



Boletim Semanal NPE-DER Pindamonhangaba



Ano: 2023 - N° 16 - 23 de Maio



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

REFERÊNCIA A – DER PINDAMONHANGABA - INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS 3

A.1 - Material das Orientações Técnicas do projeto Aprender Juntos	3
A.2 - Orientações para o portfólio do projeto Aprender Juntos	3
A.3 - Material da Orientação Técnica da Sala de Leitura - professores novos no projeto	4
A.4 - Novidades sobre a Prova Paulista e o SARESP	4
A.5 - Trilha Formativa sobre o Material Digital	5
A.6 - Datas importantes do 2º bimestre	5
A.7 - Programa Multiplica SP #Professores – Inscrições Abertas	6
A.8 - 18ª Edição da OBMEP – Prova da 1ª Fase 2023	7

Referência B – DER PINDAMONHANGABA 9

INFORMAÇÕES PERMANENTES OU DE RETOMADA IMPORTANTE 9

B.1- Materiais da Formação Observação de Sala de Aula	9
B.2 - FESTIPOEMA	9
B.3 - Inscrições do Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023	10
B.4 Outros cursos da EFAPE	10
B.5 - Materiais das OT - Aprofundamentos Curriculares - NEM	10
B.6 - Agenda geral de formações e agenda bimestral PEI	11
B.7 - Site do NPE, Trilhas formativas e Boletins NPE	11

Referência C - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA 12

C.1 - Dia do Desafio	12
C.2 - Orientações sobre ATPC – Documento de Perguntas e Respostas Disponível!	13
C.3 - Programa Alfabetização Ambiental (PAA) – Programação 2023	13
C.4 - Correção do Link – Pesquisa de Opinião – Modalidades e Atendimentos Educacionais - Educação com Qualidade e Equidade	15
C. 5 - Concurso de Música Vozes pela Igualdade de Gênero – 6ª Ed.	15
C.6 - Cursos Currículo em Ação – Formação Básica – 1ª Edição/2023	16
C.7 - Cursos Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023 – Inscrições Abertas!	17
C.8 - Concurso de Desenho Toyama 2023 – Lançamento!	17
C.9 - Clube de Leitura Gato Preto – Programação de 2023	18
C.10 - Concurso de Desenho do Consulado da China – Inscrições Abertas!	19
C.11 - XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos – Inscrições Abertas!	20



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

REFERÊNCIA A – DER PINDAMONHANGABA - INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS

A.1 - Material das Orientações Técnicas do projeto Aprender Juntos

1ª Formação 2023 – Professores de Língua Portuguesa – 17/05/2023

<https://drive.google.com/drive/folders/1YGi3FK1mIJpyMjfcyBx6w-IKPcxtrvXD>

1ª Formação 2023 – Professores de Matemática – 18/05/2023

<https://drive.google.com/drive/folders/1jrlE9FssdR6dkw5AhIE9L1e5BNhd9TZE>

Formação CPG/CGPG - ANOS FINAIS

Seguem, por meio do link abaixo, materiais já enviados no Boletim NPE do dia 16/05:

https://drive.google.com/drive/folders/1u_XvQZoNHTMQ24rF0JUZ3VK86epP3LOU

A.2 - Orientações para o portfólio do projeto Aprender Juntos

Sugerimos que estejam presentes nesse portfólio:

- a) A avaliação inicial de Língua Portuguesa e a avaliação inicial de Matemática aplicadas em Março;
- b) A listagem dos alunos nos agrupamentos/reagrupamentos – em LP e em MAT – executados ao longo do ano;
- c) Registro do horário em que ocorrem as aulas de LP e MAT destinadas ao Projeto (inclusive, se ocorre em parceria com outros componentes curriculares);



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

- d) Exemplos de atividades personalizadas produzidas para as aulas de LP e MAT (caso haja plano de aula que contextualiza a atividade selecionada, manter junto);
- e) Registro dos demais instrumentos avaliativos que vêm sendo utilizados para organização dos reagrupamentos;
- f) Registros acerca de reuniões de pais e outras situações comunicativas que a escola tem utilizado para divulgação e engajamento do Projeto Aprender Juntos;
- g) Fotos que evidenciem a elaboração e aplicação das atividades do Projeto ao longo do semestre;
- h) Plano onde constem as habilidades trabalhadas (PEI = Está no PAN? No Guia? No Plano de Ação? No Programa de Ação? – ETP = Está no Plano de Intervenção?)

