

# DERR

DIRETORIA DE ENSINO - REGIÃO DE REGISTRO  
VALE DO RIBEIRA

## Núcleo Pedagógico

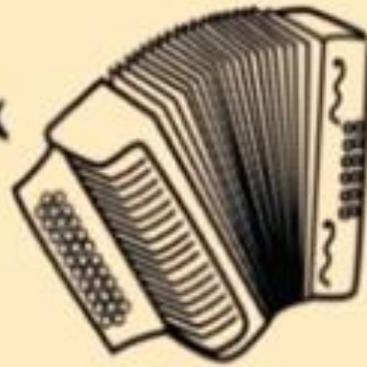
REUNIÃO DE TRABALHO – DIÁLOGOS DA SALA DE LEITURA

01/07/2021 – 9h

PCNP: Jacob Elias Mancio  
Adaise Madalena de Almeida  
SUP. Lucas Ramon Rosa e Silva

NPE  
REG

SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO

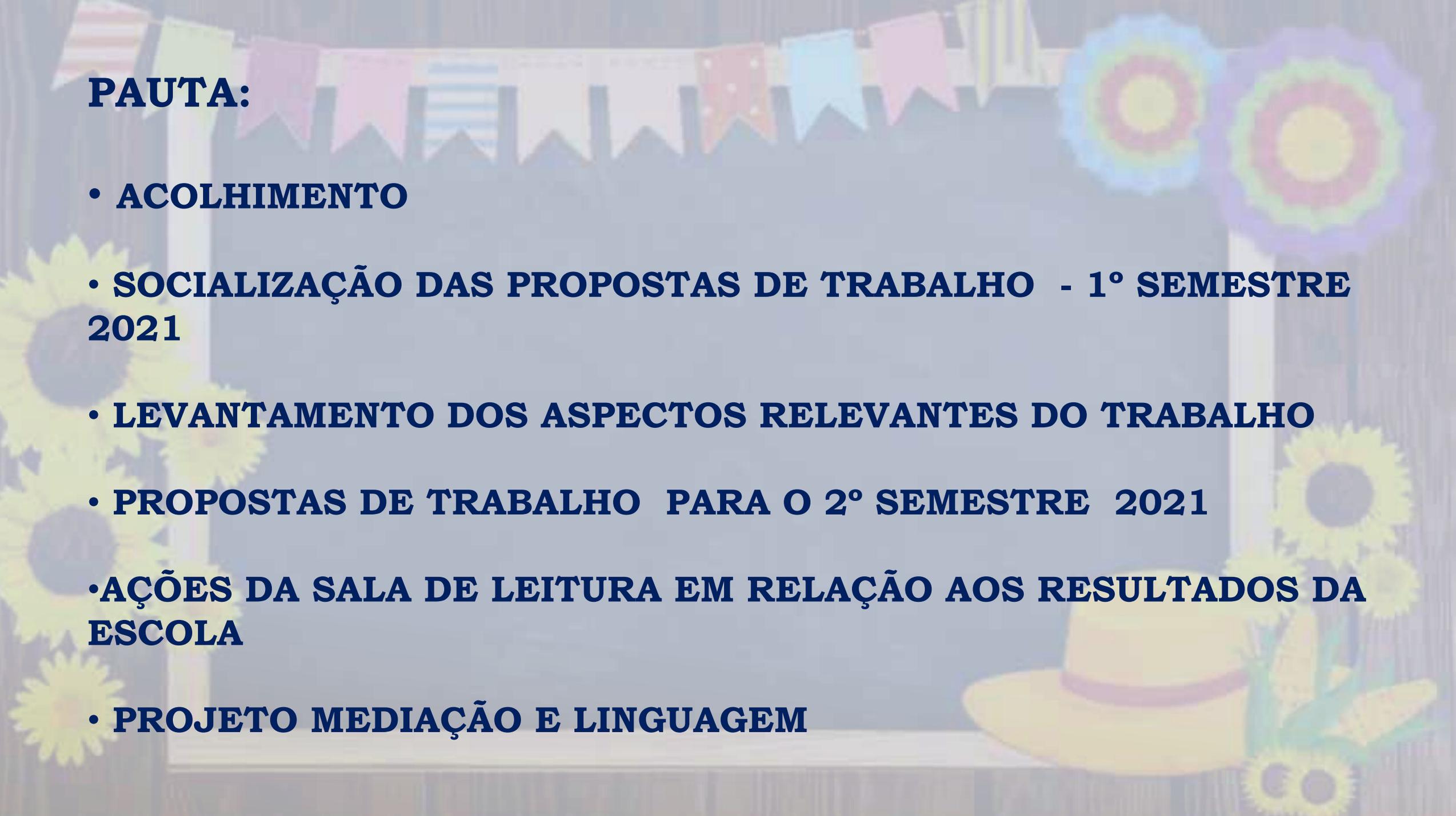


