



DIRETORIA DE ENSINO DE CARAPICUÍBA

DESTAQUES

Nesta Edição

Capa - Destaques
Nota do Dirigente - página 2
Núcleo Pedagógico - página 2
Aula em Foco - página 4
Informes da Secretaria da Educação - página 5
Cultura - página 7

BOLETIM INFORMATIVO - QUINZENAL

Diretoria de Ensino - Região Carapicuíba

Editorial

Coordenação:
Airton Cesar Domingues
(Dirigente Regional de Ensino)

Rosângela dos Santos
(Diretor CAF)

Carmen Heloisa de Oliveira
(Diretor CIE)

Elza da Conceição Pereira Medeiros
(Diretor CRH)

Mônica Estevam
(Diretor NPE)

Revisão textual:
Flávio Wilson de Oliveira Pereira (PCNP LEM)

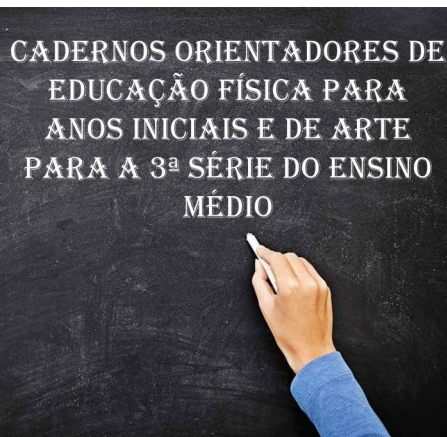
Diagramação/Edição/ Revisão/Publicação:
Kleber dos Santos Nascimento
(PCNP de Tecnologia Educacional)

<http://decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br/>

decar@educacao.sp.gov.br

(11) 4185-8200

Rua Bom Jesus do Amparo, 02
Bairro: COHAB 5, Carapicuíba—SP
CEP: 06329-350



3

5



EVENTOS

NOTÍCIAS

CULTURA

CENTROS CULTURAIS

EXPOSIÇÃO

7



NOTA DO DIRIGENTE

Caros leitor,

Na próxima semana, todas as escolas estaduais realizarão o Planejamento das atividades pedagógicas de 2017. Momento importante no qual as equipes poderão discutir, analisar, elaborar e direcionar os trabalhos com vistas à melhoria do processo ensino aprendizagem.

Terminado o período de 6 à 24 de fevereiro e com os resultados do SARESP e IDESP em mãos, as equipes poderão indicar ações mais eficazes de tal forma que os alunos tenham condições de superar as dificuldades apontadas nestes respectivos indicadores.

Bom período de Planejamento à todos.

Airton Cesar Domingues
Dirigente Regional de Ensino



NÚCLEO PEDAGÓGICO - CRONOGRAMA DAS ORIENTAÇÕES TÉCNICAS

Atente ao cronograma abaixo para as Orientações Técnicas do mês de março:

- 09/03/2017:** Orientação Técnica Setor - Supervisora Julia e PCNP Ilderlon (Geografia) - das 08h à s 12h - local: Diretoria de Ensino - público alvo: Professor Coordenador;
- 15/03/2017:** Orientação Técnica Mediação e Linguagem - PCNP(s) Debora, William (Língua Portuguesa) - das 08h às 12h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professores do Ensino Médio;
- 16/03/2017:** Orientação Técnica Sala de Recursos - PCNP Fabiana (Educação Especial) - das 8h às 12h e das 13h às 17h - local: Salão Verde na Diretoria de Ensino - público alvo: Professores da Sala de Recursos;
- 21 e 24/03/2017:** Orientação Técnica de Matemática (Ciclo Intermediário) - PCNP(s) Antonia e Sérgio (Matemática) - das 13h às 17h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professor do 5º ano e 6º ano;
- 22/03/2017:** Orientação Técnica de Matemática (Ciclo Intermediário) - PCNP(s) Antonia e Sérgio (Matemática) - das 13h às 17h - local: E.E. Conceição da Costa Neves em Cotia - público alvo: Professor do 5º ano e 6º ano;
- 23/03/2017:** Orientação Técnica de Geografia - PCNP Ilderlon (Geografia) - das 8h às 12h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professores da disciplina de Geografia;
- 24/03/2017:** Orientação Técnica de Geografia - PCNP Ilderlon (Geografia) - das 8h às 12h - local: E.E. Conceição da Costa Neves em Cotia - público alvo: Professores da disciplina de Geografia;
- 28 e 30/03/2017:** Orientação Técnica Língua Portuguesa e Avaliação - PCNP(s) Debora e William (Língua Portuguesa) - das 08h às 12h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professores de Língua portuguesa dos Anos Finais (9º ano);

•**29/03/2017:** Orientação Técnica Anos Iniciais - PCNP(s) Fabiola, Mônica e Fernanda (Anos Iniciais) - das 13h às 17h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professor Coordenador dos Anos Iniciais;

•**29/03/2017:** Orientação Técnica Programas e Projetos - PCNP(s) Jamile e Patrícia - das 9h às 13h - local: E.E. Conceição da Costa Neves em Cotia - público alvo: Professor Coordenador das escolas de Cotia;