A.3 - Material da Orientação Técnica da Sala de Leitura - professores novos no projeto

Segue o link com os materiais utilizados na formação do dia 19/05 (a mesma de 08/03/2023):

<https://drive.google.com/drive/folders/1gZXzMkt0-NPri5PfN1WTAUp1GALTvCb9>

A.4 - Novidades sobre a Prova Paulista e o SARESP

Em reunião na SEDUC hoje, 23/05, o Dirigente Regional recebeu as seguintes informações:

- Na Prova Paulista do 2º bimestre será avaliado também o componente de Língua Inglesa.
- Não haverá SARESP, mas um “Provão Paulista”, baseado no Material Digital.

Observação: Não temos nenhum detalhamento sobre tais novidades. Tão logo recebamos mais informações, as repassaremos.

A.5 - Trilha Formativa sobre o Material Digital

Abaixo, compartilhamos novamente a Trilha Formativa sobre o Material Digital da SEDUC que será a base para a Prova Paulista.

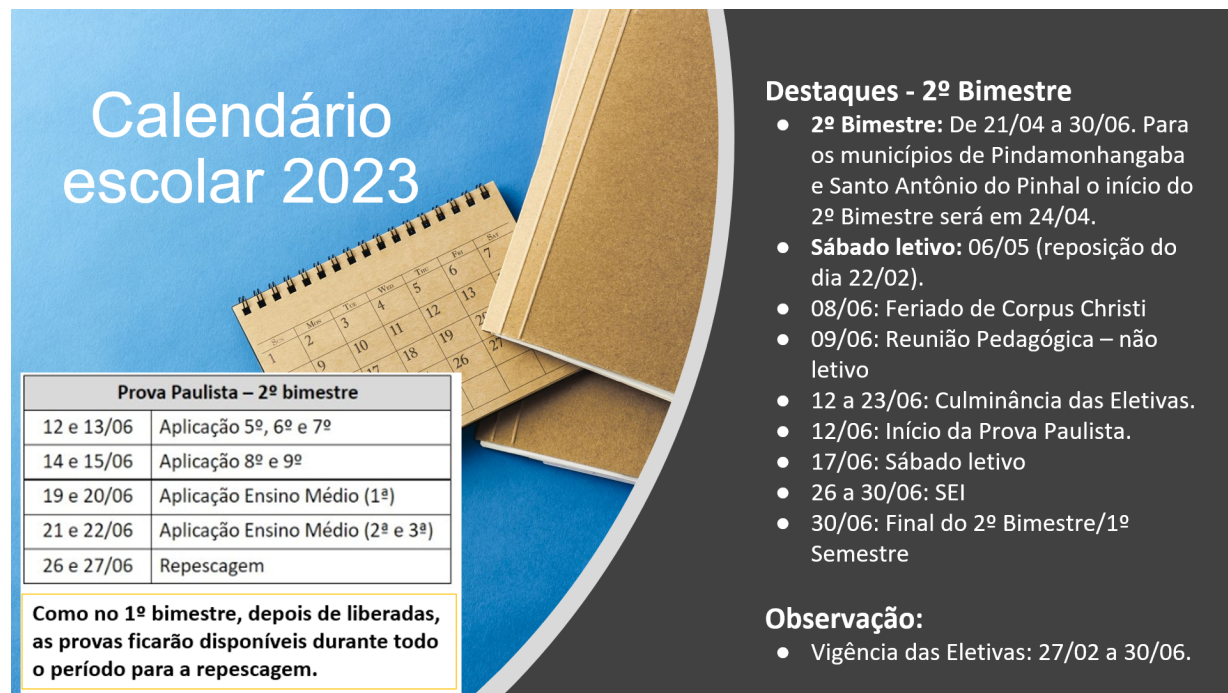
Contamos com a colaboração de todos para a ampla divulgação desta Trilha entre os professores e sugerimos que sejam oportunizados momentos na escola para estudo do Material Digital.

Link para a Trilha:

<https://view.genial.ly/6451555527994d0018d4a13d/presentation-material-digital-npe-pindamonhangaba>

Observação: A Trilha foi atualizada e tem novas tabelas e orientações.