# FORRÓ

## A R R A S T A P É

<https://www.youtube.com/watch?v=PYGnYTuQxd4>





**PAUTA:**

- **ACOLHIMENTO**
- **SOCIALIZAÇÃO DAS PROPOSTAS DE TRABALHO - 1º SEMESTRE 2021**
- **LEVANTAMENTO DOS ASPECTOS RELEVANTES DO TRABALHO**
- **PROPOSTAS DE TRABALHO PARA O 2º SEMESTRE 2021**
- **AÇÕES DA SALA DE LEITURA EM RELAÇÃO AOS RESULTADOS DA ESCOLA**
- **PROJETO MEDIAÇÃO E LINGUAGEM**



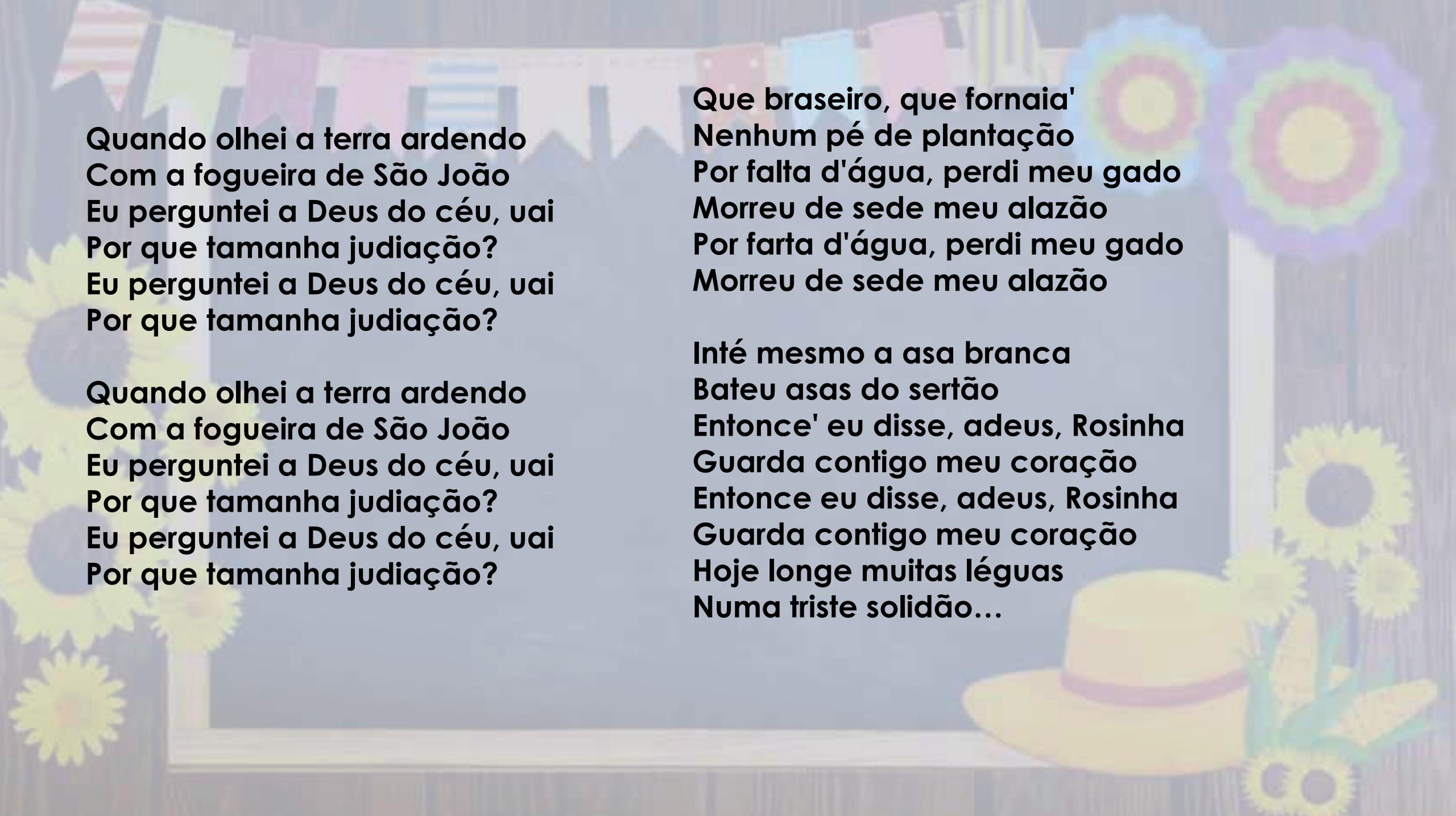
<https://www.youtube.com/watch?v=KSGRu1iKJ70>



