



Boletim de Boas Práticas

Dezembro/2019
4ª edição

PROJETO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL É PREMIADO NO 1º CONECTANDO BOAS PRÁTICAS

A Professora Andrea Gonçalves Mota (EE Rachid Jabur, Cândido Mota) planejou, escreveu e desenvolveu o “Projeto Arte e Cultura na Educação Especial” com os alunos da Sala de Recursos com Deficiência Intelectual. O projeto proporcionou para os alunos da Educação Especial o acesso a Arte e Cultura, favorecendo a sua formação e desenvolvimento no processo educativo, na aquisição de conhecimentos e a consciência de si mesmos e do ambiente que os cercam, ampliando horizontes e a inclusão social.



Inscrito no 1º Conectando Boas Práticas, uma iniciativa da Rede Conectando Saberes - Fundação Lemann, em parceria com a Secretaria Municipal da Educação de Assis, o projeto teve como objetivo reunir iniciativas pedagógicas com impacto positivo nas escolas, a fim de construir uma Educação Pública de qualidade, equidade e transformadora para todos.

O trabalho passou por uma rigorosa avaliação com critérios da BNCC e conquistou o 5º lugar dos 20 projetos mais bem avaliados de professores, coordenadores pedagógicos e diretores da região.

O projeto foi premiado e apresentado no dia 04/11/19 em Assis e reuniu mais de 1500 educadores de toda a região. Durante o evento foram apresentados os 20 projetos selecionados com práticas pedagógicas abordando temas diversos, com vistas ao reconhecimento, a valorização e a troca das boas práticas entre os educadores.

Prestigiando o evento estavam presentes o Professor Gilson Franco e a Diretora Adriane Gallo de Alcântara da Rede Conectando Saberes, a Dirigente Regional de Ensino de Assis Marlene Barchi Dib, a PCNP Bruna Eliza Oliveira, a Secretária Municipal da Educação Dulce de Andrade Araújo e o Prefeito Municipal de Assis José Aparecido Fernandes e demais autoridades.



Marlene Apª Barchi Dib
Dirigente Regional de Ensino

Prezados,

É com grande satisfação que apresentamos nosso 4º Boletim de Boas Práticas da Diretoria de Ensino de Assis. Divulgar as boas experiências, garante um canal de diálogo permanente com os educadores que atuam em diversas funções na educação pública.

As práticas pedagógicas desenvolvidas tanto pelos professores nas unidades escolares, quanto as oriundas das orientações técnicas realizadas pelas equipes da Supervisão Escolar e PCNP, contemplam as ações inovadoras dos programas e projetos emanados pela SEDUC, articulados ao currículo oficial do estado de São Paulo.

Como podem observar, nesta edição, o Boletim apresenta o protagonismo juvenil e protagonismo sênior, por meio de experiências práticas, mobilização e engajamento em cada unidade escolar.

Ademais, desejo boa leitura a todos!



FOTOS:1º CONECTANDO BOAS PRÁTICAS

AÇÕES ANTIBULLYING NA EE PROF. ERNANI RODRIGUES

O Grêmio Estudantil da EE Prof. Ernani Rodrigues (PEI) desenvolveu algumas ações *antibullying* no início do mês de maio de 2019. Em uma dessas ações, os gremistas realizaram um levantamento mediante questionário digital respondido pelos alunos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, contendo questões como “você acha que já sofreu *bullying* alguma vez?”, “(em caso de resposta afirmativa) quantas vezes aconteceu?”, “como você se sentiu quando sofreu *bullying*?”.

Valendo-se dos dados obtidos pelo questionário, os gremistas, com o apoio dos professores de Protagonismo Juvenil, realizaram intervenções nas salas de aula com o intuito de mostrar os resultados da pesquisa e promover rodas de conversa para conscientizar os alunos de que a prática do *bullying* deixa marcas profundas nas suas vítimas. Foi uma atividade bastante significativa, gerando discussões que levaram os alunos a se colocar no lugar do outro e a formar grupos protetivos de combate ao *bullying*, reprimindo os agressores e fortalecendo as vítimas.

Como parte das ações de combate ao *bullying*, a mediação escolar convidou o Sr. Nivaldo dos Santos, pedagogo, agente penitenciário e voluntário no Combate às Drogas e ao *Bullying* para realizar palestras na escola voltadas para o tema.



Outra ação realizada pelos alunos do 9º ano do Ensino Fundamental do Ernani Rodrigues foi desenvolvida nas aulas de Protagonismo Juvenil durante o primeiro semestre de 2019. As atividades de conscientização foram direcionadas para o 9º ano A, devido ao relato no Conselho Participativo de práticas de *bullying* na sala de aula. Inicialmente, foram realizadas rodas de conversa para detectar o problema e buscar possíveis soluções. Os próprios alunos reconheceram a prática de *bullying* sistemática na sala e começaram a falar sobre o assunto de forma aberta. Houve discussões sobre os acontecimentos recentes da tragédia ocorrida na Escola Estadual Raul Brasil, em Suzano, e as tragédias recorrentes de atiradores em escolas nos EUA. Nas discussões, foram levantados alguns pontos como a sala de aula ser um espaço de convivência coletiva, o respeito aos outros e a atenção às atitudes e à postura para os alunos não prejudicarem uns aos outros (não fazer para o outro o que eu não quero que aconteça comigo) e, por último, a integração dos estudantes que se sentem deslocados ou tristes. Com o levantamento coletivo dessas observações, os alunos prepararam uma aula sobre como combater a prática de *bullying* na escola, e apresentaram para o restante da turma e para outras salas. Na aula utilizaram caixas para que os demais estudantes relatassem seus sentimentos quando passaram por situações de *bullying*. Como resultado da intervenção na sala de aula, obteve-se uma melhora na qualidade do relacionamento entre os alunos do 9º ano A, pois agora estão mais abertos ao diálogo e tentam inserir os colegas nos trabalhos coletivos. Após esta intervenção, não houve mais nenhum relato de *bullying* nessa turma.

EE ANTÔNIO ALMEIDA PRADO: JORNAL REFLEXÃO JOVEM

Com o objetivo de estimular e desenvolver nos alunos o senso crítico, analítico e o espírito de equipe, algo essencial para o cidadão, a equipe da EE Antônio Almeida Prado, em Iepê, produziu o **Jornal Reflexão Jovem**, no qual os estudantes podem realizar a criação e edição de textos e (re)elaborar reflexões, ideias, vontades, gostos, leituras e opiniões através do binômio leitura-escrita.

O projeto está sendo desenvolvido no ano letivo de 2019 em parceria com os alunos, Professores da Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes” e a direção da Unidade Escolar. O trabalho envolve o conjunto das disciplinas da Base Curricular Nacional Comum (BNCC), tornando-se, assim, um projeto integrado às habilidades e aos conteúdos desenvolvidos em sala de aula.

A ação foi protagonizada por alunos do Ensino Fundamental, com destaque para o 8º Ano C e 7º Ano B. No entanto, a partir da segunda edição, a produção do Jornal também envolveu os estudantes do Ensino Médio na realização das atividades de redação e confecção do informativo.

Dentre as metas previstas para o projeto estão a intenção de possibilitar a progressiva participação coletiva escolar e o aumento gradativo do interesse dos estudantes da Unidade Escolar em aperfeiçoar o hábito da escrita e desenvolver atitudes proativas voltadas à competência leitora e escritora.

Até o mês de setembro foram concluídas 3 edições do periódico, somando mais de 20 produções conjuntas de alunos e professores.

ESCOLA LOURDES PEREIRA RECEBE ESCRITOR FRANCISCO C. MARQUES COM A OFICINA DE LEITURA DE CORDEL

No dia 29 de agosto de 2019, a EE Profª Lourdes Pereira teve a honra de receber o escritor e professor da Unesp/Assis Francisco Cláudio Marques especialista em Literatura de Cordel. Diante dos alunos dos oitavos anos e da equipe docente envolvida no Projeto “Retalhos de Cordel”, o escritor compartilhou seu vasto e profundo conhecimento neste gênero literário. Realizou leituras do poema “A chegada de Lampião no Inferno” e de outros textos com a agilidade, a entonação, o ritmo e a rima peculiares do Cordel.

O escritor realizou a oficina de leitura, na qual os alunos puderam ler suas próprias produções, trabalhos desenvolvidos previamente pelas professoras de Língua Portuguesa Darci Moret de Santis, Neiva Portes e Hérica Giroto Barquilha, em sala de aula e na Sala de Leitura.



Concomitantemente às leituras e às produções escritas, a professora de Arte Edvige Beccegato Pereira trabalhou a técnica da xilogravura estampando os folhetos de Cordel. Os alunos também ilustraram os poemas de Cordel de acordo com cada tema dos variados textos lidos.

Este projeto, elaborado pela Mediação de Conflitos (representada pela professora Andreia Pântano) e pela Sala de Leitura (sob a responsabilidade da professora Lia Borges), contou com o apoio imprescindível das gestoras Ana Márcia Castro Leme, Lígia Garrido Bastos e Danila Boer M. Lofrano. O trabalho alcançou êxito em seu objetivo, pois elevou a autoestima dos discentes, despertou o interesse pela leitura desse gênero, desenvolveu a habilidade da escrita e da reescrita, permitiu o conhecimento da origem desse gênero e de suas funções sociais.



A exposição encontra-se no refeitório da Unidade Escolar para visitação da comunidade e divulgação desse gênero literário. Para visualizações de mais fotos, acesse o perfil da escola no Facebook: **Lourdes Pereira LP**.



NOITE CULTURAL DO CENTRO DE ESTUDO DE LÍNGUAS (CEL)

No dia 09 de outubro de 2019, foi realizada a Noite Cultural do Centro de Estudos de Línguas (CEL), no auditório da EE Prof. Carlos Alberto de Oliveira. Sob a supervisão da Professora Coordenadora Sirleyne Valério da Costa Miranda e a colaboração dos Professores de Alemão, Espanhol, Francês, Inglês, Italiano e Japonês, o evento contou com a apresentação de músicas, danças, peças teatrais, além de exposições de trabalhos para toda a comunidade escolar presente na ocasião. Houve a participação efetiva de estudantes de todas as línguas oferecidas pelo CEL. O PCNP de Língua Estrangeira Moderna (Inglês) Artur Geraldo Pais prestigiou o trabalho dedicado de estudantes e da equipe docente, e destacou para os pais e familiares dos alunos o protagonismo juvenil na aprendizagem de um idioma como diferencial na formação acadêmica e profissional.



ALUNOS DA EE PROF. ERNANI RODRIGUES PARTICIPAM DO PROJETO “PARLAMENTO JOVEM” NA CÂMARA MUNICIPAL DE ASSIS

Os alunos da EE Prof. Ernani Rodrigues foram convidados para participar do Parlamento Jovem da Câmara Municipal de Assis, por meio do seu atual Presidente, “Alexandre Cachorrão”. O Parlamento Jovem tem por objetivo aproximar os jovens e adolescentes do Poder Legislativo; promover a cidadania; apresentar as atribuições da Câmara Municipal e as funções do legislativo e dos vereadores; conscientizar as novas gerações sobre a importância do setor político no desenvolvimento da cidade; estimular a formação política e cidadã nos jovens e adolescentes.



