

SESC – DER NORTE 2

Projeto Escola e Artes

Abril | Maio 2020

ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS

para alunos dos anos iniciais do Ensino Fundamental

Após as apresentações, há uma conversa entre os artistas e os estudantes

ABRIL 28 ter

MAIO 05 ter

12 ter

19 ter

26 ter

Terças, às 14h30.

PESCADORA DE ILUSÃO

Inspirado no livro "A Mulher que Matou os Peixes", o espetáculo faz uma homenagem à escritora Clarice Lispector, no ano em que é celebrado seu centenário. No texto, a autora pede perdão às crianças por ter esquecido de alimentar os peixinhos de seus filhos, deixando que eles morressem.

Para justificar seu pedido, Clarice conta diversas histórias sobre os bichos de estimação que passaram por sua vida, afirmando desta forma o seu amor pelos animais.

Com produção da Companhia Los Lobos Bobos e dramaturgia de GpeteanH, a montagem aborda temas como maternidade, vínculos afetivos, amor pelos animais, morte, diversidade de ser e a potência das palavras e da arte.

Após contar aos espectadores que, sim, esqueceu a comida do peixe vermelho e causou sua morte, Clarice conta sua história com outros bichos de estimação que já passaram por sua vida, como uma lagartixa, um macaco e um cachorro. No palco, as atrizes Carol Badra e Kátia Daher sustentam um clima de mistério, interatividade e diversão, instigando a curiosidade das crianças sobre a importância de perdoar e saber lidar com as perdas.

Brasileira e pernambucana: Clarice Lispector nasceu na Ucrânia em 1920, mas cresceu e foi criada no Brasil após vir para o país com apenas um ano de idade. Aproximando a prosa da poesia, com uma escrita sofisticada que narra cenas cotidianas a partir de personagens comuns, envolve o leitor em tramas psicológicas e místicas ao aproximá-lo tanto do mundo como de sentimentos e sensações dos personagens, que, por sua vez, são também revelados por meio de suas epifanias. Intimista e existencialista, trouxe inovação ao cenário literário brasileiro e deixou uma vasta e rica obra.