Ave essencialmente migratória, a asa-branca costuma voar a longas distâncias. Na música de Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira, para fugir da seca, “inté mesmo a asa branca bateu asas do sertão”. ... Essa ave também é conhecida popularmente como pomba-tropical, pomba-trocaz, pomba-verdadeira e pomba-carijó

Luiz Gonzaga nasceu em 13 de dezembro de 1912, na Fazenda Caiçara, em Exu, no Sertão de Pernambuco, filho de Januário José dos Santos e de Ana Batista de Jesus. Seu pai era conhecido como o mestre Januário, “sanfoneiro de 8 baixos”. Ele era músico, o que despertou a paixão pelo instrumento em seu filho





Quando olhei a terra ardendo  
Com a fogueira de São João  
Eu perguntei a Deus do céu, uai  
Por que tamanha judiação?  
Eu perguntei a Deus do céu, uai  
Por que tamanha judiação?

Quando olhei a terra ardendo  
Com a fogueira de São João  
Eu perguntei a Deus do céu, uai  
Por que tamanha judiação?  
Eu perguntei a Deus do céu, uai  
Por que tamanha judiação?

Que braseiro, que fornaia'  
Nenhum pé de plantação  
Por falta d'água, perdi meu gado  
Morreu de sede meu alazão  
Por farta d'água, perdi meu gado  
Morreu de sede meu alazão

Inté mesmo a asa branca  
Bateu asas do sertão  
Entonce' eu disse, adeus, Rosinha  
Guarda contigo meu coração  
Entonce eu disse, adeus, Rosinha  
Guarda contigo meu coração  
Hoje longe muitas léguas  
Numa triste solidão...