Assim sendo, esse convite veio ao encontro do Currículo do Estado de São Paulo, no que tange às habilidades previstas para o 3º bimestre letivo, tais como: o conceito e reflexão de Estado; analisar, identificar e pensar ações de políticas públicas locais.

No dia 10 de setembro de 2019, ao chegarem à Câmara Municipal, os alunos, acompanhados dos Professores Edi Wilson Pereira Ruiz e Vanessa Caron de Avellar Garcia, foram acolhidos calorosamente pela equipe e pelo presidente. Conheceram a estrutura de funcionamento do local, as regras e, de forma descontraída e acolhedora, foram convidados a refletir, como vereadores, a pensar sobre nossa cidade, seus desafios e conquistas.



Sabemos que, para uma sociedade verdadeiramente democrática, se faz necessário formarmos cidadãos comprometidos com seu meio, sem deixar de lado uma visão global, ou seja, “Pensar Globalmente e Agir Localmente”. Nesse contexto, nossa escola, como Programa de Ensino Integral, tem como princípio formar alunos Protagonistas, Autônomos, Solidários e Competentes.

PIAF EM AÇÃO: AVALIAÇÃO ON-LINE



Disposição ao Autodesenvolvimento Contínuo e Solução e Criatividade: esse foi o item destacado no PIAF, Plano Individual de Aprimoramento e Formação, do 1º semestre de 2019 da Professora de Língua Portuguesa Wilza Regina de Camargo Ribeiro, da EE Prof. Ernani Rodrigues. Após a realização de estudos individuais e dos conhecimentos adquiridos no curso de “Introdução ao Uso das Tecnologias Educacionais: Multi-tarefas”, foi colocada em prática uma Avaliação *on-line*, usando a ferramenta “Formulário Google”.

A aplicação deste instrumento avaliativo foi realizada no 7º ano A, durante a aula de Língua Portuguesa, de modo que todos responderam às questões no mesmo momento. O formulário foi disponibilizado para cada aluno via WhatsApp, contendo questões objetivas e dissertativas. Os resultados foram surpreendentes, a participação foi empolgante, unânime e a equipe escolar acredita ter contribuído para o desenvolvimento cognitivo de alunos que são nativos digitais.



EE VILA DO LAGO PARTICIPA DA OLIMPÍADA BRASILEIRA DE QUÍMICA JÚNIOR (OBQJR)



No dia 09 de agosto de 2019, os alunos da EE da Vila do Lago (Tarumã) Ágatha Carina Lima (8º ano A), Emanuel Henrique Rodrigues (8º ano A) e Júlia Pereira Loose (8º ano B) participaram da Fase I da Olimpíada Brasileira de Química Júnior (OBQJR). A OBQJR é uma atividade promovida pela Associação Brasileira de Química e tem por objetivo estimular o interesse pelas Ciências da Natureza, de modo especial Química, e contribuir na melhoria do ensino e identificar jovens talentos com aptidão para Ciências da Natureza.

Os alunos iniciaram os estudos no mês de julho em parceria com a PCNP de Química

Anna Clau-dia Lima Pintar e com a professora de Ciências da escola Maiara Yaia que incentivaram e colaboraram com a aprendizagem dos alunos durante as férias escolares, tendo em vista os conteúdos abordados na Olimpíada. A fase I da OBQJR contou com 20 questões objetivas, e a aluna Ágatha Carina conseguiu um bom resultado avançando para a II fase, realizada em 14/09.



ARTE E TECNOLOGIA NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

Durante o segundo bimestre de 2019, o foco do estudo da disciplina de Arte na 3ª série do Ensino Médio da EE Prof. Ernani Rodrigues foi a **Linguagem da Dança**. Dentro dessa linguagem, os alunos da professora de Arte, Thainara Fernanda da Silva Ramos viajaram por alguns territórios de estudo.

Para iniciar a conversa, falou-se um pouco da dança enquanto patrimônio cultural e foram apresentadas algumas manifestações artísticas de diversas regiões do Brasil, bem como suas características corporais. Em determinada atividade foram distribuídos para os alunos pequenos retângulos de papel e um círculo. Em seguida, foi pedido para que eles montassem um boneco palito desenvolvendo um movimento corporal real com o “corpo” do boneco.



Pensando também nas articulações do boneco, pois ele não está “engessado”, que movimentos o corpo poderia fazer (mover o pulso, joelho, pescoço, tornozelos etc.)?

A cada comando, os alunos ficavam mais ansiosos. Terminada a atividade, cada boneco foi posto na frente de seu dono, em um círculo no chão da sala.

Quando todos estavam em seus lugares, tiveram que “imitar” o movimento de seu boneco palito. Os alunos do círculo iam girando, parando na frente do boneco de outro amigo e representavam a imagem. Quando todos imitaram o movimento de cada um, foram formados grupos de bonecos para a produção de sequências de passos. Finalmente, os alunos acabaram dançando sem perceber, atingindo o objetivo de compreender os movimentos individuais que formam coreografias e, então, entender um pouco sobre a profissão do Coreógrafo de Dança.



Após perceber os movimentos que o corpo pode desenvolver, partiu-se para a junção de arte e tecnologia. Na sala de informática, utilizou-se o programa **Styks** para montar uma coreografia. Uma experimentação do corpo em diálogo com os meios de comunicação virtuais, trabalhando procedimentos criativos em dança.

Com essa atividade, é possível reconhecer os elementos e características encontradas na linguagem da dança e explorar processos de criação em ambientes digitais; investigar novas possibilidades como **Videodança**.

Assim, foi possível registrar, produzir e divulgar um processo de criação em dança que usa a Tecnologia e ambientes digitais.



INTERCÂMBIO E CULTURA – EE PROF. ERNANI RODRIGUES

Fátima Segarra, presidente da ONG AFS em Assis, realizou uma palestra aos alunos da 1ª série do Ensino Médio da EE Prof. Ernani Rodrigues no dia 30 de abril, com o objetivo de apresentar várias modalidades de intercâmbio e orientar os estudantes. Participou também da palestra uma intercambista do Japão. Ela falou um pouco da cultura do seu país e como tem sido inserida em nossa cultura. No final, os alunos interagiram com a palestrante e a intercambista para tirarem dúvidas e afins.

O objetivo desta atividade foi apresentar aos alunos do primeiro do Ensino Médio novas perspectivas de aprendizagem cultural através dos programas de intercâmbio. O tema está presente no conteúdo curricular de Língua Inglesa e faz parte do Projeto de Vida dos alunos.

A palestra ampliou a perspectiva dos alunos quanto ao tema intercâmbio, reforçou a importância da Língua Inglesa como língua da comunicação mundial e estimulou os alunos a realizarem seus projetos de vida por meio dos estudos e da determinação.



AULA DE INTERPRETAÇÃO DA CHARGE O CRAVO BRIGOU COM A ROSA



Em maio, na tentativa de buscar novas metodologias para melhorar a dinâmica na sala de aula do 6º ano B na EE Prof. Ernani Rodrigues, a profª Geneci optou pela escolha da charge acima, de autoria de Eduardo Branco. O texto foi retirado de um livro didático de Geografia do Ensino Médio. Os alunos foram instruídos a escrever sobre a charge, interpretando-a de acordo com a representatividade dos desenhos. Houve estudantes que se sentiram à vontade para escrever em seus cadernos sobre o tema. Os alunos conseguiram identificar o tema violência contra a mulher e fizeram diversos comentários.



Uma aluna disse que queria apresentar um seminário sobre a violência contra a mulher. A estudante pesquisou em casa sobre esse tema e sobre a história da Lei Maria da Penha. Foi interessante porque a professora não esperava que uma aluna se interessasse tanto a ponto de querer fazer uma pesquisa e apresentar um seminário. Durante a sua apresentação, tanto os meninos quanto as meninas tiveram participação oral sobre a temática.

PROJETO TRANSATLÂNTICO DA AMIZADE

No segundo semestre de 2019, as turmas das 2ª e 3ª séries do Ensino Médio da EE Maria Angela Batista Dias realizaram nas aulas de Língua Portuguesa a leitura do livro **Eu sou**, de Malala Yousafzai.

A história da menina Malala surpreendeu os estudantes brasileiros que desconheciam a cultura paquistanesa. Surgiu, então, a ideia de ampliar o conhecimento sobre a cultura do Paquistão.

O Projeto Transatlântico da Amizade é um projeto multidisciplinar que busca ampliar o repertório cultural e de

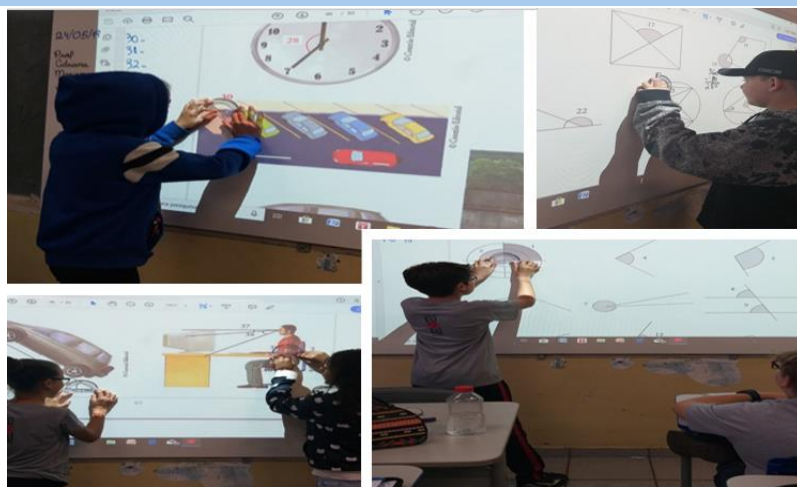
mundo dos estudantes da escola, que, através de troca de cartas, se corresponderão com estudantes que moram no Paquistão, fazendo um intercâmbio de temas relacionados à cultura, educação, religião, costumes, geografia, questões sociológicas, ambientais e da linguagem.

As atividades foram desenvolvidas nas disciplinas de Língua Portuguesa, Sociologia, Biologia, História, Língua Inglesa, Projeto de Vida e Geografia.



ANGULOTERIA

Para desenvolver o conteúdo de Geometria dos ângulos, a Professora Adriana Mariano Martins da Costa, da EE Prof. Ernani Rodrigues, desenvolveu com seus alunos do 7º ano A e do 7º ano B uma atividade prática tecnológica que, por meio da projeção de figuras de ângulos na lousa digital, tiveram a oportunidade de vivenciar, na prática e de modo divertido, o estudo de ângulos, executando um trabalho investigativo matemático. Assim, os estudantes desenvolveram a habilidade de compreender medidas, operando um instrumento geométrico (transferidor) para construir e medir ângulos.



LEA ROSA VISITA MUSEU EM TUPÃ

Os alunos da EE Profª “Lea Rosa Melo Andregretti” fizeram um estudo de campo no Museu Histórico e Pedagógico Índia Vanuíre, na cidade de Tupã, e junto à tribo indígena Kaingang. A visita ocorreu em 20 de setembro deste ano.

O objetivo da atividade foi ampliar o acesso e democratizar o conhecimento sobre os povos indígenas do Brasil, oferecendo aos alunos visita a locais onde possam ter experiências que complementem seus estudos em sala de aula.



