



DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSOR VICENTE
PEIXOTO

Eletivas - Arte e Criação - Pintura e Pesquisa

Diretoria de Ensino - Região Osasco
16/11/2022

DIVULGAÇÃO DE BOAS PRÁTICAS

E. E. PROFESSOR VICENTE PEIXOTO

Diretor(a): Elizabete

Nome do Projeto/Ação/Evento: Eletivas - Arte e Criação - Pintura e Pesquisa

Objetivo do Projeto/Ação/Evento: Texto de Pesquisa histórica e artística

Descrição do Projeto/Ação/Evento: Pesquisa sobre os povos Pré- colombianos

Data de realização: 16/11/2022

Público Alvo: Professores , alunos e coordenação

Equipe Organizadora: Professor coord. Fernando , Prof. Elvis e Profa. Jacqueline

Quantidades de Participantes: 18

Impacto nos Resultados Educacionais da Escola: Positivos - Retomando habilidades de história e arte e

aprendendo a desenvolver o processo científico e artístico dentro do aprendizado da cultura dos povos.

Parcerias Envolvidas: Professores e alunos

Fotos





*Elativas - Arte e Criação - Conhecendo os Povos Pré-Colombianos -
Pintura e Pesquisa*

Incas, Astecas e Maias

As civilizações inca, asteca e maia foram as mais desenvolvidas das Américas, do ponto de vista material.

Também são chamadas de "pré-colombianas", pois se desenvolveram antes da chegada de Cristóvão Colombo à América, em 1492.

Habitaram em territórios diferentes e, portanto, nunca conviveram. Sua herança é visível até hoje nos países da América Central e do Sul.

Vejamos as características de cada uma delas.

Civilização Inca

A civilização inca ocupava o território que hoje corresponde ao Peru, Colômbia, Equador, oeste da Bolívia, norte do Chile e noroeste da Argentina. Sua capital era Cuzco.

Calcula-se que o Império Inca tenha reunido oito milhões de pessoas e durado aproximadamente de 1450 a 1519.

Arquivo recebido em: 17/11/2022 16:08:18