

CONCURSO: CRIANDO UM CARTÃO-POSTAL

1. Objetivo:

Promover o protagonismo do aluno em competência escritora; oportunizando ao estudante autonomia crítica durante todo o processo: da escolha de imagem, ao uso linguístico de Língua Inglesa do endereçamento à ferramenta escolhida para realizar a tarefa. Os professores mediarão todo o processo, mas o protagonismo é discente.

2. Justificativa:

Urge que o diálogo e a interação, para além dos chats, se realizem em uma proposta real, materializada em atividades realizadas pelos alunos, e estimuladas por nossas aulas e que possamos receber a devolutiva dessa caminhada entre o ensino digital e a produção/realização de atividades no meio presencial/físico, tornando possível acompanhar, registrar, refletir e redirecionar nosso trabalho, enquanto professores do Centro de Mídias da Educação de São Paulo a partir dessa relação (recepção e produção).

3. Público-alvo:

Estudantes do 9º ano – EF das escolas do Estado de São Paulo.

4. Critérios para participação

- a. a participação é voluntária;
- b. professores de Inglês e alunos do 9º ano do Ensino Fundamental;
- c. produzir um cartão – postal original em Língua Inglesa - conforme modelo apresentado na aula e em arquivo anexo - usando aplicativo digital (canva, padlet, ou qualquer outro escolhido pelo professor e aluno);
- d. observar rigorosamente as datas-limites para envio dos trabalhos;
- e. a Escola poderá enviar até 03 (três) trabalhos para a Diretoria Regional de Ensino conforme descrito no item 6.DO ENVIO;
- f. as Diretorias Regionais de Ensino enviarão 01 (um) trabalho finalista para o CMSP conforme descrito no item 6. DO ENVIO.

5. Critérios obrigatórios para seleção de trabalhos*:

- a. Nome completo do Aluno, série e turma;
- b. Nome da Escola;
- c. Nome completo do Professor/Orientador com telefone de contato;
- d. Tema do cartão: cidade do aluno (onde mora e/ou estuda), pois a proposta dessa atividade é levar o aluno a refletir sobre o local onde vive e promover um olhar mais sensível sobre esse espaço: lugares que um visitante precisa conhecer. Esse processo será permeado pela Língua Inglesa, o que favorece a comunicação mais objetiva mesmo se tratando de uma impressão/opinião muito pessoal;

- e. o cartão-postal deve ser produzido em ferramenta digital;
- f. o trabalho deve apresentar duas partes: **imagem/foto** e **texto** (as duas modalidades devem ser autorais);
- g. toda a produção escrita deve ser feita, obrigatoriamente, em língua inglesa;
- h. a foto/imagem deve, preferencialmente, ser de local público e área externa e fotografada pelo estudante, para evitarmos questões de Direitos Legais sobre uso de imagem;

5.1. Das Comissões julgadoras:

5.1.1. na escola:

- Que seja formada pelo(s) professor(es) de Língua Inglesa (LI), preferencialmente e/ou professor(es) da área de Linguagens;

5.1.2. na DRE:

- PCNP de Inglês e/ou PCNPs da área de Linguagens;

5.1.3. no CMSP:

- a comissão será formada pelos professores de Inglês: João Franco Jr., Edmundo Gomes Jr. e Rosana Aparecida Baptista Francisco que escolherão os três finalistas entre os trabalhos enviados pelas DREs.

*Todos os casos de empate e/ou dúvidas sobre critérios serão resolvidos pelos professores de Inglês do CMSP.

6. Do envio:

a. da Escola para a DRE: o envio pode ser feito pelo canal digital usado frequentemente para a comunicação entre as partes: (e-mail, padlet, canva, google formulário, drive, etc.);

b. da DRE para CMSP: o envio será feito por meio do aplicativo Padlet (orientações e link para envio serão disponibilizados em arquivo anexo).

7. Cronograma:

26/10 – Aula de Inglês, às 14h30 - Lançamento do Concurso na aula de Inglês do 9º ano, às 14h30 min;

09/11 – Prazo final para as escolas enviarem os trabalhos selecionados para as DERs;

17/11 – Prazo final para as DERs enviarem o trabalho finalista para o CMSP;

30/11 – Aula de Inglês, às 14h30 - Divulgação dos resultados 1º, 2º e 3º lugares com a presença on-line do aluno autor do trabalho vencedor e seu professor.

8. Da Premiação:


- Os três alunos finalistas terão seus cartões-postais impressos em papel fotográfico que serão enviados para as suas respectivas escolas;

- Os trabalhos serão divulgados no canal do 9º ano – Língua Estrangeira Moderna/Inglês do CMSP;

- Os três alunos finalistas e seus professores receberão certificados de participação que serão enviados para suas respectivas escolas;
- O aluno vencedor e seu/sua professor(a) de LI participarão da aula, modalidade on-line, no dia 30/11/2021 para contarem sobre a experiência em participar desse evento.



<https://pixabay.com/pt/photos/cidade-s%C3%A3o-paulo-viaduto-do-ch%C3%A1-4426650/B>

<p><i>Dear Bia,¹</i></p> <p><i>I hope you well. Now, I'm working in São Paulo, a big crazy city and in the next month I will be in vacation and I'll go to know São Paulo north coast - I'm gonna be in Ilha Bela.²</i></p> <p><i>Love, Mandy³</i></p>	<p>STAMP</p>  <p>4. Your friend's ADDRESS</p> <hr/> <hr/>
---	--

<https://ielts-teaching.com/back-to-school-post-summer-esl-lesson-sunny-day-vocabulary/>

POST CARD	
<p>Dear Sam, -</p> <p><i>[wish you were here!]</i> It has been such a beautiful trip! I rode a camel through the desert yesterday and had some amazing coffee. -</p> <p>I also saw the Nile and the pyramids on Sunday. The Nile was the most amazing river I did see. It was so beautiful. The water shone in the blazing sunlight and the sound of the Muslim call to prayer in the background made the experience truly out of this world. -</p> <p>Cairo is breath-taking. Thinking of you. -</p> <p>Amber-</p>	<p>FOR ADDRESS ONLY</p> <p>To: - Sam Miller 55 Bromfield Street Penrose Auckland New Zealand</p>