PROJETO MEDIAÇÃO ESCOLAR E COMUNITÁRIA



No dia 13 de setembro de 2019, nas dependências do Centro de Capacitação DERA, aconteceu o 4º Encontro de Formação do Projeto de Mediação Escolar e Comunitária, que tratou sobre a “Violência Sexual”, tendo como objetivos aprofundar os conhecimentos sobre violência, abuso e exploração sexual; aprender a identificar e lidar com as diferentes situações de violência sexual (art. 4º da Lei 13431/17); articular com a rede protetiva para acompanhamento intersectorial dos casos

identificados; conhecer o documento orientador criado pela SEE e SSP - Guia de Orientação aos Profissionais de Ensino. A formação foi ministrada pela supervisora Leide e as PCNPs de Projetos Especiais Adriana e Lúcia, e, como público-alvo, PMEC (Professor de Mediação Escolar e Comunitário), Diretores e Vice Diretores da Diretoria de Assis.

SALA DE LEITURA “ROMEU BELON FERNANDES” TEM ESPAÇO REVITALIZADO – EE ANTONIO ALMEIDA PRADO

Tornar a escola mais atrativa e próxima dos alunos e da comunidade escolar é uma tarefa indispensável para o sucesso escolar, sobretudo, para a Sala de Leitura, que recebe diariamente dezenas de alunos para realizarem pesquisas, estudos e leituras. Preocupados em tornar o ambiente mais atrativo e confortável, a equipe da EE Antonio de Almeida Prado, em Iepê, vem realizando a reforma da Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes” desde o retorno das férias de julho de 2019.

Tendo em vista a dificuldade de alcançar recursos para empreitada, os Professores José Roberto e Concinelli de Cristine optaram por trabalhar com a reciclagem de jornais para restaurar as paredes da sala, assim como para adequar as prateleiras e mobiliário às necessidades dos alunos e professores (painéis, prateleiras, armários e mesas).

Com o aval da equipe escolar, os preparativos para a reforma iniciaram no final de agosto, primeiramente com a coleta de jornais antigos e/ou novos para uso nas paredes. No caso da seleção das reportagens (temas como cinema, literatura, ciência, saúde, etc), foi possível contar com a presença dos alunos. Já a atividade de colagem dos jornais, como um todo, foi desenvolvida principalmente pelos professores José Roberto e Concinelli.

No dia 13 de setembro, foi preparada a parede dos fundos da Sala de Leitura, e nos dias 17 e 18, a parede da frente junto à porta da Sala de Leitura. Foi uma ação muito trabalhosa com ótimos resultados, o que fez com que os alunos tivessem um olhar positivo e entusiasmado em relação ao *layout* da sala, além de despertar a curiosidade e a leitura das reportagens já coladas na parede.

No conjunto, foram utilizados cerca de 21 dias para organização das principais mudanças previstas no projeto de reforma da sala de leitura, período em que os atendimentos aos alunos ocorreram parcialmente.

Em 27 de setembro, foram feitas as alterações finais vinculadas ao banner voltado à promoção da leitura, colocado na parte externa da sala de Leitura e solicitado pelo Supervisor Sílvio Cássio Florêncio dos Anjos em visita à Unidade Escolar. Com tais adequações, a Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”, que já era um dos espaços mais utilizados pelos estudantes e professores para pesquisa e empréstimos de livros e revistas, tornou-se ainda mais atrativa para acomodar, com qualidade, os usuários da EE Antônio de Almeida Prado.



PROJETO CAFÉ LITERÁRIO FOMENTA A LEITURA NA ESCOLA MARIA ÂNGELA

Alunos de 3º ano do Ensino Médio participaram do Café Literário na Escola Maria Ângela Batista Dias, em Paraguaçu Paulista. A ideia surgiu a partir da produção de uma Antologia Poética, atividade proposta pelo Currículo Paulista para a disciplina de Língua Portuguesa. Para que o aluno pudesse participar do Café Literário, seria necessário realizar a leitura de um texto relacionado com a antologia produzida, ou, ainda, um texto de sua preferência, desde que estivesse relacionado ao tema “a linguagem da modernidade na Literatura em Língua Portuguesa”. A finalização deste trabalho consistiu na realização do Café Literário no mês de maio deste ano, quando os alunos compartilharam poemas e crônicas e falaram sobre as características da modernidade literária. Também estiveram presentes professores de outras disciplinas e membros da comunidade escolar que tiveram a oportunidade de ler e compartilhar suas experiências e preferências de leitura.



PREMIAÇÃO ALUNOS LEITORES NA EE ANTÔNIO DE ALMEIDA PRADO

A EE Antônio de Almeida Prado, através da equipe administrativa e da Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”, premiou os alunos que se destacaram no primeiro semestre de 2019 em relação à leitura.

A ação ocorreu na Reunião de Pais realizada na Unidade Escolar em 13 de agosto de 2019.

Os principais alunos destaques dessa primeira edição foram:

Carolina da Silva Bonato Alves – 7º Ano C
Elen de Albuquerque Ribeiro – 3º Ano B
Gabriel de Almeida Araújo – 6º Ano B
Gabriel Augusto Freire de Almeida Sant Ana – 8º Ano C
Isabela Vieira Duran – 8º Ano C
João Pedro da Silva Ramos – 1º Ano A
Kauan Mateus da Silva – 2º Ano C
Levi Venâncio da Silva – 3º Ano A
Lucas Pereira da Silva – 1º Ano A
Maria Clara Beck Paiano – 6º Ano A
Midian da Silva Garcia – 1º Ano A
Quésia Martins Ruiz da Silva – 7º Ano B



CHÁ LITERÁRIO NA SALA DE LEITURA ROMEU BELON FERNANDES

Como parte das ações do Plano de Melhoria de Resultados (MMR) da EE Antônio de Almeida Prado, foi realizado, em 11 de outubro de 2019, o Chá Literário na Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”, por meio de ação promovida pelos alunos do 3º Ano C e sob orientação da Professora Edineusa Maria Vincoletto Zago, responsável pela disciplina de Língua Portuguesa.

A ação teve como tema a literatura contemporânea e contou com a atuação conjunta de alunos da turma e professores de outras áreas, Alexandre Moraes (Arte), José Roberto Nunes de Azevedo (Sala de Leitura), Patrícia Helena Vieira Lira Batista (Professor Coordenador), bem como da Diretora Denise Vieira de Campos Duran.

Ao todo, foram selecionadas pelo Professor responsável pela Sala de Leitura cerca de 80 livros de 21 autores, de obras vinculadas à literatura contemporânea, com destaque para Ferreira Gullar, Rubem Fonseca, Autran Dourado, Fernando Gabeira, Paulo Leminski, Lya Luft, Arnaldo Antunes, Ariano Suassuna, Thiago de Mello, José Cândido de Carvalho, José Veiga, Domingos Pellegrini, Carlos Drummond de Andrade, Luiz Vilela, entre outros.

A atividade teve início com as músicas “Alegria Alegria”, de Caetano Veloso, e “Domingo no Parque”, de Gilberto Gil. Na sequência, os alunos recitaram trechos de poesias, crônicas e contos, sendo eles: “Passeio noturno I e II” (Rubem Fonseca); “A última crônica” (Fernando Sabino); “O último poema” (Manuel Bandeira); “Casamento e um jeito” (Adélia Prado); “Poema concreto” (Décio Pignatari). Após cada apresentação, a Professora Edineusa Maria Vincoletto Zago fez observações acerca da obra escolhida.

O público presente pôde explorar as obras e apreciar o cardápio preparado pelos participantes. Também fizeram empréstimos de livros ao final do encontro.

AÇÕES DO GRÊMIO DA EE LÉA ROSA MELO ANDREGHETTI

O Grêmio Estudantil “Os Revolucionários”, da EE Profª Lea Rosa Melo Andregghetti, desenvolveu algumas ações durante o 3º Bimestre.

Atividades do Dia D “Setembro Amarelo”, juntamente com a mediação da PMEC Rosa e PC Rosemary. A atividade teve início com apresentação de um vídeo de um jovem *youtuber* relatando sobre sua depressão (vídeo escolhido pelos alunos gremistas), com posterior roda de conversa entre os estudantes da escola e os gremistas, mediada pelas professoras Rosa e Rosemary.

No dia 09/10, a escola recebeu a visita dos idosos do Lar dos Velhos (Assis) e o privilégio de homenageá-los com um miniteatro apresentado pelos os alunos gremistas, coordenado pela professora Dani Ramos. Após a apresentação, os estudantes serviram um café para esses idosos.

No dia 11/10, os gremistas organizaram uma gincana na qual comemoraram o Dia das Crianças, com muitas brincadeiras.



ESCOLA MARIA ÂNGELA REALIZA PROJETOS VOLTADOS PARA A ESCOLHA PROFISSIONAL

No primeiro semestre deste ano letivo, os professores da Escola de Ensino Integral Maria Ângela Batista Dias, em Paraguaçu Paulista, realizaram um projeto intitulado “Conversando com o Especialista”.

O projeto consistiu em realizar o encontro entre estudantes da 3ª série do Ensino Médio e profissionais de diferentes áreas em atividade no mercado de trabalho.

Por meio de um bate-papo, foram abordadas as características da profissão (aspectos positivos e desafios), a trajetória pessoal e acadêmica do profissional, mercado de trabalho, salário e outros aspectos relevantes, que fossem capazes de minimizar as dúvidas dos jovens em relação à escolha profissional. A escola conseguiu parceria com psicólogos, engenheiros (ambiental, segurança do trabalho, agrônomo, mecânico e civil), fisioterapeutas, médicos, médicos veterinários, dentistas, e bioquímicos, entre outros.



O trabalho foi realizado de forma a integrar as disciplinas da Base Comum Curricular (Língua Portuguesa e Educação Física) e as disciplinas da Parte Diversificada (Preparação Acadêmica e Mundo do Trabalho), com o objetivo de sanar dúvidas e diminuir as angústias dos jovens em relação à escolha profissional. O intuito é fazer o aluno compreender o que deseja para poder assumir um projeto de vida levando em conta seus interesses e a sua realidade pessoal, valorizando, assim, o conhecimento e entendendo o papel da escola na sua vida.

Os docentes responsáveis pela realização do projeto foram Márcia Saes (Professora Coordenadora da Área de Linguagens), Márcio Hernani (Professor Coordenador das Áreas de Ciências da Natureza e Matemática), Edilson Garcia, Charles Bibiano, Regina Esposte e Ednéia Andreotti.

GRÊMIO NOVA ERA EM PARCERIA COM EE ANTÔNIO DE ALMEIDA PRADO PROMOVE PALESTRA



A palestra “Percepção do futuro” foi uma iniciativa do Grêmio em prol da conscientização dos jovens sobre o futuro do emprego no Brasil e no mundo.

O evento contou com a colaboração do Educador Físico Felipe Carlos e do Engenheiro Agrônomo Rafael de Souza, que demonstraram, de forma simples e descomplicada, como o conhecimento abre portas e transforma a vida de todos que sabem usufruir dele.

