

**1º Encontro de
Boas Práticas da
Educação
Antirracista da
Diretoria de Ensino
Região Bauru - SP**

07, 08 e 09 de março de 2023

Horários de funcionamento

Na Diretoria de Ensino:

Das 08:30 às 17:00.

No Auditório do CEEJA:

Manhã: das 09:00 às 12:00

Tarde: das 14:00 às 17:00



Auditório do CEEJA – Dia 07/03



Auditório do CEEJA – Dia 08/03

09h-10h

Apresentação de Peça Teatral - EE Profª Vera Braga Franco
Giacomini

Apresentação de Hip Hop – Prof. Willian Rodrigues Paiva
Histórico da Cultura do Hip Hop: Luana Nayhara Da Silva
Oliveira esportista

Apresentação e contextualização do Rap: Samara Meira da
Silva

Apresentação de Canto e depoimento– EE Prof. Ayrton
Busch

10h-11h

Palestra “Educar para a Diversidade” - Profª. Ma. Meiriane
Jordão da Silva – EE Prof Eduardo Velho Filho (Bauru)

Palestra “Políticas para a População Negra e Indígena da
Secretaria da Justiça e Cidadania”- Dr. Antonio Carlos da
Silva Barros – EE Prof Farid Fayad

11h-12h

“Identidade e Representatividade”

Profª Ma. Sebastiana Gomes – Profª. Mestranda Juliana
Simão Kick – Aluna Nagila Maria da Silva, graduanda em
Ciências Sociais da UNESP/Marília – Profª. Carla Patrícia
Juraci de Melos

Mediação Profª Drª Joana D’Arc Teixeira
Roda de Conversa

14h-15h

Educação Antirracista nas escolas

Profª Ma. Suzi Dornelas e Silva Rocha (EE Prof José Ranieri)

Profª Drª. Andresa de Souza Ugaya (UNESP/Bauru)

Profª. Drª. Denise Aparecida Corrêa (UNESP/Bauru)

Roda de Conversa

15h-16h

Apresentação Profª Geise Targa – EE Antonieta G.
Malatrasi

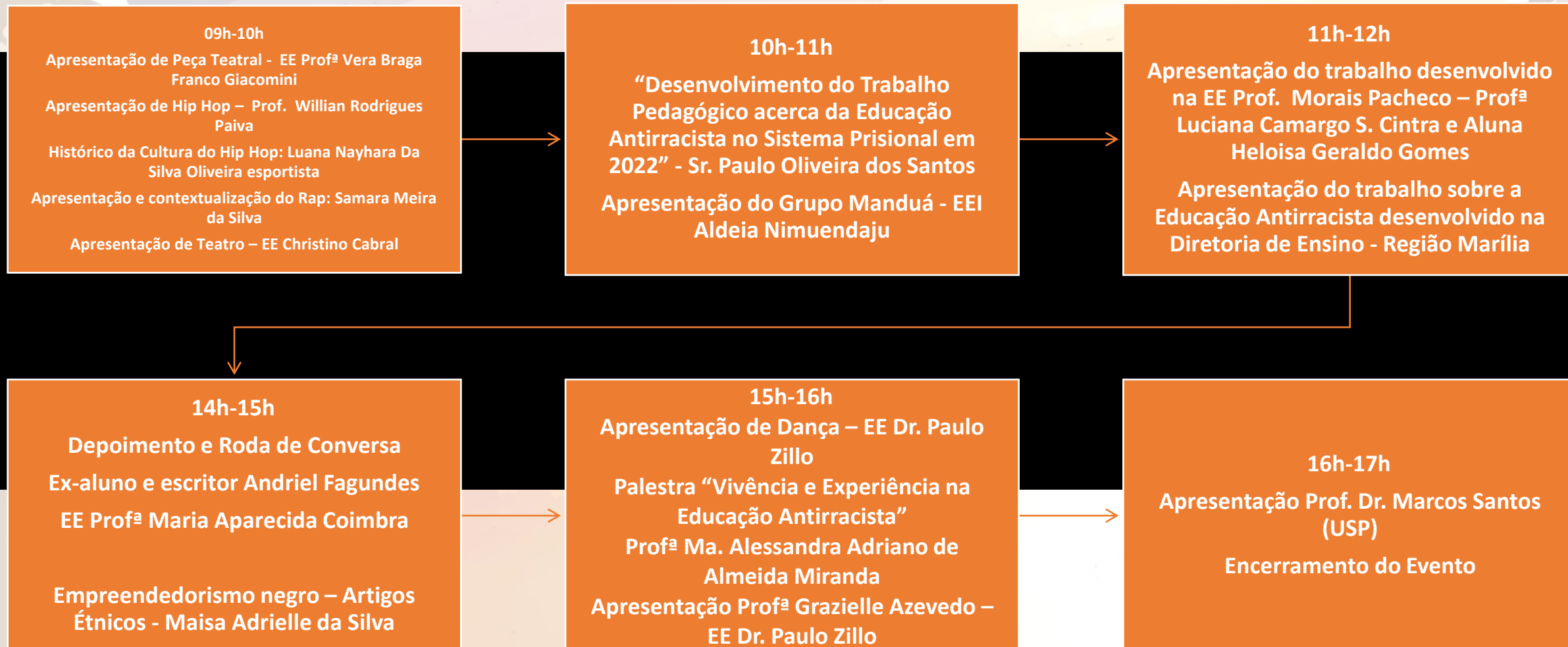
Palestra “Empreendedorismo negro” – Artigos Africanos –
Greice dos Santos Luiz

