



Boletim Semanal NPE-DER Pindamonhangaba



Ano: 2023 - N° 14 - 09 de Maio



REFERÊNCIA A – DER PINDAMONHANGABA - INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS 3

- A.1 - TRILHA FORMATIVA SOBRE O MATERIAL DIGITAL 3
- A.2 - FESTIPOEMA 4
- A.3 - MATERIAIS DAS OT - APROFUNDAMENTOS CURRICULARES - NOVO ENSINO MÉDIO 4

Referência B – DER PINDAMONHANGABA 5

INFORMAÇÕES PERMANENTES OU DE RETOMADA IMPORTANTE 5

- B.1. - Inscrições do Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023 5
- B.2 - Datas importantes do 2º bimestre 5
- B.3 Agenda geral de formações e agenda bimestral PEI 6
- B.4 Site do NPE, Trilhas formativas e Boletins NPE 6

Referência C - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA 7

- C.1. Cursos Currículo em Ação – Formação Básica – 1ª Edição/2023 – Inscrições Abertas! 7
- C.2. Cursos Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023 – Inscrições Abertas! 8
- C.3. Concurso de Desenho Toyama 2023 – Lançamento! 9
- C.4. Enquete – Mapeamento de Temas de Interesse para Oferta de Cursos no âmbito do Convênio 9
- C.5. Ações Formativas: Modalidades e Atendimentos Educacionais 10
- C.6. Clube de Leitura Gato Preto – Programação de 2023 11
- C.7. - Concurso de Desenho do Consulado da China – Inscrições Abertas! 12
- C.8. - XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos – Inscrições Abertas! 13



REFERÊNCIA A – DER PINDAMONHANGABA - INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES NOVAS

A.1 - TRILHA FORMATIVA SOBRE O MATERIAL DIGITAL

Compartilhamos abaixo uma Trilha Formativa sobre o Material Digital da SEDUC que será a base para a Prova Paulista. 

 Contamos com a colaboração de todos para a ampla divulgação desta Trilha entre os professores e sugerimos que sejam oportunizados momentos na escola para estudo do Material Digital. 

Link para a Trilha:

<https://view.genial.ly/6451555527994d0018d4a13d/presentation-material-digital-npe-pindamonhangaba>

 **Observação:** Em virtude da "maratona" de formações realizadas pelo NPE nas duas últimas semanas, por enquanto, não foi possível oferecer materiais de todos os componentes, mas isso ocorrerá ao longo dos próximos dias.

A presente Trilha conta com informações gerais, vídeos e tabelas comparativas de alguns componentes, porém, outros materiais de orientação serão agregados a esta mesma Trilha, assim que possível.



A.2 - FESTIPOEMA

XVII FESTIPOEMA 2023

FESTIVAL DE POEMAS DE PINDAMONHANGABA

CRONOGRAMA

De 2/maio a 17/julho	Período de inscrição da Categoria Autoria de Poemas
Dia 22 de agosto	Divulgação dos Poemas selecionados
De 23 de agosto a 22 de outubro	Período de inscrição das Categorias Interpretação Cênica
Dias 2 e 3 de novembro	Ensaio geral - Teatro Galpão
Dia 04 de novembro	Apresentação dos Poemas
Dia 05 de novembro	Apresentação dos Poemas e Premiação das categorias Poema e Interpretação.

Para maiores informações:

https://docs.google.com/document/d/12YDs4t5V8x5NPfNva5qjczorrLLonOAz/edit?usp=share_link&oid=117918195914966935654&rtpof=true&sd=true

A.3 - MATERIAIS DAS OT - APROFUNDAMENTOS CURRICULARES - NOVO ENSINO MÉDIO

MEU PAPEL NO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

https://drive.google.com/drive/folders/1ShKtHlvtMCUggMBGjxFMHR4SbcYSk97c?usp=share_link

CULTURA EM MOVIMENTO

https://drive.google.com/drive/folders/19SHsZnkmn4-1adcsKF8KLxoxFBrbFF1?usp=share_link



Referência B – DER PINDAMONHANGABA

INFORMAÇÕES PERMANENTES OU DE RETOMADA IMPORTANTE

B.1. - Inscrições do Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023

- Ação: Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023 (75h).
- **Formato: remoto via site da EFAPE**
(<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curso-da-educacaoespecial-para-profissionais-da-educacao-1a-edicao-2023-seduc-e-sme/>).
- Público-alvo: servidores de todos os quadros da Seduc-SP e servidores municipais.
- **Data: inscrições de 27/03/2023 a 30/07/2023.**
- Mais informações:
- **O Curso da Educação Especial para Profissionais da Educação – 1ª Edição/2023 é uma oportunidade de aprimoramento para todos os quadros profissionais sobre a Educação Especial na perspectiva inclusiva e do Ensino Colaborativo.**

B.2 - Datas importantes do 2º bimestre

2º Bimestre: De 21/04 a 30/06.