Como bem destacou o filósofo e matemático inglês Thomas Hobbes em célebre frase: “Conhecimento é poder”, a educação desacorrenta e renova, acaba com a ignorância e, acima de tudo, nos torna cidadãos críticos e cientes dos problemas socioeconômicos do mundo atual, propiciando que no PRESENTE possamos aos poucos mudar o mundo.

ESCOLA MARIA ÂNGELA DESENVOLVE PROJETOS DE INCENTIVO À LEITURA DE CLÁSSICOS LITERÁRIOS

Promover a leitura de textos literários é sempre um desafio aos professores, especialmente no Ensino Médio. Para instigar a leitura e realizar esta ação de forma diferenciada, uma professora de Língua portuguesa, da escola Maria Ângela Batista Dias, realizou no mês de maio, um projeto denominado Estações de Leitura.

Com o objetivo de promover a leitura de textos da narrativa moderna, foram organizadas “estações” com livros e textos inseridos nesta temática.

A turma foi organizada em grupos e, ao passar por cada estação, cada um deles tinha um tempo pré-estabelecido para realizar a atividade. A proposta não era a leitura de todo o livro: apenas um conto ou capítulo do livro. Textos como Macunaíma, de Mário de Andrade; Vidas Secas, de Graciliano Ramos, A nova Califórnia e O homem que sabia Javanês, de Lima Barreto e Negrinha, de Monteiro Lobato, fizeram parte dessas leituras dirigidas. Em cada estação havia um roteiro de análise, sobre o qual os alunos deveriam refletir e responder.

A experiência de leitura compartilhada pelos alunos culminou num debate sobre as características de cada texto e sua importância no contexto sociocultural.



HISTÓRIA ATIVA – PEI EE DONA CAROLINA FRANCINI BURALI

PROF.^a CÉLIA REGINA PEDRO

Este trabalho iniciou-se após a fase de replanejamento, quando recebemos de nossa equipe pedagógica um conjunto de orientações para possibilitar aos nossos alunos aprendizagens significativas.

A partir da aplicação da sequência didática para os 6º anos RESGATANDO A MEMÓRIA DO “MEU LUGAR”, a atividade ganhou impulso. O trabalho principiou com a apresentação do cenário, de algumas referências/sugestões sobre os espaços da cidade de Assis. Os alunos foram orientados e motivados a iniciarem uma investigação histórica. Primeiro, levantando hipóteses sobre qual espaço reservava algo de interessante para contar, prosseguindo com questionamentos, como o “porquê?” de ser interessante e quais as possibilidades de produzir informações novas a respeito. Sempre formulando hipóteses cujas respostas os fariam explorar e caminhar com mais interesse em relação ao objeto de estudo, colocando em jogo as aprendizagens que, teoricamente, eles já haviam recebido ainda no primeiro bimestre, e que no momento poderiam colocar em prática: o uso de diferentes fontes (oral, visual e escrita) na reconstituição histórica.

Outra orientação foi que buscassem nos adultos, idosos, familiares e vizinhos, memórias e relatos que os aproximassem com mais propriedade do objeto de pesquisa. Os estudantes foram estimulados a utilizar outras fontes documentais para aferir veracidade à pesquisa.

Por se tratar de um segmento ainda muito jovem e inexperiente, em relação a produção científica em história, eles foram designados como detetives. Foi assim que alguns trabalhos se destacaram pela escolha voluntária e inusitada de temas que nos deixaram entusiasmados com os resultados.

Os alunos realizaram o levantamento da historicidade da origem do Parque Ecológico “João Domingos Coelho” (Buracão), cruzando elementos de análise geográfica e histórica.

A partir do estudo sobre o Cemitério Municipal, trouxeram para a sala de aula reflexões pertinentes sobre sustentabilidade.

O Museu Casa de Taipa instigou-os a trazerem à tona a história da primeira casa de moradores na cidade de Assis.

O Museu do Ferroviário “Agenor Francisco Felizardo” que, no passado, representou o engajamento de centenas de trabalhadores da extinta Fepasa trouxe a discussão em torno da estação de trem e a sua preservação como patrimônio e marco que propiciou o desenvolvimento da cidade.

Além desses trabalhos supracitados, outros sobre Hospital Regional, Tiro de Guerra, D. E. R. (Departamento de Estrada de Rodagem), Escola Estadual D. Carolina Francini Burali - PEI e a Catedral foram apresentados pelos estudantes com uma perspectiva histórica e com aprofundado debate crítico.

Em alguns casos, no decorrer do processo, algumas equipes acabaram por incluir familiares, pois necessitavam de suporte para deslocamento fora do espaço escolar. Para nós, essa inserção representou um ganho imenso, pois sempre buscamos e valorizamos o envolvimento dos pais em atividades escolares.



MODELAGEM DE VESTÍGIOS FOSSEIS

As atividades foram desenvolvidas na Escola Ernani Ribeiro pelos alunos dos 7º anos (PEI) e a professora de Ciências, Flaviana Eleotéria Ribeiro, com o objetivo de construir vestígios fósseis para compreensão do processo de fossilização e relação com as rochas sedimentares. Essa atividade proporcionou grande envolvimento entre os alunos, inclusive o “dividir”. Foram usadas argila, partes de vegetais e de animais como materiais para realização do experimento em equipe.



AVALIAÇÃO ON-LINE COM A FERRAMENTA FORMULÁRIO GOOGLE

Buscando minha FORMAÇÃO CONTÍNUA, item destacado no meu PIAF(Proª Monica Cristina), na Escola Ernani Rodrigues, realizei estudos focados na busca do aperfeiçoamento profissional e pessoal no curso de INTRODUÇÃO AO USO DAS TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS: MULTITAREFAS e coloquei em prática uma Avaliação on-line, usando a ferramenta FORMULÁRIO GOOGLE e CLASSROOM.

A aplicação da avaliação no FORMULÁRIO GOOGLE foi realizada nos 9º anos A e B, em maio, por meio de um link de acesso enviado pelo aplicativo WhatsApp aos alunos e a do CLASSROOM no 1º ano A por meio do e-mail institucional deles.

Os resultados foram satisfatórios e os alunos realizaram as avaliações com comprometimento, responsabilidade, colocando em prática seus conhecimentos matemáticos e seu protagonismo, bem como conhecimentos tecnológicos. Estas ferramentas possibilitaram uma nova visão do uso das tecnologias voltadas para o estudo e não somente para as redes sociais.



PARCERIAS ENTRE ARTE E SALA DE LEITURA

Em 27 de setembro de 2019, os alunos do 7º Ano A fizeram, sob a orientação do Professor Alexandre Andrade de Moraes, atividade orientada junto à Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”, tendo em vista o desenvolvimento do conteúdo: “O transformar matérico em materialidade na Arte”, baseado na obra da artista: Beatriz Ferreira Milhazes.

A atividade foi planejada em uma parceria estabelecida pelo Professor Alexandre (Arte) e o Professor José Roberto responsável pela Sala de Leitura. Foi realizado o planejamento durante a semana para localizar materiais para o trabalho dos alunos, destacando-se entre eles: papel, plástico, cola, cartolina, tesoura, bem como, organização do espaço utilizado, dado que o mesmo passava por reforma.

Os estudantes ao serem recebidos na Sala de Leitura dialogaram com o Professor Alexandre sobre a artista, da sua obra e influência para a Arte. Na ocasião, o docente aproveitou para inquirir os estudantes acerca da importância da artista e do seu significado para a sociedade contemporânea.

Durante a ação, acompanhamos com satisfação o grande interesse da turma em realizar, após as explicações e comandos recebidos, suas próprias composições, as quais foram de cunho abstrato, respeitando o ponto de vista da artista Beatriz Milhazes.

Ao final do encontro, o Professor Alexandre concluiu a ação com a organização da Sala de Leitura. Acordou-se ainda com os alunos que na semana seguinte haveria a curadoria com vistas à escolha e à avaliação das obras feitas.



PROJETO 13 DE MAIO – PEI EE PROF. ERNANI RODRIGUES PROF.^a GENECI

Na Semana do 13 de maio, os alunos Igor, Karolayne, Giovana, Ana Beatriz e Eloá apresentaram seminário sobre o Questionamento da Abolição da Escravatura e a história de vida das personalidades negras citadas, dando ênfase à luta dos negros contra a escravidão e à luta dos negros na sociedade atual.

O seminário ocorreu nas salas do 9ºA, 1ºC e 3ºA. Nas salas do 9ºB, 1ºA, 1ºB e 2ºA, quem falou sobre o tema foi a professora responsável pelo projeto, pois os professores não puderam liberar os alunos para participarem do projeto devido à aplicação de provas internas e externas.

Os alunos fizeram pesquisa na internet, revelando que antes de a Princesa Isabel assinar a Lei Áurea, os negros já estavam lutando contra a escravidão de diferentes maneiras seja através de fugas, da formação de quilombos, utilizando suicídios, estudando e se tornando profissionais do ensino como Maria Firmina dos Reis, profissionais do Direito como o advogado Luís Gama, que utilizou as leis para provar que havia casos de negros que eram livres e foram escravizados. O tema do combate ao racismo e da exclusão social esteve presente em todo o seminário.

Durante a apresentação do projeto no 3º A, uma das alunas (Raquel) assumiu que era racista e que havia mudado o seu posicionamento a partir do momento em que conheceu na escola a aluna Karolayne, que havia sofrido muito com o racismo. Entrar em contato com os sentimentos do outro a fez refletir sobre suas atitudes.

A escola pública ao trabalhar com a diversidade consegue fazer com que haja reflexão sobre o que pensamos e como agimos em sociedade diante do outro que é diferente de nós. A diversidade é necessária para a própria evolução do ser humano enquanto pessoa e enquanto profissional.

Nas salas em que a professora responsável pelo projeto trabalhou a temática foi utilizado o livro “Heroínas Brasileiras”, de autoria da escritora negra Jarid Arraes que, por meio da poesia, contada a história de várias mulheres negras que tiveram grande importância no Brasil, mas que devido ao preconceito da sociedade não tiveram o seu reconhecimento. Dentre as mulheres que a professora trabalhou estavam Maria Firmina dos Reis, Aquatune (avó de Zumbi dos Palmares) e Carolina Maria de Jesus.



SHOW DE EXPERIÊNCIAS DO GALHARINI

No mês de novembro, aconteceu o 1º Show de Experiências na EE David José Luz, promovido pelo professor Joelson, da EE Maria Apª Galharini dos Santos, com seus alunos da 2ª série do Ensino Médio.

Os alunos prepararam atividades experimentais demonstrativas e explicaram os conceitos químicos ao público envolvido.

Todos os alunos da escola puderam assistir ao Show de Experiências, do 6º ano até a 3ª série do Ensino Médio. O intercâmbio entre as escolas foi muito produtivo.



II FEIRA CULTURAL DA ESCOLA MARIA ÂNGELA

Nos dias 3 e 4 de outubro, a escola Estadual Profa. Maria Ângela Batista Dias realizou a II Feira Cultural, que contou com a visita de alunos, professores, pais, comunidade escolar e representantes da Diretoria de Ensino de Assis.

Além de expor conteúdo das disciplinas da Base Nacional Comum Curricular em salas muito bem montadas, que exploravam de forma lúdica e informativa diversos conteúdos das disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, Biologia, Física, Química etc, a Feira contou também com a exposição de conteúdos culturais e atualidade.