A.6 - Datas importantes do 2º bimestre



Calendário escolar 2023

Prova Paulista – 2º bimestre	
12 e 13/06	Aplicação 5º, 6º e 7º
14 e 15/06	Aplicação 8º e 9º
19 e 20/06	Aplicação Ensino Médio (1ª)
21 e 22/06	Aplicação Ensino Médio (2ª e 3ª)
26 e 27/06	Repescagem

Como no 1º bimestre, depois de liberadas, as provas ficarão disponíveis durante todo o período para a repescagem.

Destaques - 2º Bimestre

- **2º Bimestre:** De 21/04 a 30/06. Para os municípios de Pindamonhangaba e Santo Antônio do Pinhal o início do 2º Bimestre será em 24/04.
- **Sábado letivo:** 06/05 (reposição do dia 22/02).
- 08/06: Feriado de Corpus Christi
- 09/06: Reunião Pedagógica – não letivo
- 12 a 23/06: Culminância das Eletivas.
- 12/06: Início da Prova Paulista.
- 17/06: Sábado letivo
- 26 a 30/06: SEI
- 30/06: Final do 2º Bimestre/1º Semestre

Observação:

- Vigência das Eletivas: 27/02 a 30/06.

Observação: Quanto ao dia 09/06, não letivo, além do Decreto nº 67486 de 10/02/2023, não temos, até o momento, nenhuma orientação complementar.



A.7 - Programa Multiplica SP #Professores – Inscrições Abertas

- **Ação:** Inscrições para Formador DE e Professor Multiplicador no Programa Multiplica SP #Professores.

- **Formato:** remoto via Secretaria Escolar Digital (SED) - <https://sed.educacao.sp.gov.br/>.

Inscrições a partir das 10h do dia 16/05/2023 até às 23h59 do dia 25/05/2023.

Público-alvo: Professores Especialistas em Currículo, Professores de Educação Básica I, Professores Educação Básica II, Professores do Ensino Fundamental e Médio (Titular de cargo ou ocupante de função-atividade).

Mais informações:

- A iniciativa permite a formação entre pares, buscando soluções e aprimorando estratégias de forma colaborativa, a partir do aprendizado e da troca de experiências sobre a prática cotidiana de ensino, ou seja, a Rede formando a Rede.
- O Programa vai contar com três campos de formação, sendo que, cada um será responsável pela orientação, mediação e acompanhamento do campo subsequente: Formador EFAPE, no âmbito da EFAPE, Formador DE, no âmbito das 91 Diretorias de Ensino do estado e Professor Multiplicador, docentes que atuam em sala de aula, sendo estes dois últimos, escolhidos por meio de processo seletivo. Além destes campos, haverá também a participação de Professor Cursista, docentes que atuam em sala de aula, participante das formações mediadas pelo Professor Multiplicador.
- O objetivo deste programa é o aprimoramento de práticas pedagógicas e a formação colaborativa entre docentes como estratégia para a melhoria das aprendizagens dos 3,5 milhões de estudantes das 5,4 mil escolas estaduais de São Paulo.
- Para maiores informações, acesse o site: <https://efape.educacao.sp.gov.br/multiplicaspprofessores/> e participe!



A.8 - 18ª Edição da OBMEP – Prova da 1ª Fase 2023

Informamos que no dia 30 de maio as escolas da rede estadual de São Paulo inscritas na 18ª Olimpíada Brasileira das Escolas Públicas (OBMEP) aplicarão as provas de Nível 1 (6º e 7º Ano), Nível 2 (8º e 9º Ano) e Nível 3 (EM).

A seguir, compartilhamos alguns pontos importantes que devem ser reforçados junto às escolas participantes, a fim de garantir a aplicação das avaliações e encaminhamento dos arquivos necessários dos estudantes que serão classificados para a segunda fase.

RECEBIMENTO DAS PROVAS

O material para a aplicação das provas da Primeira Fase será enviado para as escolas, por via postal, para o endereço indicado na inscrição. A escola deverá conferir o conteúdo recebido e confirmar o recebimento no sistema, na área restrita da escola, no site da 18ª OBMEP (acessar www.obmep.org.br, clicar em “Escolas Inscritas” e, em seguida, selecionar a opção “Acesso ao Sistema”).

APLICAÇÃO DAS PROVAS

A aplicação das provas é responsabilidade das próprias escolas, podendo acontecer em todos os turnos.

A primeira Fase consiste em uma prova objetiva, de caráter eliminatório, composta por 20 (vinte) questões de múltipla escolha, valendo 1 (um) ponto cada, totalizando 20 (vinte) pontos, sendo certo que cada questão dispõe de 5 (cinco) opções de resposta (A, B, C, D e E), dentre as quais apenas uma delas é a correta.

