realizar todos os eventos do projeto, totalmente gratuitos, além de que, os locais onde serão realizados, são de fácil acesso, centralizados e conhecidos de todos.

OBS: Conforme acima descrito, todos os eventos são totalmente gratuitos, incluindo as apresentações realizadas no: auditório e ginásio de eventos do SESC e Teatro, abertas ao público em geral sem nenhuma cobrança de ingressos.

O projeto se compõe da seguinte forma:

- 1- **Reuniões e ensaios com os participantes que acontecerão após o encerramento das inscrições, entre os meses de julho a novembro, no SESC-Piracicaba.**
- 2- **Um show a ser apresentado gratuitamente no Teatro Municipal, no mês de outubro, dando preferência aos participantes do Festival, patrocinadores e ao público em geral.**
Trata-se de um espetáculo, onde músicos experientes evidenciam os conhecimentos e a familiaridade com seus instrumentos, adquiridos ao longo do tempo e de estudo.
- 3- **Palestras/aulas inseridas entre os meses de agosto a outubro com temas voltados a música, de acordo com o conhecimento e experiência de cada palestrante, ou seja: Músico e maestro Renato Loyola; músico e maestro João Marcos de Almeida; músico e maestro Osmar Barutti; multi instrumentista Ubaldo Versolato; músico/produtor: João Mourão; Roggero Chiarinelli; entre outros.**
- 4- **Inserimos também neste período um profissional da psicologia que além de abordar em suas palestras temas como: o perigo das drogas e violência, também oferece suporte psicológico aos participantes.**
- 5- **Uma Grande apresentação musical "Festival", gratuita e aberta ao público em geral (em novembro) dos classificados, a ser realizada no Ginásio de Eventos do SESC, onde, os músicos participantes apresentarão as músicas de autoria dos mesmos e, após receberão as premiações em equipamentos musicais.**