Para os municípios de Pindamonhangaba e Santo Antônio do Pinhal o início do 2º Bimestre será em 24/04.

- **Culminância das Eletivas:** 12 a 23/06.
- **Vigência das Eletivas:** 27/02 a 30/06.



B.3 Agenda geral de formações e agenda bimestral PEI

Cronograma de Formações DE

https://seesp-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/lidiane_goncalves_educacao_sp_gov_br/EYSBpRjU9P5HhScS_zjPFFwBu8OdzoaTAKSCVP8Nk-7AxA?e=phh99K

Agenda Bimestral - PEI

https://seesp-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/lidiane_goncalves_educacao_sp_gov_br/EZzIkNACq09FvLevlbWOcMBXq4_KhSMY4fK6mMdW8odTw?e=YX6gIK

B.4 Site do NPE, Trilhas formativas e Boletins NPE

Site NPE

Neste site você encontrará materiais como: boletins, materiais de OT, Trilhas Formativas e materiais de apoio ao currículo, como Currículo em Ação, Aprender Sempre e Habilidades do Currículo Paulista:

<https://sites.google.com/prof.educacao.sp.gov.br/repositorio-docente-npe-pinda/in%C3%ADcio>

Link das Trilhas Formativas DE 2022:

<https://drive.google.com/file/d/1-2EPOqplMVP0ey6t9wLha4ykGltEcl58/view>

Link dos Boletins NPE/2023:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1goKFh61IDzmY2OizDoqNqasFRNHcpFEe/edit?usp=share_link&oid=117918195914966935654&rtpof=true&sd=true



Referência C - BOLETIM SEMANAL SUBSECRETARIA

C.1. Cursos Currículo em Ação – Formação Básica – 1a Edição/2023 – Inscrições Abertas!

• Ação: divulgação das inscrições para os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica (Ensino Médio) – 1a Edição/2023, composto por cursos dos componentes:

o Língua Portuguesa – 85h

o Língua Inglesa – 55h

o Educação Física – 55h

o Arte – 55h

o Sociologia – 55h

o História – 55h

o Geografia – 55h

o Filosofia -55h

o Matemática - 55h

o Física – 55h

o Biologia – 55h

o Química – 55h

• Formato: remoto via Ambiente Virtual de Aprendizagem da EFAPE (AVA-EFAPE), com inscrições no site:

<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curriculo-em-acao-formacao-basica-ensino-medio-1a-edicao-2023/>

• Público-alvo:

Da Seduc-SP: todos(as) Professores(as) de Educação Básica II e Professores(as) de Ensino Fundamental e Médio, incluindo afastados(as) e designados(as).

• Datas:

Período de inscrições: de 19/04 a 30/06/2023.

Período de realização: de 19/04/ a 31/07/2023.



- Mais informações:
 - Em continuidade aos conteúdos oferecidos no ciclo nivelamento, os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica tem como objetivo a ampliação de conhecimentos acerca de pressupostos dos componentes curriculares do Currículo Paulista - Etapa Ensino Médio.
 - Destacamos que em breve também estarão disponíveis os Cursos Currículo em Ação – Formação Básica para demais etapas de ensino.

C.2. Cursos Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023 – Inscrições Abertas!

- Ação: divulgação das inscrições para Currículo em Ação – Nivelamento – 1ª Edição/2023, composto pelos cursos:
 - Educação Infantil e Anos Iniciais (60h);
 - Anos Finais e Ensino Médio (60h).
- Formato: remoto via Ambiente Virtual de Aprendizagem da EFAPE (AVA-EFAPE), com inscrições no site:
<https://efape.educacao.sp.gov.br/acao-formacao/curriculo-em-acao-nivelamento-1a-edicao-2023-seduc-e-sme/>
- **Público-alvo:**
 - Da Seduc-SP: Quadro Magistério (QM), Quadro de Apoio Escolar (QAE) e Quadro da Secretaria da Educação (QSE).
- **Datas:**
 - Período de inscrições: de 19/04 a 30/06/2023.
 - Período de realização: de 19/04/ a 31/07/2023.
- Mais informações:
 - Os “Cursos do Currículo em Ação – Nivelamento” têm como objetivo ampliar os conhecimentos dos profissionais da educação acerca dos fundamentos do Currículo Paulista.
 - **Atenção:** em decorrência da similaridade dos conteúdos, reorganizados nesta nova edição, estarão impedidos de se inscrever os cursistas que já tenham sido aprovados nas edições realizadas em 2021 e 2022 dos cursos: Currículo em Ação (Público Escola – Nivelamento) e Currículo em Ação (Gestores e Formadores) – Nivelamento.