A duração da prova será de 2h30min (duas horas e trinta minutos), exceto para os alunos com necessidades especiais que precisarem de auxílio, tais como prova em Braille ou Ampliada, cuja duração será de 3h30min (três horas e trinta minutos).

Os alunos receberão, junto com a prova, um cartão-resposta, no qual deverão preencher os dados solicitados em letra de forma e de maneira legível.



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

CORREÇÃO E ENVIO DAS NOTAS

Após a correção das provas, as escolas deverão reunir e classificar os cartões-resposta e demais documentos, conforme consta no regulamento da OBMEP. Lembramos que os alunos do Nível 3 deverão indicar, no cartão resposta, se desejam participar da Segunda Fase, caso venham a ser selecionados. Se algum aluno informar que não deseja participar, a escola deverá substituí-lo pelo aluno com pontuação imediatamente inferior, do mesmo nível, antes do envio dos cartões-respostas para classificação.

O envio dos cartões-respostas deve ser realizado preferencialmente por meio do aplicativo da 18ª OBMEP, o qual, a partir de 30/05/2023, estará disponível para download gratuitamente para celulares com sistema Android ou IOS, bastando baixá-los do Google Play ou da Apple Store. Caso não seja possível o envio utilizando o aplicativo, a escola deverá realizar o envio por meio dos Correios, mediante a utilização do material enviado pela 18ª OBMEP para este fim, qual seja, envelope devidamente endereçado e e-ticket de postagem sem custo, aceito somente nas agências próprias dos Correios.

As instruções detalhadas para o envio do material de classificação pela escola estarão disponíveis no Manual de Instruções para Realização da Primeira Fase, que será encaminhado para todas as escolas inscritas junto com o material de aplicação de provas e estará disponível na área restrita da escola, no site da 18ª OBMEP.

Sugerimos que consultem regulamento no site

<https://www.obmep.org.br/regulamento.htm> para obterem acesso às informações completas sobre cada etapa de aplicação das provas.

Solicitamos ampla divulgação da ação. Para mais informações, entrar em contato no seguinte e-mail ou telefone:

coped.decegep.cefaf@educacao.sp.gov.br - Telefone: (11) 2075-4774.

COPED/DECEGEP/CEFAF e CEM/Equipe Curricular de Matemática

Atenciosamente,

SUBSECRETARIA/COPED



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

Referência B – DER PINDAMONHANGABA

INFORMAÇÕES PERMANENTES OU DE RETOMADA IMPORTANTE

B.1- Materiais da Formação Observação de Sala de Aula

PEI:

https://drive.google.com/drive/folders/15pqPTpqjMKan3pMTNVctA1doCi-pGaPi?usp=share_link

ETP:

<https://drive.google.com/drive/folders/1aZd2gkiMv0mYkgtPyiBncwv8WEh4bBIF?usp=sharing>

B.2 - FESTIPOEMA

XVII FESTIPOEMA 2023

FESTIVAL DE POEMAS DE PINDAMONHANGABA

CRONOGRAMA

De 2/maio a 17/julho	Período de inscrição da Categoria Autoria de Poemas
Dia 22 de agosto	Divulgação dos Poemas selecionados
De 23 de agosto a 22 de outubro	Período de inscrição das Categorias Interpretação Cênica
Dias 2 e 3 de novembro	Ensaio geral - Teatro Galpão
Dia 04 de novembro	Apresentação dos Poemas
Dia 05 de novembro	Apresentação dos Poemas e Premiação das categorias Poema e Interpretação.

Para maiores informações:

https://docs.google.com/document/d/12YDs4t5V8x5NPfNva5qjczorrLLonOAz/e dit?usp=share_link&ouid=117918195914966935654&rtpof=true&sd=true



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

B.3 - Inscrições do Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023

- **Formato:** remoto via site da EFAPE (75h):

<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curso-da-educacao-especial-para-profissionais-da-educacao-1a-edicao-2023-seduc-e-sme/>

- **Público-alvo:** servidores de todos os quadros da Seduc-SP e municipais.
- **Data:** inscrições de 27/03/2023 a 30/06/2023.

B.4 Outros cursos da EFAPE

Além da Educação Especial, no site da EFAPE estão abertas as inscrições para cursos voltados ao Currículo e à Educação Integral.

Participe e incentive os profissionais de sua escola!