Jogos matemáticos; Jogos de Linguagens; Planeta Água; Laboratório de Química; Discoteca; Mitologia Grega; Robótica; Mudanças Climáticas; Fogo na Mata; Cartomagia; Afro Ásia; Five Senses; Inteligência Emocional; Saúde e Prevenção foram algumas das salas temática da Feira, além de contar também com uma oficina de produção de tintas a partir de diferentes amostras de solo.

Tudo bastante interativo, dinâmico e bem apresentado, para entreter e informar o público presente.



PROJETO AS TRANSNACIONAIS NO COTIDIANO PEI PROF. ERNANI RODRIGUES

Neste projeto, a professora Geneci trabalhou inicialmente o tema das transnacionais mostrando o seu conceito no passado e na atualidade, o seu papel na globalização e nos blocos econômicos, as transnacionais brasileiras, as transnacionais estrangeiras utilizando o livro didático, artigos da internet e imagens.

Após isso, os alunos se reuniram em grupos para trabalhar com as embalagens de produtos selecionados pela professora. Os estudantes tinham que construir uma tabela sobre os produtos identificando nome, marca, empresa, localização geográfica de origem, bloco econômico de que essa localização geográfica fazia parte.



Os alunos obtiveram informação sobre o produto lendo as embalagens, pois muitas destas revelavam as importações, o nome da empresa, a marca. Em relação ao bloco econômico e ao país de origem do produto, os alunos pesquisaram na internet. Ao longo do estudo, apareceram produtos das empresas Nestlé, Pepsico, Kelloggs, Unilever, Coca-Cola, Mc Donald's, Danone, Mondelez, etc. A proposta do projeto foi mostrar que até na nossa alimentação, as transnacionais estão presentes e nos fazendo participar da globalização.

O DESAFIO: A CONSTRUÇÃO DE CIRCUITOS ELÉTRICOS COM RECURSOS CASEIROS

As atividades foram desenvolvidas por alunos dos 8º anos A/B da Escola Prof. Ernani Rodrigues, com os objetivos de identificar, planejar, construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpadas ou outros dispositivos, durante as aulas de Ciências e Práticas Experimentais com a mediação das professoras Lucimar Benetati e Flaviana Eleotéria Ribeiro.



Os alunos desenvolveram um processo de pesquisa e investigação sobre circuitos elétricos, pilhas e baterias. As atividades foram significativas por meio da análise dos experimentos sobre corrente elétrica, observando e identificando as condições necessárias para que acontecesse condução de eletricidade e entendesse por que alguns

materiais conduzem corrente elétrica e outros não

Os alunos foram desafiados por essa investigação, que envolveu pesquisas nos livros didáticos, na internet, e contou com a participação de muitos familiares na confecção dos experimentos.

No dia marcado, os estudantes tiveram o ambiente do laboratório à disposição deles para a demonstração do resultado final dos seus experimentos, das metodologias de trabalhos adotadas em cada grupo.

O resultado final dessa proposta foi bem satisfatório para a aprendizagem dos alunos e seu protagonismo.



PROJETO “A CARREIRA PROFISSIONAL DOS FAMOSOS” PEI EE PROF. ERNANI RODRIGUES

Os alunos do 3ºA apresentaram seminário sobre a carreira profissional de famosos, que eles escolheram por se identificarem com sua trajetória.

O objetivo do projeto foi mostrar que esses profissionais tiveram um caminho a percorrer, recebendo influências que os fizeram, muitas vezes, trocar de profissão e procurar novos rumos. As habilidades tiveram que ser conquistadas a duras penas com muito estudo e dedicação.



Os alunos (Ana Beatriz, Eloá e Maria Vitória) apresentaram seminário sobre a carreira da cantora Izza, Bill Gates e Walt Disney. O seminário desse

grupo girou em torno dos temas da publicidade, feminismo, luta contra o racismo da cantora Izza, empreendedorismo de Bill Gates e animação de Walt Disney.

O aluno Igor apresentou seminário sobre a química Joana D'arc Félix. Ele escolheu essa profissional por causa do seu projeto de vida ser a área de química.

A aluna Karolayne escolheu a carreira profissional do poeta Sérgio Vaz, devido à relação do seu projeto de vida que é fazer faculdade de Letras. Durante o seu seminário, ela deu ênfase ao projeto social do poeta (Cooperifa) desenvolvido nas periferias de São Paulo levando as pessoas a se interessarem pela poesia.



As alunas Mary Hellen e Maria Clara apresentaram seminário sobre a carreira profissional da bailarina Angel Vianna e Oscar Niemeyer. A aluna Mary Hellen tem interesse em seguir carreira sobre a arquitetura e a aluna Maria Clara tem contato com o balé, apesar deste não ser o seu projeto de vida.

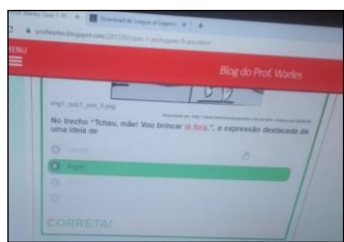
O aluno Dirceu apresentou seminário sobre o MC Xamã mostrando as dificuldades que ele encontrou durante a sua trajetória, o que o inspira a compor as letras das músicas, etc.

Os alunos Giovana e César apresentaram seminário sobre o açougueiro Ed Gein que foi um ladrão de lápides e construía objetos com ossos e peles humanas.

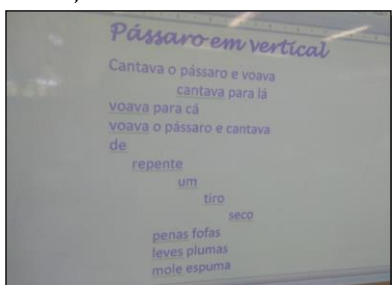
HABILIDADES EM RESGATE NO CAROLINA BURALI

Visando atuar de maneira criativa, também colaborando com a elevação da autoestima dos alunos, objetivando os bons índices nas avaliações externas, a ação teve como ponto de partida a análise dos resultados das AAPs e ADC dos 9º anos A/B.

Após a análise das provas, houve a seleção dos alunos a quem seria ofertado o reforço. A ação se efetivou com apoio e corresponsabilidade das professoras de Orientação de Estudos, Sandra Regina Souza de Souza e da professora de Língua Portuguesa.

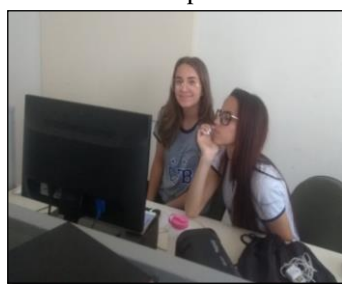


As ações como: analisar os índices, agrupar os alunos, preparar as atividades com foco nas defasagens e verificar os resultados foram feitas nessa parceria entre as docentes, em seus momentos de estudos.



Como o foco esteve centrado nas defasagens e em seus impactos tanto em nível escolar, quanto em nível pessoal, acreditamos que se ampliássemos as oportunidades de aprendizagem de um grupo que, por diversas razões pode estar em desvantagem, seria muito

gratificante e poderíamos verificar em suas ações um maior rendimento nas aulas, mais desejo em aprender e acima de tudo que eles se sentissem pertencentes e capazes.



Os alunos eram convidados para ir à sala do Acessa, onde participavam da resolução das questões em que tiveram mais dificuldades.

Nesse momento, eram motivados a identificar o que haviam errado e, assim, se sentiam capazes e se apropriavam da aprendizagem.



2ª GINCANA ASSIS CONTRA O Aedes Aegypti

No dia 14 de novembro aconteceu na Câmara Municipal de Assis a Premiação da 2ª **Gincana Assis Contra o Aedes aegypti**, organizada pelo Departamento de Endemias da Secretaria de Saúde de Assis. A Escola Estadual Carlos Alberto de Oliveira conquistou o 1º lugar.

Participaram 31 escolas, entre municipais e estaduais, do 5º e 6º anos do Ensino Fundamental, totalizando 77 salas de aulas.



Em segundo lugar, ficou a Escola Estadual Prof. Léo Pizzato e, em terceiro, a Escola Estadual Professora Cleopênia Galvão da Silva.

O PCNP de Ciências e Biologia, Marcus Paulo Costa, resalta a importância da ação desenvolvida nas escolas, pois além de conscientizar os alunos, retira de circulação inúmeros objetos que acumulariam água.

ORIENTAÇÃO TÉCNICA “ESTUDO DA TEORIA E PRÁTICA: GUIA DE TRANSIÇÃO DE GEOGRAFIA – 9º ANO”

A Orientação Técnica aconteceu em 5 polos no mês de Agosto, objetivando orientar e refletir quanto à utilização do Currículo Paulista, do Guia de Transição e do Caderno do Aluno - São Paulo Faz Escola - a fim de facilitar o processo de ensino e aprendizagem em sala de aula; estudar e trocar experiências entre os professores de Geografia sobre a metodologia de ensino com foco na abordagem científica/investigativa; possibilitar a construção das competências e habilidades necessárias e a apropriação dos conteúdos de Geografia.

Dia 19/08/2019 - Polo Assis

Dia 20/08/2019 - Polo Cândido Mota

Dia 22/08/2019 - Polo Paraguaçu Paulista

Dia 23/08/2019 - Polo Maracá

Dia 27/08/2019 - Polo Tarumã



AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA INCLUSIVA

Foram realizadas atividades esportivas adaptadas a fim de incluir e aproximar o aluno Leonardo Souza de Lima dos demais estudantes e das aulas de educação física. O objetivo maior foi incluir o aluno, uma vez que este possui deficiência física e faz uso de cadeira de rodas.

O estudante do 5º ano C, da E.E. Profª. Clotilde de Castro Barreira, teve participação efetiva nas aulas de Educação Física da professora Joseane Martins Alves, com o apoio da professora Renata, da Sala de Recursos, que atende o aluno em contraturno no AEE(Atendimento Educacional Especializado). As aulas foram dinâmicas, alegres e inclusivas, pois através das adaptações proporcionadas pelas docentes, o estudante teve a oportunidade de participar ativamente da aula. As atividades proporcionadas ao Leo e sua turma foram diversas: Handebol com cones, queimada anjo da guarda, circuito com atividades motoras, pega-pega com cadeiras, entre outras.

Todos os estudantes foram beneficiados com as aulas, foi nítido o companheirismo e engajamento entre os alunos e as professoras, pois com as adaptações, mesmo os alunos que não possuem deficiência puderam participar aproveitando os recursos diferenciados utilizados pelas docentes.

Foi uma experiência de vida fantástica para todos os envolvidos, que não deve ser pontual. Deve, portanto, ser uma ação contínua, pois facilita e oportuniza ao estudante com deficiência a participação efetiva nas aulas de educação física, garantindo assim a equidade na escola.

Vale lembrar que várias técnicas e métodos de adaptação e flexibilização são bons e funcionam, mas, acima da técnica, temos que mostrar o quanto a criança é capaz e que ela tem sempre que tentar, até conseguir fazer o que gosta ou alcançar o que quer.

“O Leo é um exemplo disso. Nas aulas, diante das atividades propostas, ele tentava diversas vezes andar com a cadeira de rodas, não desistia diante do que a professora propunha. E ficava feliz diante das conquistas, além disso era perceptível sua alegria pelo fato de estar incluso e em interação com seus colegas de classe”, observa a professora responsável pela Sala de Recursos.



