



## DIRETORIA DE ENSINO DE CARAPICUÍBA

### Nesta Edição

Capa - Destaques  
Nota do Dirigente- página 2  
Núcleo Pedagógico - página 2  
Informes da Secretaria da Educação - página 3  
Cultura - página 5  
Fale conosco - página 6

### BOLETIM INFORMATIVO - QUINZENAL

Diretoria de Ensino - Região Carapicuíba

Editorial

Coordenação:  
Airton Cesar Domingues  
(Dirigente Regional de Ensino)

Rosângela dos Santos  
(Diretor CAF)

Carmen Heloisa de Oliveira  
(Diretor CIE)

Cleidimar Alves Artuso Ferreira  
(Diretor II CRH)

Mônica Estevam  
(Diretor NPE)

Revisão textual:  
Flávio Wilson de Oliveira Pereira (PCNP LEM)

Diagramação/Edição/ Revisão/Publicação:  
Kleber dos Santos Nascimento  
(PCNP de Tecnologia Educacional )

[decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br](http://decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br)

[decar@educacao.sp.gov.br](mailto:decar@educacao.sp.gov.br)

(11) 4185-8200

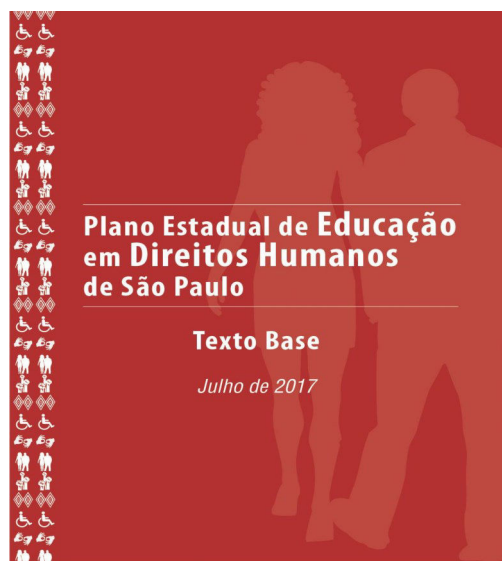
Rua Bom Jesus do Amparo, 02  
Bairro: COHAB 5, Carapicuíba—SP  
CEP: 06329-250

# DESTAQUES



# 3

# 4



# 5



## NOTA DO DIRIGENTE

Caro leitor,

Considero que o Replanejamento foi um marco significativo para a correção de rumos neste segundo semestre, principalmente no que se refere às quatro dimensões que deverão ser alvo para a “definição de estratégias contínuas de uma educação inclusiva e integral”. São elas: apoio às aprendizagens, ATPC, acompanhamento e avaliação.

Articulado com a Supervisão e o Núcleo Pedagógico, continuarei a acompanhar essa dinâmica nas Unidades Escolares que fazem parte da nossa Diretoria. Mantereirei o mesmo objetivo: ‘Gestão de Sala de Aula’ com o foco nessas dimensões acima citadas. Que as ações planejadas pela equipe escolar estejam alinhadas e preparadas para a execução; e que os resultados sejam plenamente satisfatórios. Conte comigo e com a equipe desta diretoria. Neste boletim, você verá algumas ações que confirmam nosso apoio.

Aproveite a leitura.

**Airton Cesar Domingues**  
Dirigente Regional de Ensino

## NÚCLEO PEDAGÓGICO

## MEMORIAL DA INCLUSÃO - PEDAGOGIA INCLUSIVA NA SALA DE AULA

No dia 25 de agosto, foi realizada a Orientação Técnica sobre Educação Especial com o Professor Mestre Márcio Bustamante e a Professora Doutora Marília Costa Dias, ambos formadores do Memorial da Inclusão, órgão da Secretaria Estadual da Pessoa com Deficiência. Os participantes foram os vice-diretores do Programa Escola da Família, os professores da Sala de Recursos, interlocutores de LIBRAS e professores da sala regular. Convidados pela PCNP de Educação especial Fabiana Peca, os formadores discorreram sobre “A Pedagogia Inclusiva na Sala de Aula” cujos objetivos foram conhecer os processos histórico-sociais sobre a concepção de deficiência e compreender esse trajeto que norteia os caminhos contemporâneos, os anseios da sociedade, principalmente, em relação à construção da identidade da pessoa com deficiência.

Segundo os formadores, a apropriação da metodologia adaptativa faz-se necessária quando analisamos a inclusão de crianças com deficiência na sala de aula.

Os formadores sugeriram metodologias para o trabalho com deficientes em sala de aula como, por exemplo, o Desenho Universal de Aprendizagem.

Ao final da Orientação Técnica, os professores receberam material digital com o conteúdo sugestivo para ser trabalhado em sala de aula.



PCNP Fabiana Peca, Professora Marília Costa Dias e Professor Marcio Bustamante.



Professor Marcio Bustamante.  
Foto: Kleber Nascimento



Professora Marília Costa Dias apresentando a parte pedagógica, na foto ao lado o professor Marcio iniciando os trabalhos  
Foto: Kleber Nascimento

## GEOGRAFIA - IMAGENS: COMPETÊNCIA LEITORA E ESCRITORA

No dia 18 de agosto, realizou-se a Orientação Técnica ministrada pelo PCNP Ilderlon Toledo Freire, "Imagem: Competência Leitora e Escritora do Currículo Oficial do Estado de São Paulo", voltada aos professores de Geografia.

O objetivo foi possibilitar um olhar aos textos multimodais presentes no caderno do aluno, livro didático, e em avaliações institucionais (AAP), como textos que devem ser lidos em sua totalidade.

A Orientação Técnica contou com a colaboração da Professora Doutora Regina Araújo\* que pôde explicar melhor a intencionalidade das imagens à luz do Currículo Oficial do Estado de São Paulo, na disciplina de Geografia.