C.3. Concurso de Desenho Toyama 2023 – Lançamento!

- Formato: a unidade escolar deverá encaminhar os desenhos selecionados para a sua Diretoria de Ensino.
- Público-alvo: estudantes com até 15 anos de idade, regularmente matriculados no Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais (jornada parcial ou integral) e no Centro de Estudos de Línguas (CEL) - Japonês da rede pública estadual de ensino.
- Data: período para encaminhamento de desenhos para Diretoria de Ensino (denominado Fase Escola) entre 28/04 e 31/05/2023.
- Mais informações:
- O Concurso de Desenho Toyama irá selecionar 10 (dez) desenhos que serão expostos no Festival de Arte e Cultura da Província de Toyama, no Japão, e no Festival de Artes Cênicas Infantil de Toyama.
- O tema para a edição de 2023 do concurso é “Mottainai e o princípio dos 3R (redução, reutilização e reciclagem de materiais)”.
- Confira o regulamento no site:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9367>

Contato na DE: nelif.goncalves@educacao.sp.gov.br

C.4. Enquete – Mapeamento de Temas de Interesse para Oferta de Cursos no âmbito do Convênio

Seduc-SP e FFLCH-USP

- Ação: Mapeamento de temas de interesse para oferta de cursos.
- Formato: remoto via formulário (<https://bit.ly/enquete-temas-cursos>) ou QR-Code.
- Público-alvo: Professores dos componentes de Língua Portuguesa e/ou Línguas Estrangeiras, História, Geografia, Filosofia e Ciências Sociais/Sociologia.
- Data: até 15 de maio de 2023.

Mais informações: No âmbito do Convênio entre FFLCH-USP e SEDUC-SP, serão disponibilizados pela FFLCH-USP alguns cursos dos seguintes



componentes: Língua Portuguesa e/ou Línguas Estrangeiras, História, Geografia, Filosofia e Ciência Sociais/Sociologia. Para tanto a FFLCH pretende ter mais informações sobre as necessidades da rede. Neste sentido, a EFAPÉ disponibiliza um questionário para identificar alguns temas de interesse para a proposição de cursos, no âmbito do convênio citado, para ser respondido acessando o link <https://bit.ly/enquete-temas-cursos>

C.5. Ações Formativas: Modalidades e Atendimentos Educacionais

- Ação: início da trilha formativa Modalidades e Atendimentos Educacionais.
- Formato: remoto via CMSP (canal Formação Profissional 1).
- Status: a ser realizado em breve.
- Público-alvo: professores, gestores e profissionais da educação.
- Data: última sexta-feira do mês, das 14h30 às 16h.
- Mais informações: a trilha formativa Modalidades e Atendimentos Educacionais tem como objetivos a ampliação da compreensão acerca da importância pedagógica das Modalidades e Atendimentos Educacionais e o compartilhamento de experiências e práticas inspiradoras para reflexão, estímulo e inspiração, podendo ser replicadas e/ou adaptadas em outras unidades escolares. Confira a programação de lives:



INFORMATIVO

Boletim Semanal NPE nº 14 - DER Pindamonhangaba

Tema da Live	Datas
Educação com qualidade e equidade	28/04/2023
Educação de Jovens e Adultos	26/05/2023
Estudantes Migrantes Internacionais	30/06/2023
Medidas Socioeducativas	25/08/2023
Atendimento escolar em ambiente hospitalar e domiciliar	29/09/2023
Educação Escolar do Campo	27/10/2023
Educação Escolar Indígena	24/11/2023
Educação Escolar Quilombola	08/12/2023

C.6. Clube de Leitura Gato Preto – Programação de 2023

- Formato: remoto via CMSP (Canal Desenvolvimento Profissional 2).
- Público-alvo: todos os servidores da Seduc-SP.
- Data: toda última quarta-feira do mês às 15h.

