



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
COORDENADORIA DO ENSINO DO INTERIOR
DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO DE RIBEIRÃO PRETO
EE. “PROF. CID DE OLIVEIRA LEITE”

Rua Itararé, 608 – Jardim Paulista – CEP 14090-070 FONE: 3967-2497 - RIBEIRÃO PRETO – SP

BOAS PRÁTICAS

Nome da Escola:

E.E Prof. Cid de Oliveira Leite

Professor Artur César Ferreira de Barros

Eletiva A Cor do Som

Nome da ação/prática: (opcional)

Olhos Coloridos - I dentidade negra: um olhar sobre o cabelo crespo

Disciplinas envolvidas:

Eletiva - História

Objetivo:

Refletir sobre questões relacionadas ao cabelo;

Interpretar e analisar a música “Olhos Coloridos”, de Macau;

Refletir e valorizar a diversidade;

Promover reflexão e conscientização através de discussões sobre preconceito;

Ampliar o repertório cultural dos alunos;

Trabalhar com os gêneros música e relatos pessoais.

Público Alvo:

Alunos do 9º Fund. - 2º e 3º E.M

Quantidade de alunos participantes:

58 alunos

Breve descrição da ação.

Análise da Música Olhos Coloridos do compositor Macau, interpretado por Sandra de Sá e Seu Jorge que aborda a identidade dos jovens afro brasileiros

e o preconceito com o com estilo do cabelo black. Discussão sobre a construção uma identidade negra positiva em uma sociedade que historicamente, ensina ao negro, desde muito cedo, que para ser aceito é preciso negar-se a si mesmo

Insira uma evidência da ação sendo implementada. (fotos, link de vídeos, produções escritas, etc)

ATIVIDADE 9º B – ELETIVA – PROF. ARTUR BARROS



OLHOS COLORIDOS
LARISSA LANIW FEAT. SANDRA DE SÁ E RODRIGO SHA

Olhos coloridos

- Parte I – Ativando conhecimentos
- Como é seu cabelo? Você gosta dele?
- Você já quis imitar algum tipo de cabelo? Qual? Por quê?
- Você já pintou seu cabelo? Já usou alguma química nele?
- O que nossos cabelos podem dizer sobre nós?
- Escute a música Olhos Coloridos, cantada por Seu Jorge e Sandra de Sá, e veja sobre o tipo de cabelo e o que ela fala dele!

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QUoUtLU5ACI>
sandra-de-sa-e-rodriigo-sha-e-o-resultado-foou-incrivei-contra>

Acesso em: 04/07/2020.

Olhos coloridos (Macau) Letra

Os meus olhos coloridos, me fazem refletir, eu estou sempre na minha e não posso mais fugir. Meu cabelo enrolado todos querem imitar, eles estão baratinados, também querem enrolar, você ri da minha roupa, você ri do meu cabelo, você ri da minha pele, você ri do meu sorriso.

A verdade é que você (Todo brasileiro tem!) Tem sangue crioulo, Tem cabelo duro Sarará, sarará Sarará, sarará Sarará crioulo, Sarará crioulo

6. O racismo.

7. Sim, "Sarará nide" - Gilberto Gil

a. Sobre a rejeição das pessoas com os cabelos naturais.

b. Ela decidiu parar de alisar o seu cabelo e deixá-lo natural.

c. Não, por muitos criticavam.

d. Por conta do tamanho e pela libertação. Autoconhecimento.

e. Por não se sentir bonita com o cabelo natural e ser obrigada a achar que o liso é mais bonito.

f. Não se trata só de como ela se esteticamente e sim como pessoa, as visões dela com relação as outras pessoas e a ela mesma.

g. Foi aos poucos, vendo beleza e força nos seus dread.

h. Se construiu, ser empoderada (o) e se sentir representado (a).



Ilustrações; Apresentação e debates on-line do Curta Premiado Oscar 2019 Hair Love e sobre o caso do adolescente norte americano Deandre Arnoldo proibido de participar de sua formatura por causa do cabelo dread

[Links](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QUoUtLU5ACI>

<https://www.geledes.org.br/tag/cabelo-afro/>

<https://www.youtube.com/watch?v=C1fAH79h4nc>

<https://www.youtube.com/watch?v=t60u9DvkdgU&t=336s>