<https://efape.educacao.sp.gov.br/cursos-e-formacoes/>

B.5 - Materiais das OT - Aprofundamentos Curriculares - NEM

MEU PAPEL NO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

https://drive.google.com/drive/folders/1ShKtHlvtMCUggMBGjxFMHR4SbcYSk97c?usp=share_link

CULTURA EM MOVIMENTO

https://drive.google.com/drive/folders/19SHsZNNkmn4-1adcsKF8KLxoxFBrbFF1?usp=share_link



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

B.6 - Agenda geral de formações e agenda bimestral PEI

Cronograma de Formações DE

https://seesp-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/lidiane_goncalves_educacao_sp_gov_br/EYSBpRjU9P5HhScS_zjPFFwBu8OdzoaTAKSCVP8Nk-7AxA?e=phh99K

Agenda Bimestral - PEI

https://seesp-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/lidiane_goncalves_educacao_sp_gov_br/EZzIkNACq09FnvLevIbWOcMBXq4_KhSMY4fK6mMdW8odTw?e=YX6gIK

B.7 - Site do NPE, Trilhas formativas e Boletins NPE

Site NPE

Neste site você encontrará materiais como: boletins, materiais de OT, Trilhas Formativas e materiais de apoio ao currículo, como Currículo em Ação, Aprender Sempre e Habilidades do Currículo Paulista:

<https://sites.google.com/prof.educacao.sp.gov.br/repositorio-docente-npe-pinda/in%C3%ADcio>

Link das Trilhas Formativas DE 2022:

<https://drive.google.com/file/d/1-2EPOqplMVP0ey6t9wLha4ykGltEcl58/view>

Link dos Boletins NPE/2023:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1goKFh61IDzmY2OizDoqNqasFRNHcpFEe/edit?usp=share_link&oid=117918195914966935654&rtpof=true&sd=true



Referência C - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA

C.1 - Dia do Desafio

No dia 31/05/2023 (última quarta-feira do mês de maio) acontecerá a 29ª edição do Dia do Desafio, campanha mundial de incentivo à prática de esportes e atividades físicas realizada por instituições públicas e privadas em 14 países da América Latina.

O tema desta edição do Dia do Desafio é “Muito mais que um dia!”.

A 29ª edição do Dia do Desafio terá duas frentes que poderão ser desenvolvidas na escola:

- Urbanismo Tático: metodologia global de estímulo à ocupação de espaços urbanos voltados para as pessoas. Nas escolas, nossos estudantes podem aproveitar os espaços, estendendo-se ao entorno, caso haja essa possibilidade.
- Projeto Fit For Life, da UNESCO: formulação de políticas inclusivas e integradas e melhoria do bem-estar dos jovens em todo o mundo para promover intervenções esportivas baseadas em dados para combater a inatividade física e a desigualdade, auxiliando na saúde mental.

As Escolas deverão registrar sua participação, até às 18h do dia 31/05/2023 através do formulário de registro de atividade que consta no site e que pode ser acessado no link [“REGISTRE SUA PARTICIPAÇÃO – CLICK NO FORMULÁRIO”](#) (o link será disponibilizado em breve, no site).

Para maiores informações, acesse o site:

<https://www.diadodesafio.org.br/sobre-o-dia-do-desafio/>



C.2 - Orientações sobre ATPC – Documento de Perguntas e Respostas Disponível!

- Ação: Lançamento do Documento “Perguntas e Respostas”, com compilação de respostas ao formulário de dúvidas sobre ATPC 2023.
- Formato: remoto, via link (também disponível na página do Centro de Mídias da Educação de São Paulo – CMSP).
https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/wp-content/uploads/2023/05/Live_CMSP-ATPC_1semestre.pdf
- Público-alvo: Professores de Educação Básica I / Professores Educação Básica II / Professores do Ensino Fundamental e Médio.
- Mais informações: Está disponível no site do Centro de Mídias da Educação de São Paulo – CMSP o documento Perguntas e Respostas sobre a ATPC do 1º semestre de 2023. Nesse documento é possível consultar as perguntas frequentes sobre a ATPC e esclarecer algumas dúvidas.

C.3 - Programa Alfabetização Ambiental (PAA) – Programação 2023

- Ação: Programação 2023 do Programa Alfabetização Ambiental (PAA).
- Formato: remoto via CMSP (canal Desenvolvimento Profissional 1).
- Status: em andamento.
- Público-alvo: Professor Especialista de Currículo de todas as áreas, em especial dos Anos Iniciais e das áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas, inclusive Interlocutores de Educação Ambiental; Professores das redes estadual e municipal; Professores Coordenadores, Diretores e Vice-Diretores das unidades escolares.