16h-17h

Apresentação História da Cultura Afro-Brasileira e Indígena -
Prof. José de Bara de Figueiredo

Percussão de Tambores

Auditório do CEEJA – Dia 09/03



Rol de Entrada

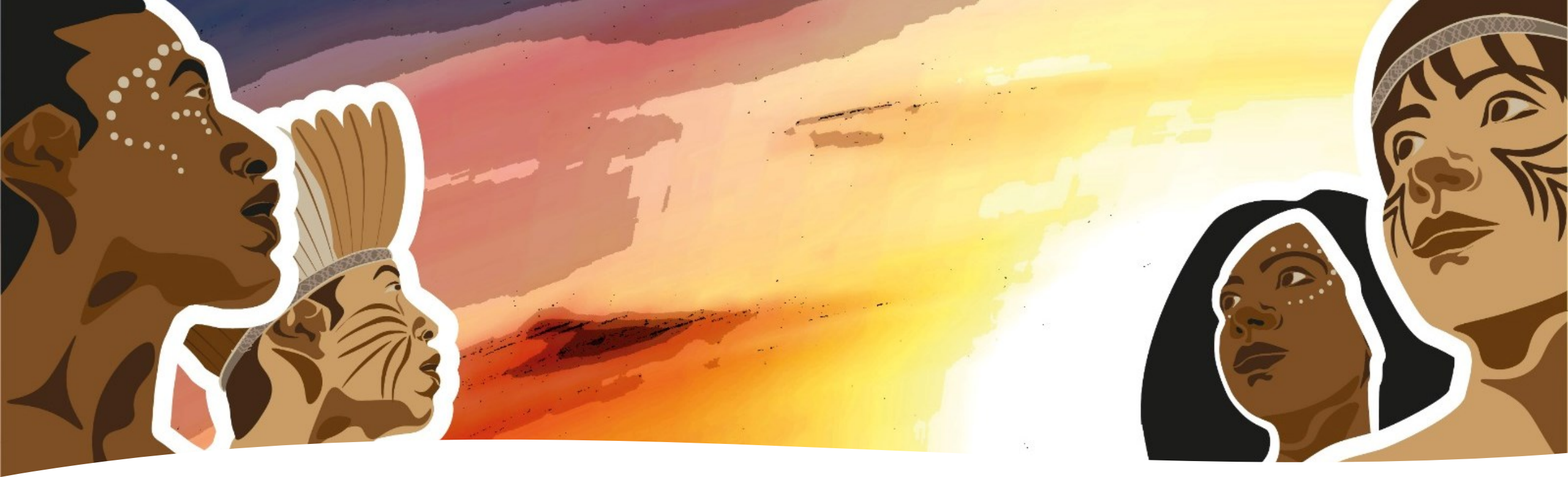
Apresentação de dança

- 08/03 (manhã) E.E. Dr. Paulo Zillo.

Exposição permanente/flutuante

- E.E. Prof. José Aparecido Guedes de Azevedo – Exposição e Apresentação de Material.
- E.E. Padre João Batista de Aquino – Exposição e apresentação de poesia (Profª Márcia e Alunos).
- E.E. Prof. Luiz Braga – Exposição e Apresentação: “Meu Cabelo, Minha Etnia”.
- Exposição e Apresentação de Jogos de Matriz Africana.
- Exposição de Cerâmica Indígena - Etnia Terena.





Sala Cedro

- Exposição “**Projeto Brasil Indígena**”, da E.E. Prof^a. Mercedes Paz Bueno, sob responsabilidade do Prof. Dr. Márcio Oliveira de Castro Coelho e Prof. Ítalo Basile Filho.
- Exposição “**Brincando e Dialogando**”, da E.E. Prof. José Ranieri, sob a responsabilidade das Professoras Suzi Dornelas e Silva Rocha, Fabricia Cezario Silva, Maria Ap Rodrigues Torres e Nathalia Cristina Cangussu Doneda.
- Grafismo e Pintura Indígena.