•**30/03/2017:** Orientação Técnica Programas e Projetos - PCNP(s) Jamile e Patrícia - das 13h às 17h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Professor Coordenador das escolas de Carapicuíba;

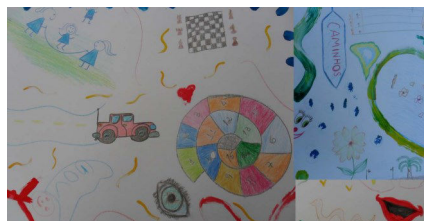
•**03, 10, 17, 24, e 31/03/2017:** Orientação Técnica do Programa Escola da Família - PCNP Isabel - das 8h às 12h - local: Salão Azul na Diretoria de Ensino - público alvo: Vice-diretores.

CURRÍCULO OFICIAL DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA OS ANOS INICIAIS E ARTE PARA O ENSINO MÉDIO

Atualmente, o Currículo do Estado de São Paulo apresenta uma matriz curricular para o ensino de Arte que contempla todos os anos do Ensino Fundamental e as três séries do Ensino Médio. Mesmo assim, **fez-se necessária a elaboração de Orientações Curriculares e Didáticas ao professor que ministra aulas na 3ª série do Ensino Médio, como subsídios ao seu trabalho em sala de aula.** Diante dessa demanda, coube à Equipe Curricular de Arte da Coordenadoria de Gestão da Educação Básica – CGEB, articular essas orientações às Situações de Aprendizagem para a referida série.

O objetivo é associar a Arte Contemporânea (século XXI) às Tecnologias Digitais, nas suas essências. Visa também, a adaptação dessa nova realidade e amplia a leitura de mundo dos “nativos digitais” inseridos nas escolas estaduais.

O material é resultante da parceria entre PCNP representantes da disciplina de Arte de diversas diretorias ensino e da área de Tecnologia denominado Grupo de Referência de Arte e Tecnologia - GRAT. Acesse o material em <https://drive.google.com/file/d/0BwxihqnxbwukWTRSbk52VIBRenM/view>



ORIENTAÇÕES

CURRICULARES E DIDÁTICAS

ARTE

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO
VERSÃO PRELIMINAR

O documento Orientações Curriculares para o ensino de Educação Física nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental ressalta a importância da Educação Física no currículo escolar, bem como, destaca uma educação de qualidade na formação integral e cidadã. Essas orientações **visam articular o trabalho realizado nos anos iniciais, focado nas Expectativas de Aprendizagem** com o currículo elaborado para os anos finais do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, de modo a auxiliar o aluno na transição entre os ciclos de escolarização. Acesse o material em <https://drive.google.com/file/d/0B0ladhMzsvJBQ0NUOXJIX3o3SIU/view> e bom trabalho à todos.

PROGRAMA LETRUS

Com o objetivo de apoiar o trabalho dos professores de Língua Portuguesa, esta diretoria vem divulgar o “Programa Letrus de Desenvolvimento da Escrita”, que consiste em uma plataforma onde o professor terá a possibilidade de trabalhar redação com seus alunos, no período de março a dezembro de 2017, focado nas competências do ENEM.

As inscrições deverão ser realizadas pelo professor com turmas da 3ª série do Ensino Médio, até 03/03/2017, através do site <http://www.letrus.com.br/programaletrus>.

AULA EM FOCO

Hoje discute em rodas de debates acadêmicas a inserção da tecnologia como ferramenta no ensino e aprendizagem, com o intuito de trabalhar as TIC(s) e a gamificação com os alunos pendendo para estratégias diferenciadas e articuladas com o currículo.

Citaremos uma ação pedagógica que desenvolve as habilidades e competências na disciplina de matemática



apoiados nos jogos digitais e em redes sociais como Facebook e Wattssap, com a perspectiva da utilização dos dispositivos móveis dos alunos como ferramenta pedagógica nos procedimentos de inserção digitais.

Um exemplo significativo de desenvolvimento de habilidades através de jogos vem ocorrendo na E.E. Fernando Nobre em parceria com o Grupo Alfa da Faculdade de educação da USP. Um dos jogos utilizados nesta ação é o SimCity, que trabalha as “questões sociais envolvendo as responsabilidades cidadãos dos dirigentes e população das cidades construídas pelos alunos”, o que se percebe a aplicabilidade das habilidades presentes no caderno do aluno como indica o currículo oficial do Estado de São Paulo.

Sendo assim, o processo de aprendizagem abrange dificuldades em habilidades e cria interesse do aluno, pois o mesmo está inserido no mundo virtual.



INFORMES DA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

ESCOLA É

O espaço virtual "Escola é..." foi criado para desenvolver, destacar, promover e facilitar a comunicação com gestores e professores. O objetivo é subsidiar a prática pedagógica, disponibilizando materiais em diferentes linguagens e formatos. Esta página foi desenvolvida por meio de parceria entre a Coordenadoria de Gestão da Educação Básica (CGEB) e a Escola de Formação e Aperfeiçoamento dos Professores do Estado de São Paulo "Paulo Renato Costa Souza" (EFAP) para apoiar a rede estadual de ensino em suas ações pedagógicas.