\*Leciona na USP; é uma das autoras do Caderno do Aluno, componente curricular de Geografia



## INFORMES DA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

### CASA DO SABER

A Casa do Saber, em parceria com a Secretaria da Educação do Estado, disponibiliza bolsas de estudo de cursos na modalidade presencial de sua programação. As bolsas têm como foco principal a formação continuada dos professores, mas os demais servidores também poderão participar.

Os interessados devem enviar um e-mail para [edimicio.silva@educacao.sp.gov.br](mailto:edimicio.silva@educacao.sp.gov.br), com os dados completos (nome completo, número do RG, do CPF, do RS/PV, endereço completo, e-mail, telefones, nome da escola em que trabalha, componente curricular que ministra, Diretoria de Ensino). Além disso, o candidato deverá escrever um texto (3 parágrafos, aproximadamente) expondo suas expectativas em relação ao curso escolhido.

Acesse o site da [Casa do Saber](#) e conheça o trabalho da instituição.

## CONCURSO DE REDAÇÃO “MAIS DIREITOS, MENOS GRADES!”



As inscrições do 3º Concurso de Redação “Mais Direitos, Menos Grades!”, promovido pela Defensoria Pública da União (DPU), voltado a todos os alunos e escolas das redes públicas de ensino, foram prorrogadas até o dia 29/09/2017. A inscrição deve ser realizada pela unidade escolar no site da [DPU](#).

## ELABORAÇÃO DO PLANO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS DE SÃO PAULO

A discussão sobre o Plano Estadual de Educação em Direitos Humanos de São Paulo (PEEDHSP) continua. Atente para as próximas audiências públicas que ocorrerão no mês de setembro.

Um importante eixo do Plano, diretamente relacionado à rede estadual de ensino, é “Educação Básica”, pautado, dentre outros aspectos, nas Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos – estabelecidas pela Resolução do Conselho Nacional de Educação nº 1, de 30 de maio de 2012.

Acesse o [site](#) e veja o cronograma das datas das próximas audiências e [clique aqui](#) para ler o texto do Plano na íntegra.



## CONCURSO DE MÚSICA II – “VOZES PELA IGUALDADE DE GÊNERO: #RESPEITAASDIFERENÇAS”



Para estimular o debate sobre questões de gênero e diversidade sexual de forma criativa e artística, o Ministério Público de São Paulo e a Secretaria de Estado da Educação lançaram a segunda edição do concurso musical Vozes Pela Igualdade de Gênero, este ano com o tema #RespeitaAsDiferenças. Nesta edição do Concurso, a música vencedora será escolhida por voto popular. As finalistas serão apresentadas no dia 21 de novembro, quando será divulgado o *link* para o público realizar a escolha.

Para mais informações sobre o concurso, bem como o regulamento e outros materiais de apoio, acesse o [site](#) do Centro de Referência em Educação Mario Covas.

Parabéns aos aniversariantes do mês de setembro!!!  
Lembrem-se de realizar o Recadastramento Anual.  
Acessem o endereço:

[recadastramentoanual.sp.gov.br](http://recadastramentoanual.sp.gov.br)

# CULTURA

## CORRIDA NOTURNA DE HALLOWEEN

Correr é um dos esportes mais praticados na cidade de Sampa, eventos que abrangem quilometragens razoáveis estão enumerando um crescente contingente de participantes com o objetivo de incentivar cada vez mais a prática regular de esporte como um recurso para manter a qualidade de vida, principalmente no aspecto da Saúde .

O próximo evento temático será o “*Halloween Run Atibaia*” que terá 6km de percurso e as inscrições irão até 15 de outubro.

Clique na palavra ‘[site](#)’ e se inscreva no evento.

## VEM PRA USP!

Os alunos do Ensino Médio da rede estadual já podem se inscrever na Competição USP de Conhecimentos (CUCo), iniciativa do programa Vem Pra USP!, parceria entre a Universidade de São Paulo e a Secretaria da Educação para incentivar os estudantes da rede pública a ingressarem nos cursos de graduação da instituição. Os interessados devem acessar o site do [Vem Pra USP!](#) até o dia 18 de setembro para realizar a inscrição.



## MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

“...Sei que as vezes uso

*Palavras repetidas. Mas quais são as palavras que nunca são ditas?...*”

Entre os dias 7 e 23 de setembro, o MIS (Museu da imagem e do Som) apresenta a mostra “Renato Russo”. A exposição apresenta os objetos pessoais, peças de vestuário, fotografias, manuscritos, instrumentos musicais, documentos escolares, desenhos, cartas de fãs, além de prêmios, fanzines, folhetos e impressos variados que realçam a vida artística do cantor e suas particularidades.

Acesse o site do [MIS](#) e veja a programação completa.



Marcos Prub Azul Press/Agência Renato Russo

## PINACOTECA

Está em cartaz na Pinacoteca a mostra “No subúrbio da modernidade - Di Cavalcanti 120 anos” que ficará em exposição até dia 22 de janeiro de 2018. Essa retrospectiva exhibe pinturas, desenhos e ilustrações e conta com obras icônicas e outras pouco vistas.

Acesse o site da [Pinacoteca](#) e veja a programação da mostra e acompanhe outras futuras exposições já programadas pela instituição.





## QUEREMOS OUVIR VOCÊ LEITOR

A equipe do Boletim Informativo da DERC quer ouvir sua opinião, bem como suas sugestões sobre o que podemos acrescentar em nossas próximas matérias. Nosso objetivo é melhorar cada vez mais este canal Informativo exclusivo para as Escolas Estaduais de nossa região.

Envie sua opinião e/ou sugestão para: [boletimderc@gmail.com](mailto:boletimderc@gmail.com)