Livros e datas:

Capitães da Areia, de Jorge Amado	31/maio
Persuasão, de Jane Austen	28/junho
Olhos D'água, de Conceição Evaristo	30/agosto
Vidas Secas, de Graciliano Ramos	27/setembro
Dom Casmurro, de Machado de Assis	25/outubro
1984, de George Orwell	29/novembro



C.7. - Concurso de Desenho do Consulado da China – Inscrições Abertas!

- Formato: a escola deve selecionar até cinco desenhos de cada grupo e encaminhar para a sua Diretoria de Ensino até o 30/06/2023.

- Público-alvo: estudantes regularmente matriculados no Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais e Ensino Médio (contemplados, em ambos os casos, jornada parcial, integral e EJA) e em outras modalidades de ensino (como educação escolar indígena, programa de educação nas prisões, etc.) da Rede Pública Estadual do Estado de São Paulo. Os estudantes serão divididos em três grupos:

- Grupo A: Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano);

- Grupo B: Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano);

- Grupo C: Ensino Médio (1ª a 3ª série);

- Data: entre os dias 17/04 e 30/06/2023, a escola deverá formar uma comissão multidisciplinar de professores para realizar a seleção dos trabalhos. Os desenhos deverão ser encaminhados para a Diretoria de Ensino - Núcleo Pedagógico até o dia 30/06/2023. O cronograma completo está disponível no regulamento do Concurso.

- O Consulado-Geral da República Popular da China em São Paulo em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP), por intermédio da Escola de Formação e Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação do Estado de São Paulo “Paulo Renato Costa Souza” (EFAPE) e o Centro de Referência em Educação Mario Covas (CREMC), em articulação com a Coordenadoria Pedagógica (COPED), com o intuito de disseminar a cultura chinesa no Brasil, promovem o Concurso de Desenho 2023.

- O tema do concurso deste ano é: da imigração aos dias atuais - intercâmbio e integração cultural ChinaBrasil. Seguem detalhes sobre a premiação.

- 1º COLOCADO – 01 (um) desenho Vencedor de cada Grupo: (01) um LAPTOP para cada estudante + Certificado;

- 2º COLOCADO – 02 (dois) desenhos Vencedores de cada Grupo: (01) um TABLET para cada estudante + Certificado;

- 3º COLOCADO – 05 (cinco) desenhos Vencedores de cada Grupo: (01) uma PULSEIRA INTELIGENTE para cada estudante + Certificado;

- Mais informações e regulamento disponíveis no link:

<http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9365>

Contato na DE: nelif.goncalves@educacao.sp.gov.br



C.8. - XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos – Inscrições Abertas!

- Formato: as redações devem ser entregues aos professores orientadores até o dia 07/06/2023, conforme regulamento.
- Público-alvo: nesta edição, o projeto é voltado para estudantes matriculados na rede pública estadual de ensino e escolas públicas municipais e privadas da cidade de Barretos. Os estudantes serão divididos nas seguintes categorias:
- Ensino Fundamental Anos Finais (9º ano) – jornada parcial e integral;
- Ensino Médio (1ª, 2ª e 3ª série) – jornada parcial e integral;
- EJA – Ensino Fundamental Anos Finais (09º ano) e Ensino Médio;

Cronograma:

- Elaboração das redações nas escolas: 11/04/2023 a 07/06/2023
- Banca de avaliação nas escolas: 12/06 a 23/06
- Banca de avaliação nas Diretorias de Ensino: 26/06 a 07/07/2023
- Banca de avaliação do Hospital de Amor: 10/07 a 28/07/2023
- Publicação do nome dos finalistas: 03/08/2023
- Mais informações:

O Núcleo de Educação em Câncer (NEC) do Hospital de Amor, em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP), informa que o XI Concurso de Redação inicia sua Fase I: Período de Produção das Redações nas Escolas.

O lançamento do XI Concurso de Redação do Hospital de Amor de Barretos foi realizado no dia 11/04 e contou com a participação de representantes da SEDUC-SP e do Hospital de Amor. O registro do evento, disponível no repositório do Centro de Mídias da Educação de São Paulo, traz informações sobre o concurso e sobre o tema selecionado para a edição de 2023.

O período de produção das redações será de 11 de abril a 07 de junho de 2023, sobre o tema proposto: “Avanços da Ciência e Promoção de Saúde: da Prevenção ao Tratamento do Câncer”. • Mais informações e regulamento do concurso disponíveis nos links: www.ha.com.vc/concursoderedacao e <http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=9364> e através do e-mail: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov

Contato na DE: juliana.yamazaki@educacao.sp.gov.br