Mais informações:

- O Programa Alfabetização Ambiental é uma parceria entre a Secretaria de Estado da Educação e a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística, com o objetivo de promover o desenvolvimento de temáticas socioambientais nos processos de ensino e de aprendizagem de professores e de alunos da rede pública estadual, além de valorizar as áreas protegidas como espaços educadores e promover os espaços escolares como locais de aprendizagem socioambiental.



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

• Desde 2021, o PAA é transmitido via o Centro de Mídias, em seus Diálogos com a Rede de Ensino e ATPC, abordando as temáticas de (I) Conservação da Biodiversidade; (II) Resíduos Sólidos; (III) Mudanças Climáticas e, neste ano, introduzindo a temática de (IV) Recursos Hídricos, de maneira a incentivar a inserção de práticas pedagógicas socioambientais no Projeto Político Pedagógico das unidades escolares e Diretorias Regionais de Ensino.

• Cronograma das lives

Encontros CMSP	Temática	Data
ATPC - Programa de Alfabetização Ambiental <i>Canal Formação de Professores</i>	Retrospectiva do Programa - Mudanças Climáticas	14 de março REALIZADO
ATPC - TCT - Programa Alfabetização Ambiental <i>Canal Formação de Professores</i>	Retrospectiva do Programa - Resíduos Sólidos e Conservação da Biodiversidade	04 de abril REALIZADO
1º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Resíduos Sólidos - Compostagem	02 de maio REALIZADO
ATPC - Programa Alfabetização Ambiental <i>Canal Formação de Professores</i>	Resíduos Sólidos - Compostagem	18 de maio
ATPC - TCT - Programa Alfabetização Ambiental <i>Canal Formação de Professores</i>	Resíduos Sólidos - Compostagem	23 de maio
2º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Preservação da qualidade das águas	13 de junho
ATPC - TCT - Programa Alfabetização Ambiental <i>Canal Formação de Professores</i>	Preservação da qualidade das águas	27 de junho
3º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Preservação da qualidade das águas	25 de julho
4º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Mudanças Climáticas	5 de setembro
5º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Conservação da Biodiversidade	17 de outubro
6º Diálogo <i>Canal Desenvolvimento Profissional 1</i>	Culminância	28 de novembro

PARTICIPE DAS LIVES! Aos professores que já acompanham e aos novos, compartilhamos o formulário de interação com a rede de ensino, onde os professores podem avaliar os conteúdos transmitidos e compartilhar suas experiências para serem destaque no programa.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdmNg1SS3b8gFL9hdHG9BZzRgBhYrDKqORJki8a7GqkxbxZXZw/viewform>



C.4 - Correção do Link – Pesquisa de Opinião – Modalidades e Atendimentos Educacionais - Educação com Qualidade e Equidade

- Ação: Pesquisa de Opinião sobre a 1ª Live da Trilha de Modalidades e Atendimentos Educacionais.
- Formato: remoto via formulário (https://bit.ly/lives_modalidades).
- Público-alvo: professores, gestores e profissionais da educação.
- Data: prazo para respostas até 25/05/2023.
- Mais informações: A equipe técnica da EFAPE percebeu que o link enviado na edição anterior não estava funcionando corretamente. Segue novo link para a pesquisa de opinião: https://bit.ly/lives_modalidades.

Conforme informado, a primeira live da trilha formativa Modalidades e Atendimentos Educacionais foi realizada com o tema Educação com Qualidade e Equidade no dia 28/04/2023. Com o intuito de aprimorar as próximas ações, a EFAPE disponibilizou uma pesquisa de opinião.

C. 5 - Concurso de Música Vozes pela Igualdade de Gênero – 6ª Ed.

- Ação: lançamento da 6ª edição do Concurso de Música Vozes Pela Igualdade de Gênero – Todo corpo tem voz “Nada sobre nós, sem nós”.
- Formato: o evento de lançamento do concurso acontece na E. E. Profª Cecília Rolemberg Porto Guelli, Jundiaí, dia 24/05, das 15h às 17h. A transmissão será realizada através do Centro de Mídias da Educação de São Paulo (CMSP), no Canal Gestão.
- Público-alvo: estudantes matriculados no Ensino Médio da Rede Pública Estadual de Ensino.
- Data: dia 24/05/2023 - lançamento e abertura de inscrições para o concurso.