CONSTRUINDO GRÁFICOS DE FUNÇÕES EXPONENCIAIS E LOGARÍTMICAS

As atividades foram desenvolvidas por alunos das 1as série A,B e C da E.E. Prof. Ernani Rodrigues (PEI), propostas pelos professores Evandro Ricardo da Silveira e Mônica Cristina dos Santos Borges, com o objetivo aprimorar o reconhecimento sobre os gráficos das funções exponenciais e logarítmicas, usando o software Geogebra.

Os objetivos almejados nas atividades foram: reconhecimento e diferenciação entre as funções exponenciais e logarítmicas, bem como verificar se o gráfico é crescente ou decrescente, fazendo a associação entre os gráficos e os problemas abordados.

Concluimos que as atividades foram proveitosas e tiveram grande participação dos alunos, que se sentiram motivados com a metodologia aplicada.



AULA EM ERUPÇÃO

As atividades foram desenvolvidas pela professora Flaviana Eleotéria Ribeiro e os alunos do 7º ano da E.E. Prof. Ernani Rodrigues (PEI), com os objetivos de explorar os motivos que implicam nas causas dos desastres naturais, observar na prática o fenômeno do vulcanismo, despertar o senso crítico e incentivar a criatividade na construção do



experimento; além de expor e explicar sobre o assunto em estudo, relacionando a teoria com a prática. Alguns grupos usaram argila para a construção dos vulcões, vinagre, corante e bicarbonato de sódio para o efeito da lava, colocando o vulcão em erupção. Outros grupos fizeram “vulcões comestíveis” com receitas de bolos recheados. Ficou colorido, criativo e apetitoso.

Essa atividade proporcionou grande envolvimento entre os alunos e seus familiares na confecção dos experimentos.

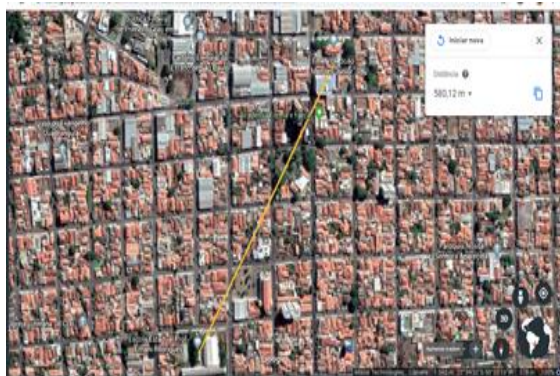
UTILIZAÇÃO DO GOOGLE EARTH PARA TRABALHAR A RELAÇÃO DE DISTÂNCIAS ENTRE OS CORPOS CELESTES DE NOSSO SISTEMA

As turmas do Professor Paulo Madureira Júnior, dos 9º anos A e B de Ciências tinham a tarefa de realizar cálculos de proporcionalidade para simular a seguinte situação: “Se o Sol tivesse 1 metro de diâmetro, e localizado na posição de nossa escola, que tamanho teriam os planetas e em que locais da cidade de Assis estariam?”.

Para a atividade, realizada nos dias 2 e 3 de outubro de 2019, foram disponibilizados aos alunos os diâmetros reais dos planetas, assim como suas distâncias reais até o sol.

Utilizando-se de cálculos de proporcionalidade, os alunos encontraram os valores aproximados para a nossa “maquete imaginária”. Em seguida, com os números em mãos recorreram ao Google Earth para encontrar a posição dos planetas, tendo o Sol como referência inicial, localizado exatamente no prédio da escola.

Abaixo, tem-se uma imagem da tela de busca do Google Earth:



Ao final da atividade, foram obtidos os seguintes resultados de localizações indicadas pelos alunos.

Diâmetro		unidades	Distância média ao Sol		unidades	Localização aproximada
em Km	em metros	comuns	em Km	em metros	comuns	
sol	1400000	1	mercúrio	57900000	579	Escola João Mendes
mercúrio	4878	0,0034843	venus	108000000	1080	Parque Buracão
venus	12000	0,0085714	Terra	149000000	1490	Hospital Regional
Terra	12756	0,0091114	marTE	228000000	2280	Academia Marega Thai
marTE	6787	0,0048479	jupiter	778000000	7780	Penitenciária
jupiter	142800	0,102	saturno	1427000000	14270	Nova Alexandria
saturno	120600	0,0861429	urano	2870000000	28700	Santa Cruz da Boa Vista
urano	51800	0,037	netuno	4497000000	44970	Campos Novos Paulista
netuno	49100	0,0350714				
lua	3474	0,0024814	escala 1 m :	100000 Km		

A aula teve como objetivo fazer o aluno compreender a dimensão das distâncias entre os planetas e o sol, assim como a dimensão de seus tamanhos.

Sabe-se que o diâmetro aproximado do Sol é de 1,4 milhões de quilômetros e o do planeta Terra é de 12756 quilômetros. Nessa atividade, considerando o sol com 1 metro de diâmetro, calculou-se que o diâmetro da Terra deveria ser de 9,1 milímetros.

A distância média da Terra ao sol é de 149 milhões de quilômetros. Utilizando uma escala em que 1 metro equivale a 100000 quilômetros no espaço, calculou-se que se o Sol estivesse localizado na escola, o planeta Terra deveria estar a 1,5 km de distância. Neste caso, e considerando uma linha reta, os alunos encontraram, por intermédio do Google Earth, que o planeta Terra estaria localizado aproximadamente no Hospital Regional de Assis.

Considerando os comentários de admiração dos alunos, impressionados com os resultados obtidos no Google Earth, a atividade cumpriu com o seu objetivo: de proporcionar uma percepção de grandezas envolvidas nas dimensões dos corpos celestes e de distâncias de suas localizações.

OBSERVAÇÃO DE FAUNA E FLORA DA MATA ATLÂNTICA E CAVERNAS NO PARQUE INTERVALAS – RIBEIRÃO GRANDE/SP

No dia 14 de agosto aconteceu no Parque Intervales, em Ribeirão Grande/SP, uma aula de campo com os alunos das 1ªs séries do ensino Médio, da EE Ernani Rodrigues, com o tema: Observação de Fauna e Flora da Mata Atlântica e cavernas. Na ocasião, os alunos deveriam observar, coletar informações e registrar imagens de espécies animais e vegetais da Mata Atlântica e de ambientes de cavernas. O Parque Intervales é um espaço biológico extremamente importante.

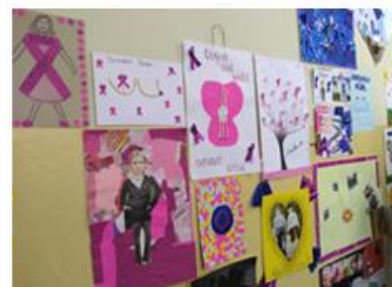
Sobre o local: importante unidade de conservação da Serra de Paranapiacaba, o Parque Estadual Intervales foi criado em 1995 e ocupa uma área de quase 42 mil hectares nos municípios de Guapiara, Eldorado Paulista, Iporanga, Ribeirão Grande e Sete Barras. O Parque é considerado Patrimônio Mundial pela UNESCO, sendo um dos maiores remanescentes de Mata Atlântica e apresentando excelente estado de conservação da fauna e da flora. Além de trilhas e cavernas, possui três bases operacionais para serviços de educação ambiental e fiscalização.

Os conteúdos abordados nessa aula foram contemplados pelas disciplinas de Biologia e de Arte. Tratando de questões relacionadas às características bióticas e abióticas de diferentes partes do parque (mata, cachoeira, caverna), inter-relação de seres vivos, cadeia alimentar, nicho ecológico e ainda sobre os patrimônios cultural material e imaterial. Professoras: PCA Lucimar Benetati; Profª Thainara Fernanda da Silva Ramos e Profa. Vanessa Caron de A. Garcia



PEF – CAPACITAÇÃO PARA EDUCADORES UNIVERSITÁRIOS O “TRANS-FORMAR” MATÉRIO EM MATERIALIDADE NA ARTE

A Coordenação Regional do Programa Escola da Família-PEF, em parceria com a PCNP de Arte, Charlotte Louise Varella Rodrigues Zimmerman, realizou a capacitação para Educadores Universitários, no dia 19 de outubro, com o objetivo de subsidiar a construção coletiva de ações, tendo como foco o Tema Gerador “Comunidade Leitora” e



fortalecimento das Diretrizes do PEF, com enfoque no eixo aprendizagem.

A proposta apresentada foi incentivar a apropriação de materiais e ferramentas no fazer arte; o papel como matéria, colagem, papelagem, papel machê; as linguagens da arte; ampliações de referências a partir do diálogo com a materialidade, fazendo um paralelo com as temáticas trabalhadas no Programa Escola da Família.

Os bolsistas presentes na reunião atuarão em suas unidades de trabalho como multiplicadores das atividades apresentadas, principalmente nas Campanhas de Prevenção, que fazem parte do cronograma de atividades no PEF.

SEMINÁRIO REGIONAL DE BOAS PRÁTICAS DO MMR



Foi realizada no Centro de Capacitação, dia 10/12/2019, o Seminário Regional de Boas Práticas do MMR, cujo objetivo foi disseminar práticas de sucesso das Unidades Escolares a partir dos seus indicadores, problema selecionado, causa raiz superada, assim como, impactos gerados.

Os diretores apresentaram as evidências (fotos, comparação de dados, gráficos e vídeos) de toda a ação realizada dentro do Método de Melhoria de Resultados – MMR 2019.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL- ENSINO FUNDAMENTAL I PROJETO DIDÁTICO “CONHECER PARA CONSERVAR”.

De setembro a dezembro de 2019, nas escolas estaduais de Ensino Fundamental I: EE Clotilde de Castro Barreira, EE Jardim São Francisco, EE Noemia Ceciliato Garcia, EE Joaquim Gonçalves de Oliveira, especificamente nas salas dos 2º anos, foi desenvolvido o Programa de Educação Ambiental, com o Projeto didático “Conhecer para conservar”. Este programa tem os seguintes objetivos:

- Incluir o aluno como protagonista na conservação e disseminação de atitudes, comportamentos e valores socioambientais sustentáveis.
- Tornar o aluno participante da ação de restauração do bioma local estimulando à mudança de comportamento.
- Qualificar a ação do plantar e da abordagem ambiental nas estratégias de alfabetização em educação ambiental.
- Compreender o meio ambiente como parte da vida humana, associando sua conservação à possibilidade de melhorarmos nossa vida na Terra.
- Pensar a conservação vegetal de forma sustentável e participativa.



Alunos do 2º ano realizando etapas do Projeto Conhecer para Conservar – Programa Alfabetização Ambiental

Uma das atividades desenvolvidas durante o projeto, foi a elaboração de um terrário pelos alunos. E para finalizar tal projeto, as crianças apresentaram uma exposição dos textos produzidos com a temática e o terrário dentro do ambiente escolar. E também plantaram árvores no município da unidade escolar para contribuir com o reflorestamento . Tal programa apresenta a finalidade de educar as crianças para que a conservação ambiental torne-se um compromisso socioambiental.