**SOCIALIZAÇÃO DAS PROPOSTAS DE TRABALHO - 1º SEMESTRE 2021**

**CAJATI**

**ELDORADO**

**PARIQUERA-  
AÇÚ**

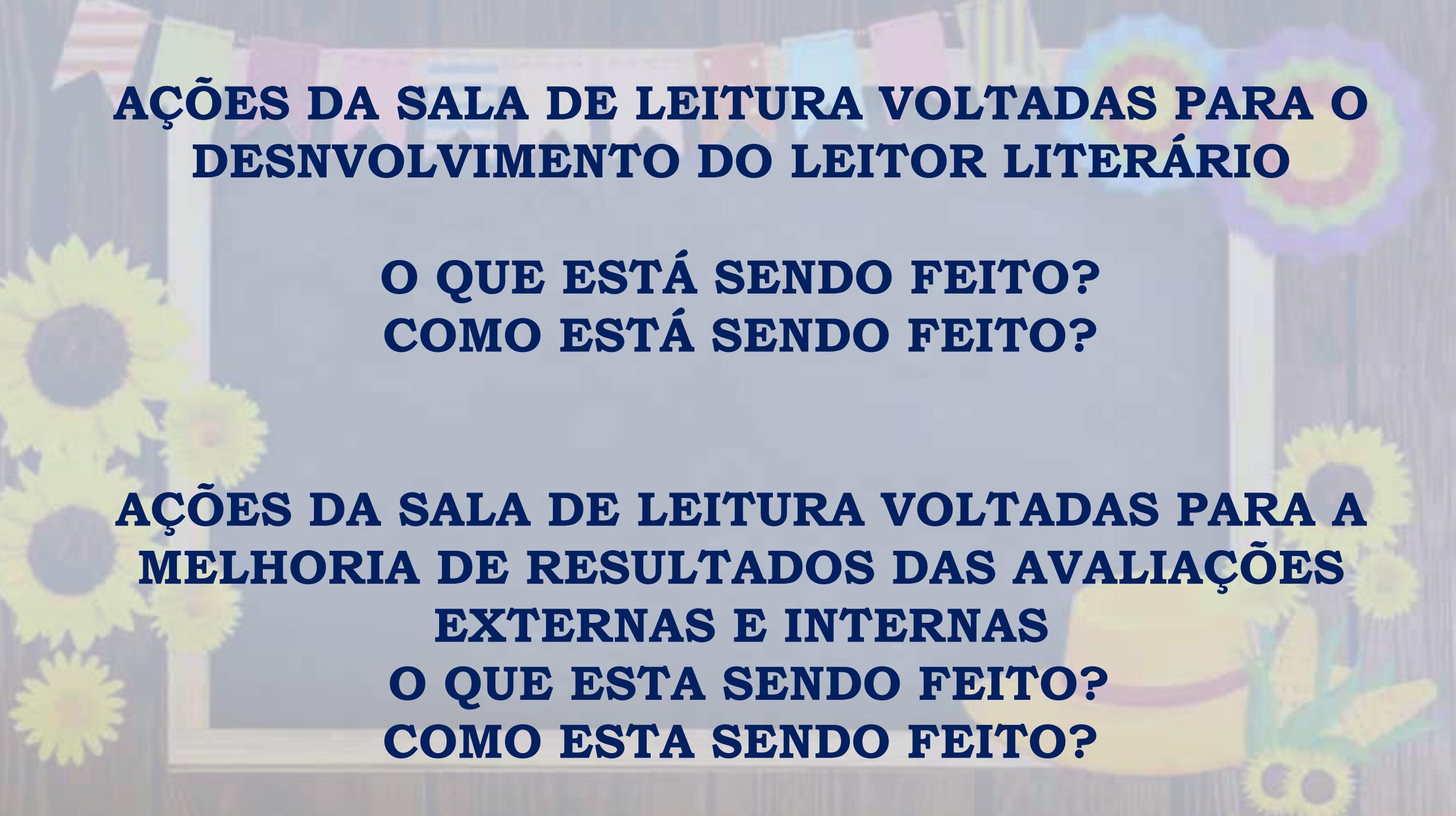
**JACUPIRANGA**

**REGISTRO**

**CANANÉIA**

**BARRA DO  
TURVO**

**SETE BARRAS**

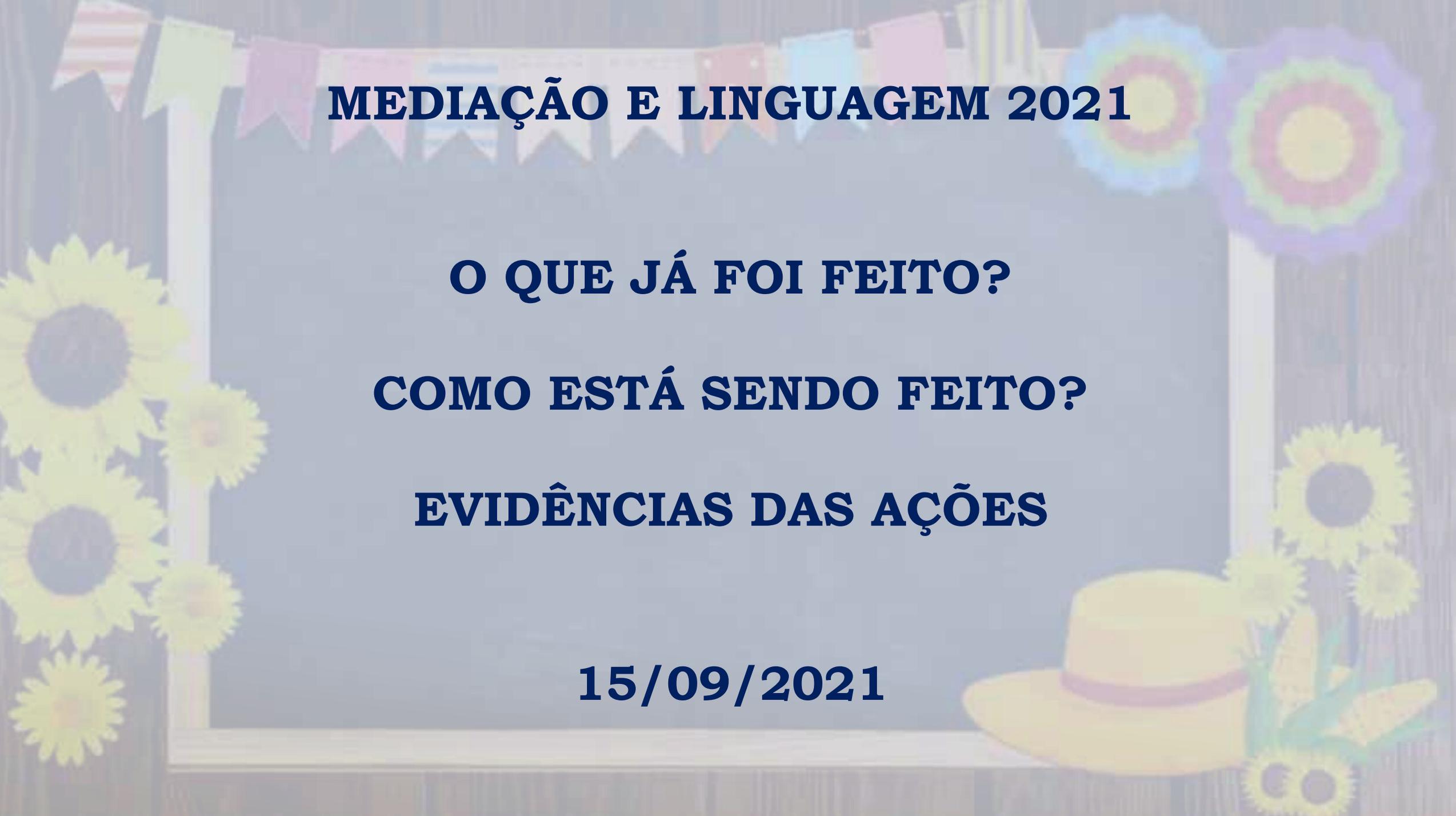


**AÇÕES DA SALA DE LEITURA VOLTADAS PARA O  
DESNVOLVIMENTO DO LEITOR LITERÁRIO**

**O QUE ESTÁ SENDO FEITO?  
COMO ESTÁ SENDO FEITO?**

**AÇÕES DA SALA DE LEITURA VOLTADAS PARA A  
MELHORIA DE RESULTADOS DAS AVALIAÇÕES  
EXTERNAS E INTERNAS**

**O QUE ESTA SENDO FEITO?  
COMO ESTA SENDO FEITO?**



# **MEDIAÇÃO E LINGUAGEM 2021**

**O QUE JÁ FOI FEITO?**

**COMO ESTÁ SENDO FEITO?**

**EVIDÊNCIAS DAS AÇÕES**

**15/09/2021**



## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Recuperação e Aprofundamento: <https://drive.google.com/drive/folders/1-w67fBl-KbF9DbQK2K3eFxG3144SZSnN>

Currículo Paulista: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/>

Currículo em ação: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/educacao-infantil-e-ensino-fundamental/materiais-de-apoio-2/>