Sala Jacarandá

Sapiência (Exposição Permanente)

- Nela serão expostos os trabalhos referentes aos intelectuais, cientistas e demais expoentes de representatividade do povo negro e dos povos indígenas;
- Exibição de vídeos:
 - Live com a Dr^a Jaqueline Góes e outras mulheres negras cientistas.
 - Gravação do escritor Plínio Camilo.
- Entrevista com o ator Caio Leroy (Ex-aluno da E.E. Sueli Sé Rosa)

Obs. Este espaço também poderá ser usado para depoimentos e roda de conversa.

Sala Pau-Brasil

- **Sala híbrida (Afro-Indígena): Cultura Digital e Acervo Bibliográfico**
- Nela serão expostos os trabalhos referentes a obras literárias e produções de intelectuais, filósofos, sociólogos, historiadores e demais expoentes de representatividade do povo negro e dos povos indígenas;
- Biblioteca digital (Prof^a Tamires Garcia);
- Acervo Bibliográfico;
- Exposição virtual – Museu Ferroviário de Bauru.



Sala Mogno

Híbrida (Sincretismo e Cosmovisão)

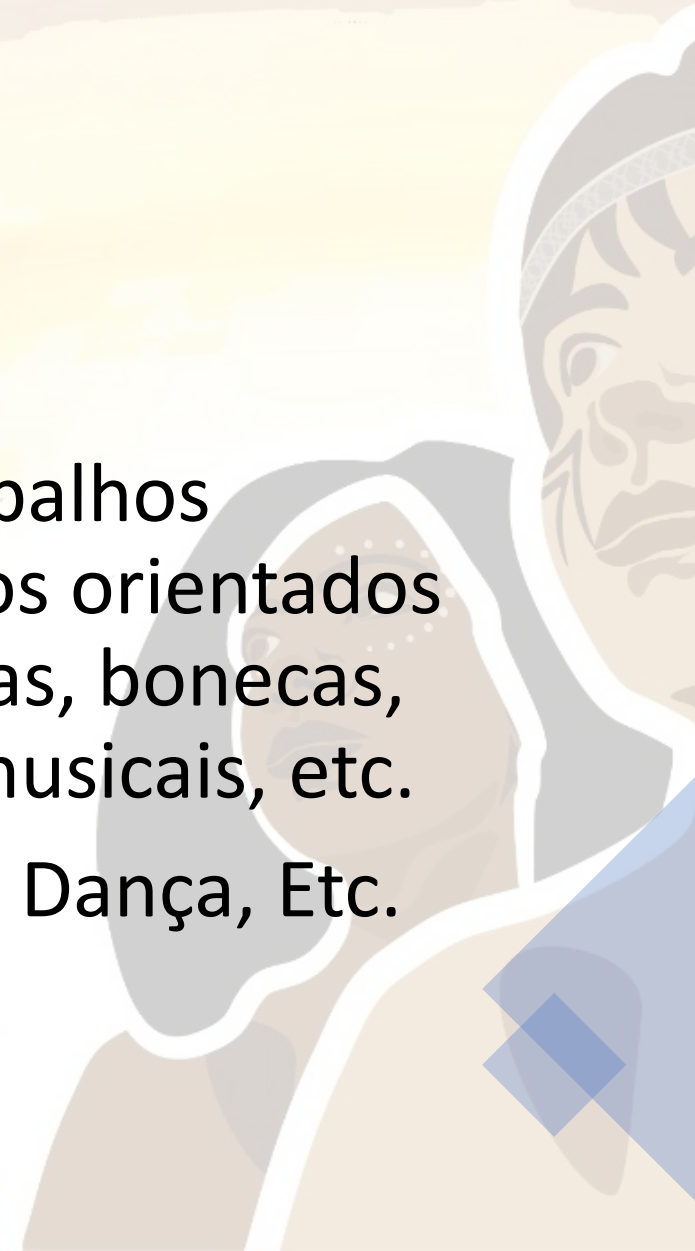
- Nela serão expostos os quadros e objetos que representam o sincretismo e a cosmovisão do povo negro e dos povos indígenas;
- Rituais, crenças, cerimônias, etc.



Sala Copaíba

Híbrida (Cultura e Arte)

- Nela serão expostos trabalhos desenvolvidos por alunos orientados pelos docentes: máscaras, bonecas, objetos, instrumentos musicais, etc.
- Música, Cinema, Teatro, Dança, Etc.





Sala Manacá

Oficinas

- Tranças;
- Tererê;
- Turbante.
- Estúdio Fotográfico.

