



DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSORA MARIA AUGUSTA SIQUEIRA

Peça teatral “Comédia Infernal”, uma releitura da obra vicentina “Auto da Barca do Inferno”.

Diretoria de Ensino - Região Osasco

Rua Geraldo Moran, 271 – Jd. Umuarama – Osasco-SP – CEP: 06030-060
Tel.: 2284-8100 - e-mail deosc@educacao.sp.gov.br

29/09/2023

DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSORA MARIA AUGUSTA SIQUEIRA

Diretor(a): Margarida Casagrande Aparecido - COE

Nome do Projeto/Ação/Evento: Peça teatral “Comédia Infernal”, uma releitura da obra vicentina “Auto da Barca do Inferno”.

Objetivo do Projeto/Ação/Evento: A peça "Comédia Infernal" foi desenvolvida no âmbito da disciplina de Língua Portuguesa como parte das atividades curriculares da escola. O objetivo principal deste projeto foi criar uma apresentação contemporânea baseada na obra clássica "Auto da Barca do Inferno" de Gil Vicente. A apresentação ocorreu diante de toda a comunidade escolar, proporcionando uma experiência de aprendizado interdisciplinar e culturalmente enriquecedora.

Descrição do Projeto/Ação/Evento: A escolha da obra "Auto da Barca do Inferno" de Gil Vicente como ponto de partida para o projeto teve como objetivo explorar temas atemporais como moralidade, hipocrisia, e as consequências das ações humanas. O texto original foi adaptado para uma linguagem mais contemporânea e

voltado para a realidade e contexto dos alunos. Posteriormente, os estudantes foram divididos em grupos para desempenhar diferentes papéis na peça, incluindo atores, diretores, cenógrafos, figurinistas e maquiadores. Durante o processo de produção, eles tiveram a oportunidade de explorar a linguagem teatral, desenvolver habilidades de interpretação e ensaiar suas partes. A colaboração e o trabalho em equipe desempenharam um papel fundamental na criação da peça.

Data de realização: 29/09/2023

Público Alvo: Alunos, professores e comunidade.

Equipe Organizadora: professor Lucas Guilherme Pinto da Silva (Língua Portuguesa).

Quantidades de Participantes: 380

Impacto nos Resultados Educacionais da Escola: O projeto teve um impacto positivo nos resultados educacionais. Além da compreensão mais profunda da obra de Gil Vicente, a releitura contribuiu para fazer um debate acerca dos desafios encontrados pela sociedade contemporânea. Também explorou a linguagem teatral

como forma de expressão artística e comunicativa desenvolvendo habilidades de interpretação, expressão oral e trabalho em equipe entre os alunos.

Parcerias Envolvidas:

Fotos





Arquivo recebido em: 09/10/2023 13:02:54