

ROTEIRO PARA AULA DO ITINERÁRIO FORMATIVO

TEMA: Conversa com o Trio Gestor

Trio Gestor:

A escola como espaço de convivência, interação e apropriação de concepções, ideais e aprendizagens deve ser entendida como suporte para dar vida aos sonhos dos estudantes por meio de um ambiente participativo.

Diante das questões que surgem no cotidiano escolar, oportuniza-se aos jovens a capacidade de compreender as exigências da sociedade contemporânea com a aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências e habilidades, asseguradas a partir das ofertas das condições para construção dos projetos de vida, da formação para valores e para o mundo do trabalho. Para formar um jovem autônomo, solidário e competente, outros espaços educativos devem ser concebidos para que ele seja tratado como fonte de iniciativa, liberdade e compromisso.

Para que isso ocorra, é necessário que o ambiente escolar seja cuidadosamente pensado de modo a permitir ao educando conquistar a autoconfiança, autodeterminação, autoestima, autonomia, capacidade de planejamento, altruísmo, perseverança, elementos imprescindíveis para o desenvolvimento de suas habilidades e competências na conquista de sua identidade pessoal e social.

Com o objetivo de oferecer maior autonomia às unidades escolares para melhorias de sua infraestrutura física e pedagógica, fortalecimento e participação da comunidade e autogestão escolar, apresentamos as ações que podem ser desenvolvidas com o Programa Dinheiro Direto na Escola - PDDE Paulista bem como sugestões de como utilizá-lo por toda a comunidade escolar.

PDDE PAULISTA

PDDE Paulista Tecnologia e Inovação: voltado para a área de tecnologia, objetiva a criação de estratégias que visem a manutenção e atualização do parque tecnológico da escola, assim como as adequações necessárias na infraestrutura lógica e elétrica e a aquisição de softwares necessários para o desenvolvimento das atividades propostas pela escola.

PDDE - Materiais e serviços pedagógicos: destina-se para bens de serviço ou capital de materiais de consumo, materiais permanente, Serviços gráficos para atividades educacionais, projetos ou avaliação de aprendizagem e Aquisição de prêmios para estudantes como medalhas, troféus etc para a realização de competições educativas, como olimpíadas de matemática, ou para o reconhecimento dos trabalhos desenvolvidos pelos estudantes.

PDDE Manutenção e pequenos reparos: objetiva oferecer maior autonomia às unidades escolares para a resolução de problemas de infraestrutura física, fortalecendo ainda mais a participação da comunidade e autogestão escolar.

PDDE Aquisição de itens de segurança CONVIVA: objetiva projetos e ações articulados e interdependentes que consideram a segurança escolar, zelando pela integridade física dos alunos, servidores e comunidade, conservação e proteção do patrimônio escolar.

PDDE Novo Ensino Médio: utilizar o recurso para adquirir itens e/ou fazer reparos em salas de aula ou outros espaços pedagógicos para garantir a oferta de itinerários

formativos. O recurso deve ser usado com base no conjunto de itinerários que as escolas irão ofertar para as turmas de 2ª série em 2022, tanto para turmas do diurno, como do noturno. O planejamento do uso do recurso para a oferta de cada itinerário deve contar com participação ativa dos professores e comunidade escolar.

PDDE Kit CMSP: atender às demandas do novo momento em que a rede paulista de educação se encontra. Além de atender também o ensino híbrido, visa atualizar os equipamentos das escolas, como parte de um programa mais amplo, que contempla outras tecnologias: Programa Conecta Educação.

PDDE Maker: visa investir em Espaços de Inovação e de Atividades Maker para o desenvolvimento das práticas, abordagens, métodos, tecnologias e processos inovadores contemplados na proposta pedagógica.

PDDE Dignidade Íntima: visa o repasse de recursos financeiros a APM para aquisição de produtos de higiene íntima menstrual que poderão ser distribuídos a todas as estudantes da unidade escolar.

Os programas citados acima sugerem melhoria dos espaços escolares para o desenvolvimento das ações pedagógicas e devem ser discutidos com os estudantes para elaboração de projetos inovadores conforme disposto abaixo:

Laboratórios: supõem atividades que envolvem observação, experimentação e produção em uma área de estudo e/ ou o desenvolvimento de práticas de um determinado campo (línguas, jornalismo, comunicação e mídia, humanidades, ciências da natureza, matemática etc.).