Mais Informações:

- A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP), em parceria com o Ministério Público do Estado de São Paulo, institui o Concurso de Música Vozes Pela Igualdade de Gênero - 6ª edição/2023 com o tema Todo corpo tem voz “Nada sobre nós, sem nós”.
- Informações e regulamento serão disponibilizados a partir da data de lançamento do concurso (24/05), no endereço:
<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?alias=www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/cre&>



C.6 - Cursos Currículo em Ação – Formação Básica – 1ª Edição/2023

• Ação: divulgação das inscrições para os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica (Ensino Médio) – 1ª Edição/2023, composto por cursos dos componentes:

- Língua Portuguesa – 85h
- Língua Inglesa – 55h
- Educação Física – 55h
- Arte – 55h
- Sociologia – 55h
- História – 55h
- Geografia – 55h
- Filosofia -55h
- Matemática - 55h
- Física – 55h
- Biologia – 55h
- Química – 55h

• **Formato:** remoto via Ambiente Virtual de Aprendizagem da EFAPE (AVA-EFAPE), com inscrições no site:

<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curriculo-em-acao-formacao-basica-ensino-medio-1a-edicao-2023/>

• **Público-alvo:** Da Seduc-SP: todos(as) Professores(as) de Educação Básica II e Professores(as) de Ensino Fundamental e Médio, incluindo afastados(as) e designados(as).

Período de inscrições: de 19/04 a 30/06/2023.

Período de realização: de 19/04/ a 31/07/2023.

• **Mais informações:**

- Em continuidade aos conteúdos oferecidos no ciclo nivelamento, os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica tem como objetivo a ampliação de conhecimentos acerca de pressupostos dos componentes curriculares do Currículo Paulista - Etapa Ensino Médio.

- Destacamos que em breve também estarão disponíveis os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica para demais etapas de ensino.



C.7 - Cursos Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023 – Inscrições Abertas!

- **Ação:** divulgação das inscrições para Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023, composto pelos cursos:

- Educação Infantil e Anos Iniciais (60h);
- Anos Finais e Ensino Médio (60h).

- **Formato:** remoto via Ambiente Virtual de Aprendizagem da EFAPE (AVA-EFAPE), com inscrições no site:

<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curriculo-em-acao-nivelamento-1a-edicao-2023-seduc-e-sme/>

- **Público-alvo:** Da Seduc-SP - Quadro Magistério (QM), Quadro de Apoio Escolar (QAE) e Quadro da Secretaria da Educação (QSE).

- **Período de inscrições:** de 19/04 a 30/06/2023.

- **Período de realização:** de 19/04/ a 31/07/2023.

- **Mais informações:**

- Os “Cursos do Currículo em Ação – Nivelamento” têm como objetivo ampliar os conhecimentos dos profissionais da educação acerca dos fundamentos do Currículo Paulista.

- **Atenção:** em decorrência da similaridade dos conteúdos, reorganizados nesta nova edição, estarão impedidos de se inscrever os cursistas que já tenham sido aprovados nas edições realizadas em 2021 e 2022 dos cursos: Currículo em Ação (Público Escola – Nivelamento) e Currículo em Ação (Gestores e Formadores) – Nivelamento.

C.8 - Concurso de Desenho Toyama 2023 – Lançamento!

- **Formato:** a unidade escolar deverá encaminhar os desenhos selecionados para a sua Diretoria de Ensino.

- **Público-alvo:** estudantes com até 15 anos de idade, regularmente matriculados no Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais (jornada parcial ou



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 15 - DER Pindamonhangaba

integral) e no Centro de Estudos de Línguas (CEL) - Japonês da rede pública estadual de ensino.

• **Data: período para encaminhamento de desenhos para Diretoria de Ensino (denominado Fase Escola) entre 28/04 e 31/05/2023.**

• Mais informações:

• O Concurso de Desenho Toyama irá selecionar 10 (dez) desenhos que serão expostos no Festival de Arte e Cultura da Província de Toyama, no Japão, e no Festival de Artes Cênicas Infantil de Toyama.

• O tema para a edição de 2023 do concurso é “Mottainai e o princípio dos 3R (redução, reutilização e reciclagem de materiais)”.