ORIENTAÇÃO TÉCNICA: "PROJETO DE REFORÇO E RECUPERAÇÃO - LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA"

No dia 30 de agosto de 2019, foi realizada a Orientação Técnica “Projeto de Reforço e Recuperação – Língua Portuguesa e Matemática”. Destinada aos Professores Coordenadores das 41 unidades escolares pertencentes à Diretoria de Ensino Região Assis, a formação teve os seguintes objetivos: orientar o desenvolvimento do Projeto de Reforço e Recuperação; revisar o Plano do Projeto de Reforço e Recuperação das Unidades Escolares; refletir com os Professores Coordenadores das Unidades Escolares sobre os procedimentos de orientação e acompanhamento do trabalho docente relativo ao processo de Reforço e Recuperação; utilizar os resultados de aprendizagem das Avaliações Diagnósticas de Entrada (ADE), Complementar (ADC) e da Avaliação da Aprendizagem em Processo (AAP) realizadas no presente ano letivo, para apoiar intervenções pedagógicas adequadas às necessidades dos estudantes; discutir sobre como utilizar dados da ADE, AAP e ADC (2019) para trabalhar em sala de aula com agrupamentos produtivos; refletir a respeito de procedimentos didáticos que devem ser trabalhados com os estudantes em processo de reforço / recuperação; escolher e criar estratégias didáticas para a execução do Projeto Reforço e Recuperação, entendendo que há variação de aprendizagem entre os estudantes; promover o trabalho em parceria entre o Professor Regente e o Professor do Projeto de Reforço e Recuperação; analisar as opções metodológicas pertinentes ao trabalho com sequências de atividades do material de apoio “Aprender Sempre”.

Durante a OT, foram retomadas instruções da Resolução SE nº 37, de 06-08-2019, sobre a instituição do Projeto de Reforço e Recuperação das aprendizagens e a disposição sobre a atribuição de aulas específicas para o projeto. Houve discussão acerca do Plano do Projeto de Reforço e Recuperação, dos Resultados da ADE, ADC e AAP, dos procedimentos e estratégias didáticas para o trabalho com sequência de atividades, da necessidade da realização de agrupamentos produtivos e acompanhamento pedagógico de sala de aula.

Responsáveis: Elizana Laureano da Silva Luiz (Diretora do Núcleo Pedagógico), Everaldo José Machado de Lima (PCNP de Matemática) e Telma Aparecida Luciano Alves (PCNP de Língua Portuguesa).



ORIENTAÇÃO TÉCNICA – "2º CICLO DE ACOMPANHAMENTO FORMATIVO – PROGRAMA ENSINO INTEGRAL"

No dia 29 de agosto de 2019, no Centro de Capacitação da DERA, foi realizada a Orientação Técnica "2º Ciclo de Acompanhamento Formativo (CAF) – Programa Ensino Integral". A formação, destinada aos Diretores e Professores Coordenadores Gerais (PCG) das escolas pertencentes ao Programa Ensino Integral (PEI) e ao Ensino Médio de Tempo Integral (EMTI), teve como objetivos: fortalecer a Formação Continuada das Equipes Gestoras sobre as concepções do Modelo Pedagógico e de Gestão do PEI; subsidiar as equipes escolares quanto às ações dos sujeitos ancorados no princípio da Educação Interdimensional e das premissas da Corresponsabilidade e do Protagonismo, a fim de ajustar os ritmos e rumos para consolidar a aprendizagem dos alunos. O encontro buscou fortalecer as ações para consolidação do Protagonismo Juvenil na escola e reorganizar ações exitosas para dar continuidade ao processo de aprendizagem. A OT apresentou os seguintes conteúdos e atividades: sensibilização com o vídeo "Keepers of the Flame" (Guardiões da Chama); apresentação dos objetivos da Orientação Técnica, do PEI e contextualização do Programa; sessão de estudos sobre Protagonismo Juvenil, com leitura, reflexão e discussão sobre os textos "O que é protagonismo juvenil?" (Branca Sylvia Brener), "Pelo protagonismo de estudantes, educadores e escolas" (Helena Singer), "Protagonizar juntos: a escola como casa comum" (Beatriz Goulart), "Dá pra ser protagonista só de vez em quando?" (Carolina Pasquali), "O poder que possuímos?" (Carolina Hikari Iwahashi) e "Ensinar com o educando e ensinar para o educando: que diferença faz?" (Abdalaziz de Moura); realização da dinâmica "Quem sou?", a fim de refletir sobre como cada indivíduo é único em suas diferenças, com exibição do vídeo "Como a educação salvou minha vida" (Maria Vitória Valoto | TEDxLaçador); sessão de estudos sobre Avaliação: análise dos resultados (Excelência Acadêmica), com o objetivo de refletir sobre o processo de recuperação nas diferentes áreas do conhecimento; Avaliação: conceitos, dimensões e concepções; exibição do vídeo "Foco, Força e Fé" (Projota); avaliação da Orientação Técnica e encerramento.

A formação foi conduzida pelas Supervisoras de Ensino Daniela Bechelli Lima Quijada, Maristela Romano, Rosenei Cristina Ribeiro Victor Alves e Ruth Maria Gonçalves Barbieri, e pelo PCNP de Língua Estrangeira Moderna (Inglês), Artur Geraldo Pais.



OT PROFESSORES INTERLOCUTORES DE LIBRAS

O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM E O PAPEL DO DO PROFESSOR INTERLOCUTOR DE LIBRAS EM UMA PERSPECTIVA INCLUSIVA.

A Orientação Técnica aconteceu no dia 08 de outubro de 2019, no Centro de Capacitação. O objetivo principal da orientação foi refletir sobre a prática pedagógica e revisitar a legislação vigente SE 38/2009, além de compreender os conceitos da Adaptação de Acesso, a qual pode ser realizada pelos docentes, auxiliando assim os estudantes nas suas dificuldades, partindo de materiais ou recursos que sejam apoios no desenvolvimento da aprendizagem do público deficiente auditivo, uma vez que esses possuem necessidades específicas, e no caso do aluno com surdez, o recurso principal deve partir da Língua de Sinais.

No período da manhã foram realizadas algumas atividades com o intuito de relembrar a legislação vigente e pontuar algumas necessidades que o professor interlocutor deve considerar e incluir na sua rotina haja vista que são de sua função. A partir do vídeo "A importância da Libras no ensino e aprendizagem de alunos surdos", os docentes puderam refletir sobre a necessidade de utilizar essa língua na escola, incentivar seu uso e usá-la a favor da aprendizagem desses estudantes.

No período da tarde foi realizada uma Oficina em grupos para a elaboração de materiais e/ou recursos específicos que servirão de apoio para a aprendizagem dos alunos com deficiência auditiva ou surdez. Depois disso, os grupos socializaram suas ideias e encerramos com a Avaliação do encontro.



O USO DA SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS PARA ESTIMATIVA DE GRANDES ALTURAS

Os alunos do 9º ano A e B do Ensino Fundamental, orientados pelo Professor Ricardo Portes Pataro, na Escola Ernani, utilizaram seus conhecimentos matemáticos para medir grandes alturas. Empregando o conceito de semelhança de triângulos foram convidados a estimar a altura da cruz da Basílica São Vicente de Paula, em Assis localizada na Vila Xavier.

Após dominarem a técnica, os grupos estabeleceram as estratégias a serem adotadas para medidas de grandes alturas. E com os planos em mãos, foram a campo experimentar seus métodos e medir o ponto mais alto da igreja. A atividade foi finalizada em sala com o compartilhamento de estratégias e comparações das medidas.



de validar os métodos adotados.

A aula iniciou-se com a apresentação de diferentes métodos para construção de triângulos, utilizando barbares, hastes e espelhos. Em um primeiro momento, os alunos testaram suas estratégias em distâncias de fácil mensuração e gradativamente foram aumentando os objetos a serem medidos com a intenção



DIRETORIA DE ENSINO DA REGIÃO DE ASSIS REALIZA CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO DO IX CONCURSO EM COMEMORAÇÃO AO "MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA"

A Diretoria de Ensino da Região Assis - DERA, em parceria com o Instituto do Negro de Assis - Zimbauê, Fundação Educacional do Município de Assis - FEMA e Escola de Samba da Vila Operária, realizou, no dia 20 de novembro, a Cerimônia de Premiação do IX Concurso em Comemoração ao "Mês da Consciência Negra" para todos os alunos matriculados nas Unidades de Ensino da Rede Estadual localizadas no Município de Assis/SP.

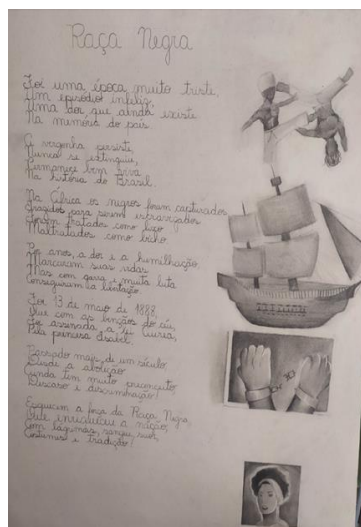
O referido concurso contou com duas modalidades: "Poema Ilustrado" e "Fotografia". Na categoria Poema Ilustrado, para os alunos dos 6º aos 8º anos do Ensino Fundamental, foram premiados(as):



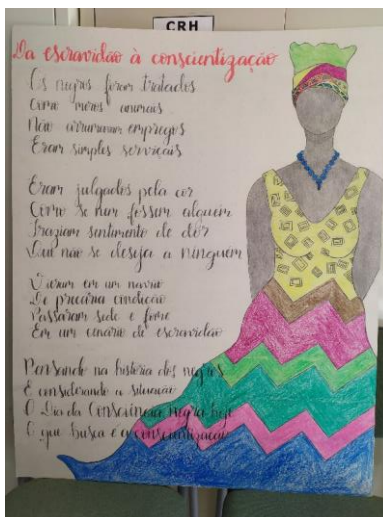
(1º Colocado) Yasmin Bastos de Camargo Santos – 7º ano, Lourenço Scala Brancalhão - 8º ano, Ana Carolina Messa – 8º ano, da E.E. Profª Ernani Rodrigues, orientados pela Profª. Adriana Nunes de Castro; (2º colocado) Camila de Souza Oliveira – 7º ano e Juan Diogo Costa Teodoro – 6º ano, da E.E. Profª Lea Rosa Melo Andreghetti, orientados pela Profª Lucivânia Santos; (3º colocado) Pedro Orlando Máximo – 8º ano, da E.E. Profª Lourdes Pereira, orientado pela professora Profª Darci Moret dos Santos.



1ª colocação - Poema Ilustrado Consciência Negra - "Cegueira"



2ª colocação – Poema Ilustrado “Raça Negra”

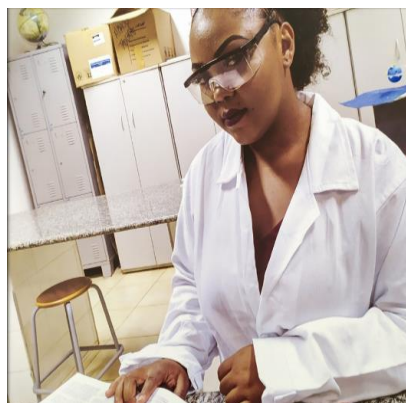


3ª colocação – Poema Ilustrado “Da escravidão à conscientização”.