Oficinas: espaços de construção coletiva de conhecimentos, técnicas e tecnologias, que possibilitam articulação entre teorias e práticas (produção de objetos/equipamentos, simulações de “tribunais”, quadrinhos, audiovisual, legendagem, fanzine, escrita criativa, performance, produção e tratamento estatístico etc.).

Clubes: agrupamentos de estudantes livremente associados que partilham de gostos e opiniões comuns (leitura, conservação ambiental, desportivo, cineclube, fã-clube, fandom etc.).

Observatórios: grupos de estudantes que se propõe, com base em uma problemática definida, a acompanhar, analisar e fiscalizar a evolução de fenômenos, o desenvolvimento de políticas públicas etc. (imprensa, juventude, democracia, saúde da comunidade, participação da comunidade nos processos decisórios, condições ambientais etc.).

Incubadoras: estimulam e fornecem condições ideais para o desenvolvimento de determinado produto, técnica ou tecnologia (plataformas digitais, canais de comunicação, páginas eletrônicas/sites, projetos de intervenção, projetos culturais, protótipos etc.).

Núcleos de estudos: desenvolvem estudos e pesquisas, promovem fóruns de debates sobre um determinado tema de interesse e disseminam conhecimentos por meio de eventos — seminários, palestras, encontros, colóquios —, publicações, campanhas etc. (juventudes, diversidades, sexualidade, mulher, juventude e trabalho etc.).

Núcleos de criação artística: desenvolvem processos criativos e colaborativos, com base nos interesses de pesquisa dos jovens e na investigação das corporalidades, espacialidades, musicalidades, textualidades literárias e teatralidades presentes em suas vidas e nas manifestações culturais das suas comunidades, articulando a prática da criação artística com a apreciação, análise e reflexão sobre referências históricas, estéticas, sociais e culturais (artes integradas, videoarte, performance, intervenções urbanas, cinema, fotografia, *slam*, hip hop etc.)

Sugestões de temas para trabalhar com grupos de estudantes:

1. Grêmio Estudantil – Espaço de participação dos estudantes nas decisões da escola;
2. Conselho de Escola (grupo de pais, professores, alunos e funcionários que discutem e decidem sobre questões importantes da escola);
3. Atividades que integram professores, pais e/ou responsáveis pelos estudantes;
4. Atividade de melhoria da qualidade de vida alimentação saudável, atividades físicas;
5. Atividades e Projetos de melhoria de convivência, prevenção a situações de risco/violência;
6. Atividades esportivas;
7. Atividades e oficinas culturais na escola: feiras de profissões, cinema, música, dança, teatro, festivais;
8. Atividades de interação com a comunidade do entorno da escola (dentro e fora);
9. Visitas, passeios e trabalhos fora da escola;
10. Olimpíadas de conhecimento (matemática, português etc.)
11. Oficinas e atividades de criação de vídeos, jornais, rádio, blog, fotografia e outras mídias;
12. Atividades em laboratório.

Segue abaixo sugestão de roteiro para desenvolvimento dos temas com proposta de ações inovadoras para melhorar a sua escola com a utilização dos recursos disponíveis.

Aula de Itinerário Formativo – Conversa com o Trio Gestor	
Tema:	
Nome da Escola:	
Itinerário Formativo:	
Ano/Série:	
Responsável:	
Data da aula:	

Conteúdo (s) Temas	Subtemas (DESCREVER DE MODO BREVE, LOGO ABAIXO DO SUBTEMA, O QUE SERÁ ABORDADO)	Tempo Previsto
Escola e Comunidade	Gestão Democrática: <ul style="list-style-type: none"> • Qual o papel do Conselho de Escola e da APM na Gestão Democrática 	10 min
	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação das Ações previstas pelo PDDE Paulista 	15 min
	<ul style="list-style-type: none"> •Atividade em Grupo: Elaboração de um Plano de Ação para desenvolver com a Escola /Comunidade com a escolha de um tema (ver sugestões de temas) 	20 min