Pátio Externo – Piso Superior

Exposição Flutuante

As quatro Escolas Estaduais Indígenas irão, em sistema de revezamento, montar exposição correspondente à sua cultura e etnia.

Neste espaço acontecerão várias atividades:

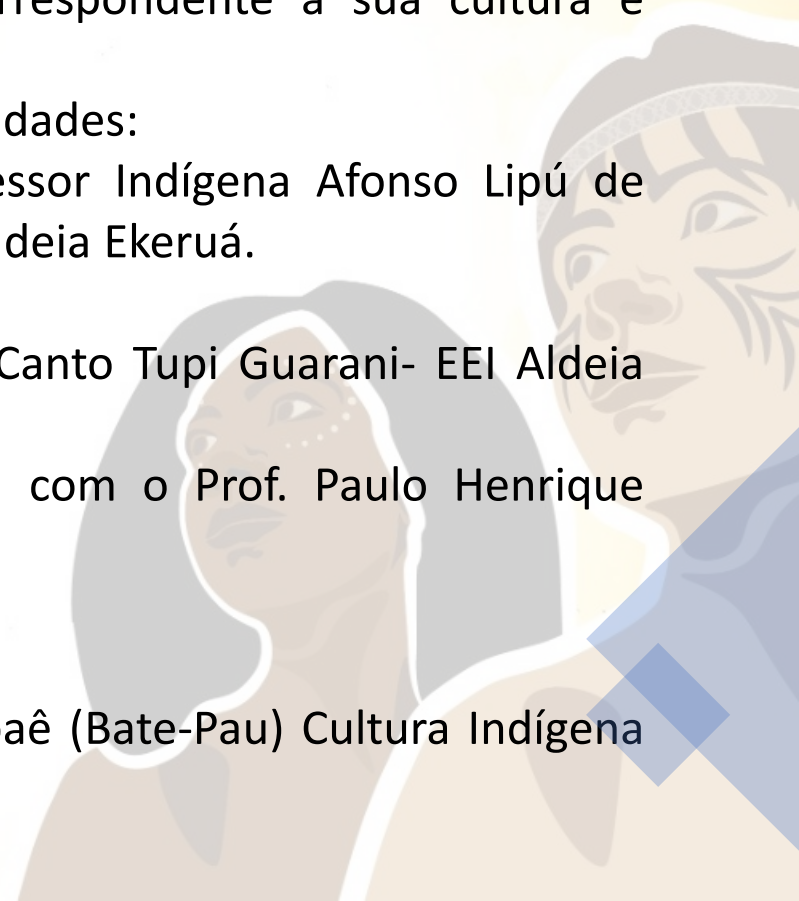
- Oficina de Arco e Flecha – Professor Indígena Afonso Lipú de saberes tradicionais e língua- EEI Aldeia Ekeruá.

Dia 07/03/2023

- 8:30: Antes da abertura oficial – Canto Tupi Guarani- EEI Aldeia Tereguá.
- 15:00: Apresentação de Capoeira com o Prof. Paulo Henrique Guerra (Mestre Tico)

Dia 08/03/2023

- 14:00: Apresentação da Dança Kipaê (Bate-Pau) Cultura Indígena da etnia Terena – EEI Aldeia Ekeruá



A stylized illustration featuring several figures in traditional attire, possibly indigenous or cultural, set against a background of a sunset or sunrise with warm colors like orange, yellow, and purple. The figures are rendered in a flat, graphic style with white outlines. One figure on the left is shown in profile, looking towards the right. Another figure on the right is shown from the chest up, looking towards the left. The overall composition is centered around a white, torn-edge paper-like shape that contains the text.

Espaços de Apoio

- **Saguão de Entrada:** Livro de registro do evento e exposição permanente
- **Sala da Mesa Oval:** Recepção aos palestrantes
- **Seringueira:** Sala de Imprensa - Central de apoio ao aluno gremista
- **Sala Ipê:** Camarim

Espaços que serão utilizados nos dias do evento

PISO SUPERIOR

SALA
COPAÍBA

SALA
MOGNO

SALA
SERINGUEIRA

SALA
PAU-BRASIL

PÁTIO
EXTERNO

AUDITÓRIO
CEEJA

SALA
MANACÁ

SALA
ANDIROBA

SALA
CEDRO

PISO TÉRREO

MESA
OVAL

SALA
JACARANDÁ

ESCADARIA

SALA
IPÊ

HALL
DE
ENTRADA

Grêmio Estudantil



- Produção de REVISTA DIGITAL como culminância do exercício 2022/2023.
- Material:
- Entrevistas
- Fotos
- Podcasts
- Vídeos
- Tik Tok
- Etc