Na modalidade "Fotografia", destinada aos alunos que cursam o 9º ano do Ensino Fundamental e o Ensino Médio, os estudantes premiados foram: (1º Colocado) Camilly Cruz Flor – 1ª série, da E.E. Profº Ernani Rodrigues, orientada pela Profª Adriana Nunes de Castro, (2º colocado) Lara da Silva Miranda – 3ª série, da E.E. José Augusto Ribeiro (Noturno), orientada pelo Prof. Aparecido dos Santos Lima, e (3º colocado) José Carlos Corbani de Souza - 1ª série, da E.E. Profº Léo Pizzato orientado pela Profª Joisley Saturnino de Oliveira.



1ª colocação – Fotografia “Eu vivo e respiro meu povo. Para uma mulher negra, continuar sorrindo e respirando já é um ato político”



2ª colocação – Fotografia “Consciência no olhar” ou “Com ciência no olhar”



3ª colocação – Fotografia “O conhecimento liberta”

O evento contou com a participação da Dirigente Regional de Ensino da Região de Assis – Prof^ª. Marlene Aparecida Barchi Dib, os membros do Instituto Zimbauê - Mônica da Silva e Sérgio Augusto Frederico, Professora Carmem Portilho, da Fundação Educacional do Município de Assis – FEMA, a diretora técnica do Núcleo Pedagógico Elizana Luiz, os Professores Coordenadores do Núcleo Pedagógico (PCNP) - Gisele Antunes Romão Barreto, Rodrigo Costa Silva, Artur Geraldo Pais, Guilherme Ribeiro, Telma Aparecida Luciano Alves, além de gestores, professores, alunos e familiares dos estudantes.

Enfatizamos a importância do trabalho dos profissionais da educação diante das determinações legais, bem como a contribuição para o processo de formação da cidadania, proporcionando aos estudantes uma visão reflexiva de conceitos referentes ao racismo, da história e cultura afro-brasileira, instigando a pesquisa de temas relacionados ao respeito e à diversidade.

EXPINHO 2019 – PROTAGONIZANDO O FUTURO EE JOSÉ DOS SANTOS ALMEIDA - EMTI

Nos dias 23 e 24 de outubro, aconteceu nas dependências da Escola Estadual José dos Santos Almeida (EMTI Grupinho Integral) de Cândido Mota, SP, a quarta edição da Feira de Ciências e Profissões EXPINHO 2019, com o tema Protagonizando o Futuro.



Na quarta-feira (23), houve a solenidade de abertura do evento, às 19 horas, no pátio de entrada da escola. A festividade contou com a presença de toda comunidade escolar, autoridades políticas e educacionais, entre elas a dirigente regional de ensino de Assis, Marlene Barchi Dib, da supervisora da escola, Daniela Becheli Lima Quijada, do prefeito municipal, Roberto Bueno e do presidente da Câmara Municipal Davi de Oliveira.



Após a abertura oficial e apresentação da Fanfarra Interescolar coordenada pelo instrutor Sancler Francisco de Souza, abriu-se o espaço para visitação.

Na quarta-feira (24), das 8 às 15 horas, os visitantes puderam vivenciar o que cada espaço ofereceu: Química, Física, Biologia e Prática de Ciências – experimentos bioquímicos e laboratoriais; Arte – Instalação com o tema: “Aonde você anda metendo a sua língua? Cuidado!”; Simulação de Júri realizado pelos alunos do Curso de Direito da FEMA; Oficina de Slime e Oficina de álcool gel, também oferecidos pela FEMA; Sala de Ciências Humanas com o tema “Prevenção da violência contra a Mulher”; Educação Física e Inglês – “Junk food X Saúde”; Inglês - Datas comemorativas Americanas (Halloween, Independence Day, Valentine’s Day e Saint Pratick’s Day); Sala de Matemática, Física, Química, Biologia e Prática de Ciências – “Matemática Interativa”; Sala das Sensações: “Chemistry Sensations”; Língua Portuguesa/Literatura/Sala de Leitura: Monteiro Lobato; Espaço do Mundo do Trabalho e Preparação Acadêmica – Investindo no Futuro.



Na quadra esportiva da escola, ficaram os nossos parceiros: UNOPAR de Assis, Faculdades ANHANGUERA, Universidade Católica, CENAIC de Assis, Tiro de Guerra, Fundação Educacional do Município de Assis (FEMA), UNIP de Assis, UNICESUMAR e Faculdade Gammon de Paraguaçu.

Ainda houve a Praça de Alimentação, sob os cuidados dos alunos da Disciplina Eletiva Criativo e Empreendedor, Sim Senhor!, tendo como colaboradores o CENAIC, SIDRED, Sindicato Rural de Cândido Mota, Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT de Cândido Mota) e a unidade do SEBRAE móvel.



"A todos os envolvidos e todos os visitantes os nossos sinceros agradecimentos pelo empenho e por prestigiar nosso evento" disse a diretora Eliana Belavenuti.

OT ACOLHIMENTO 2020

Realizada em 02 de dezembro de 2019 no auditório da EE Prof. Carlos Alberto de Oliveira, a Orientação Técnica "Acolhimento 2020" teve como objetivo preparar os Vice-diretores das Unidades Escolares da DERA para a ação de Acolhimento dos alunos no início do próximo ano letivo. Trata-se de um momento de integração com o espaço escolar, seus funcionários e colegas, o que deve ser entendido como estratégia de início das práticas pedagógicas

alicerçadas nos princípios da Educação Integral. A formação contou com a colaboração dos alunos acolhedores da EE Dona Carolina Francini Burali (PEI), sob a supervisão do Vice-diretor Antônio Beluco Neto.



AValiação FINAL – SALA DE LEITURA

No dia 05 de dezembro, foi promovida a orientação técnica "Avaliação Final", com os professores da Sala de Leitura das escolas da Diretoria de Ensino – Região Assis. A formação, realizada no Centro de Capacitação, teve por objetivos: avaliar as ações desenvolvidas pelos professores ao longo do ano letivo e socializar as boas práticas.



De acordo com a BNCC, um dos pressupostos "da Educação Integral é o de que todo o espaço escolar é espaço de aprendizagem, aberto à ampliação dos conhecimentos dos estudantes." Entre esses espaços, está o da Sala de Leitura, lugar privilegiado para o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais. Nessa perspectiva, as ações propostas devem ser planejadas, executadas e avaliadas, de modo comprometido com a formação discente.

A OT foi um momento produtivo, pois propiciou espaço para avaliação e autoavaliação, tanto da equipe formadora da DE, como dos docentes da Sala de Leitura. Além disso, a socialização das boas práticas foi uma forma de valorizar os projetos desenvolvidos nas unidades escolares e de estimular a troca de experiência entre os participantes.

A professora Marta Sueli Marques de Oliveira, da EE Prof. Carlos Alberto de Oliveira, apresentou sua experiência com o Projeto Mediação e Linguagem. A radionovela baseada no romance *Iracema*, de José de Alencar, foi selecionada para representar a DE na Mostra Estadual. A produção pode ser visualizada no link: https://www.youtube.com/watch?v=WCA7Q_10-5S





Baú de Memórias foi a boa prática socializada pela professora Poliane Palmezano, da EE Profª Adalgisa Cavezzale de Campos. O projeto baseou-se na obra *Bisa Bia, Bisa Bel*, de Ana Maria Machado, aliando leitura e participação familiar.

Márcia Risério realizou o Passa ou Repassa Literário, baseado na leitura do livro *A droga da obediência*, de Pedro Bandeira. O projeto previu mobilização dos alunos, escolha da obra a ser lida, leitura, debate, elaboração de questões e jogo.



Na EE Profª Maria Ângela Batista Dias, a professora



Por fim, a professora Lia Mie, da EE Profª Lourdes Pereira, socializou a boa prática *Oficinas de Leitura de Cordel*, em parceria com o professor Francisco Cláudio Marques, da UNESP/Assis. Entre as etapas do projeto, houve momentos para leitura, declamação, concurso de declamação, produção de cordel, aprendizagem da xilogravura, entre outras ações.

O ano de 2019 foi intenso e produtivo para as Salas de Leitura da Diretoria de Ensino – Região Assis. A expectativa para 2020 é que as conquistas sejam consolidadas e os desafios superados.

DE DE ASSIS NA MOSTRA ESTADUAL DE RADIONOVELA

A VI Mostra de Curtas e Radionovelas “Mediação & Linguagem” aconteceu nos dias 06 e 07/11. A Diretoria de Assis foi representada pela radionovela *Iracema*, de José de Alencar, produzida pelos alunos do ensino médio, da EE Prof. Carlos Alberto de Oliveira.



O projeto Mediação & Linguagem, criado em 2014, tem por objetivo propor a transposição das obras literárias para a linguagem do vídeo, do cinema e do podcast, por meio de orientações técnicas à distância (no formato de videoconferência), que contribuem para o letramento digital de alunos e de professores. A partir da leitura de obras literárias as orientações são elaboradas para subsidiar os educadores da rede com experiências da linguagem audiovisual.

Os trabalhos enviados por cada uma das Diretorias de Ensino passam por uma seleção, que define as 16 radionovelas e os 16 curtas-metragens para a Mostra Estadual.

Na EE Prof. Carlos Alberto de Oliveira, o processo de produção das animações foi conduzido pela professora Marta de Oliveira, responsável pela Sala de Leitura, em parceria com os professores da escola.

A radionovela *Iracema*, especificamente, teve a participação dos alunos da 2ª série A, do ensino médio, e a orientação das docentes Carla Câmara e Ana Adélia Rodrigues, de Língua Portuguesa; Marta Hanschkow, de Arte; Nerci Torres, de Matemática.

A radionovela pode acessada no link https://www.youtube.com/watch?v=WCA7Q_10-5s

2ª FORMAÇÃO CURRÍCULO PAULISTA

No dia 11/12/2019 aconteceu na Rede do Saber a 2ª Formação do Currículo Paulista destinado aos Professores Coordenadores das Unidades Escolares, o objetivo foi dar continuidade aos estudos sobre o Currículo Paulista para garantir sua implementação em 2020.



Em formato de Videoconferência foram apresentadas 3 pautas formativas, sendo elas:

Pauta 1: Introdução geral; Pauta 2: Etapa Educação Infantil; Pauta 3: Etapa Ensino Fundamental – Área Ciências Humanas; Área de Linguagens; Área Ciências da Natureza e Área Matemática.

As gestoras responsáveis pela formação na Diretoria de Ensino de Assis são a PCNP Mariza Antonia Machado de Lima e a Supervisora de Ensino Vera Molina.

Diretoria de Ensino de Assis

Dirigente Regional de Ensino: Marlene Aparecida Barchi Dib

Diretor do Núcleo Pedagógico: Elizana Laureano da Silva Luiz

Edição: Anna Claudia Lima Pintar – PCNP de Química

Revisão:

Elisa dos Santos Prado – PCNP de Língua Portuguesa

Artur Geraldo Pais – PCNP de LEM – Inglês

Telma Aparecida Luciano Alves – PCNP de Língua Portuguesa

Contato: inspiradera@gmail.com