• Confira o regulamento no site:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9367>

Contato na DE: nelif.goncalves@educacao.sp.gov.br

C.9 - Clube de Leitura Gato Preto – Programação de 2023

• Formato: remoto via CMSP (Canal Desenvolvimento Profissional 2).

• Público-alvo: todos os servidores da Seduc-SP.

• Data: toda última quarta-feira do mês às 15h.

Livros e datas:

Capitães da Areia, de Jorge Amado	31/maio
Persuasão, de Jane Austen	28/junho
Olhos D'água, de Conceição Evaristo	30/agosto
Vidas Secas, de Graciliano Ramos	27/setembro
Dom Casmurro, de Machado de Assis	25/outubro
1984, de George Orwell	29/novembro



C.10 - Concurso de Desenho do Consulado da China – Inscrições Abertas!

- Objetivo: Disseminar a cultura chinesa no Brasil.
- Formato: a escola deve selecionar até cinco desenhos de cada grupo e encaminhar para a sua Diretoria de Ensino - Núcleo Pedagógico até o 30/06/2023.
- Data: entre os dias 17/04 e 30/06/2023, a escola deverá formar uma comissão multidisciplinar de professores para realizar a seleção dos trabalhos. O cronograma completo está disponível no regulamento do Concurso.
- O tema do concurso deste ano é: da imigração aos dias atuais - intercâmbio e integração cultural ChinaBrasil. Seguem detalhes sobre a premiação.
- 1º COLOCADO – 01 (um) desenho Vencedor de cada Grupo: (01) um LAPTOP para cada estudante + Certificado;
- 2º COLOCADO – 02 (dois) desenhos Vencedores de cada Grupo: (01) um TABLET para cada estudante + Certificado;
- 3º COLOCADO – 05 (cinco) desenhos Vencedores de cada Grupo: (01) uma PULSEIRA INTELIGENTE para cada estudante + Certificado;
- Público-alvo: estudantes regularmente matriculados no Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais e Ensino Médio (contemplados, em ambos os casos, jornada parcial, integral e EJA) e em outras modalidades de ensino (como educação escolar indígena, programa de educação nas prisões, etc.) da Rede Pública Estadual do Estado de São Paulo. Os estudantes serão divididos em três grupos:
- Grupo A: Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano);
- Grupo B: Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano);
- Grupo C: Ensino Médio (1ª a 3ª série);
- Mais informações e regulamento disponíveis no link:
<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9365>

Contato na DE: nelif.goncalves@educacao.sp.gov.br



C.11 - XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos – Inscrições Abertas!

- Formato: as redações devem ser entregues aos professores orientadores até o dia 07/06/2023, conforme regulamento.
- Público-alvo: nesta edição, o projeto é voltado para estudantes matriculados na rede pública estadual de ensino e escolas públicas municipais e privadas da cidade de Barretos. Os estudantes serão divididos nas seguintes categorias:
- Ensino Fundamental Anos Finais (9º ano) – jornada parcial e integral;
- Ensino Médio (1ª, 2ª e 3ª série) – jornada parcial e integral;
- EJA – Ensino Fundamental Anos Finais (09º ano) e Ensino Médio;

Cronograma:

- Elaboração das redações nas escolas: 11/04/2023 a 07/06/2023
- Banca de avaliação nas escolas: 12/06 a 23/06
- Banca de avaliação nas Diretorias de Ensino: 26/06 a 07/07/2023
- Banca de avaliação do Hospital de Amor: 10/07 a 28/07/2023
- Publicação do nome dos finalistas: 03/08/2023
- Mais informações:

O Núcleo de Educação em Câncer (NEC) do Hospital de Amor, em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP), informa que o XI Concurso de Redação inicia sua Fase I: Período de Produção das Redações nas Escolas.

O lançamento do XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos foi realizado no dia 11/04 e contou com a participação de representantes da SEDUC-SP e do Hospital de Amor. O registro do evento, disponível no repositório do Centro de Mídias da Educação de São Paulo, traz informações sobre o concurso e sobre o tema selecionado para a edição de 2023.

O período de produção das redações será de 11 de abril a 07 de junho de 2023, sobre o tema proposto: “Avanços da Ciência e Promoção de Saúde: da Prevenção ao Tratamento do Câncer”. Mais informações e regulamento do concurso disponíveis nos links: www.ha.com.vc/concursoderedacao e <http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9364> e através do e-mail: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov

Contato na DE: juliana.yamazaki@educacao.sp.gov.br