Acesse em www.escoladeformacao.sp.gov.br/escolae e confira este novo espaço para interação.



CURSO - FORMAÇÃO EM GESTÃO DEMOCRÁTICA: GRÊMIO ESTUDANTIL 2017



GRÊMIO ESTUDANTIL
PAULISTA

Promover uma cultura política democrática e incentivar o Protagonismo Juvenil são alguns dos objetivos do Curso de Formação em Gestão Democrática: Grêmios Estudantis – 1ª Edição 2017. A ação, ofertada pela EFAP, será voltada aos supervisores de ensino, PCNPs, diretores de Núcleo Pedagógico, diretores e vice-diretores de escola, vice-diretores do Programa Escola da Família, PCs, PEB I e PEB II. Os interessados deverão se inscrever entre os dias 14/02 e 01/03, ou até o término das vagas, o que acontecer primeiro. Para esta edição serão disponibilizadas 10.500 vagas.

Para realizar a inscrição acesse em:

www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?

TÔ NA REDE

Com o intuito de apresentar a nova ferramenta, que poderá apoiar as ações de formação da SEE-SP, assim como aprimorar as estratégias de comunicação entre todos os órgãos da Pasta, em especial da Diretoria de Ensino (DE) junto às unidades escolares e garantir a conexão e os requisitos técnicos, a EFAP/Rede do Saber entrará em contato por telefone com o Interlocutor da sua U.E. para realizar os testes necessários dos equipamentos indicados para a utilização da ferramenta.

O perfil desejado é um representante que possua conhecimentos em tecnologia, pois o mesmo deverá verificar o equipamento, de preferência, notebook com câmera e microfone.

Leia o comunicado nº 21/2017 e acesse o link para o preenchimento do formulário em <https://goo.gl/forms/oLdRwhPYC8qzZjPT2>.



FORMAÇÃO DE PROFESSORES MAE/USP - MARÇO 2017

No mês de março, o Museu de Arqueologia e Etnologias da USP abrirá cursos de formação para professores, as inscrições são gratuitas. Acesse em www.vmptr.mae.usp.br/conteudo/st/53/formacao-de-professores.html. Acompanhe pelo cronograma abaixo:

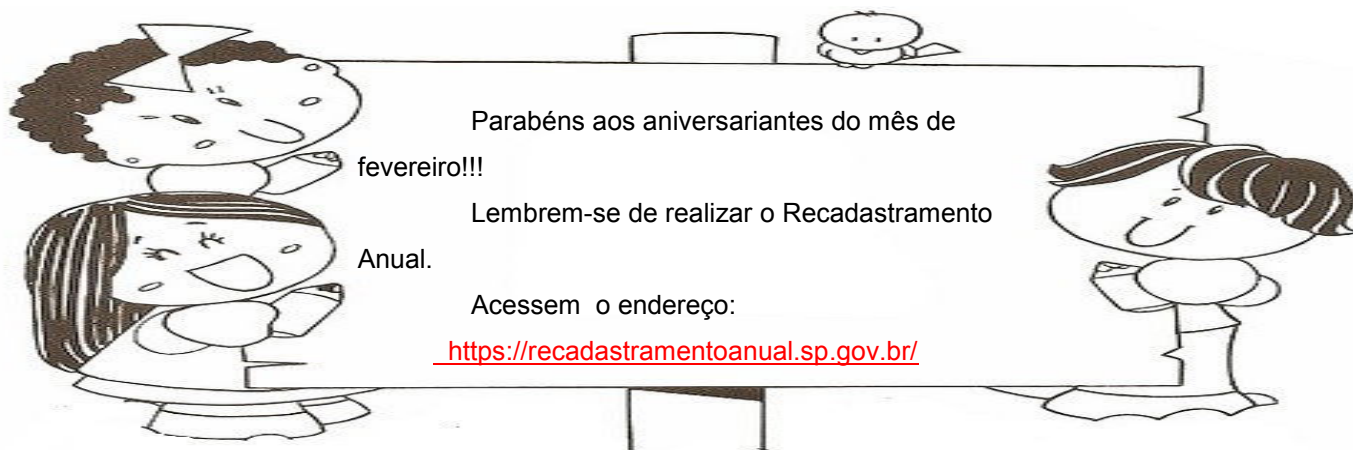
- Ação Educativa no MAE/USP - Teoria e Prática. Enfoque na exposição Polis: Viver na Cidade Grega Antiga e na Reserva Técnica Visitável. **Segunda, 06 de março - 9h às 12h;**
- Maquetes Tátis sobre Arqueologia Brasileira. **Quinta, 9 de março - 8h30h às 12h30h;**
- Kit de Objetos Arqueológicos e Etnográficos. **Segunda, 13 de março - 9h às 12h;**
- Kit de Objetos Infantis Indígenas. **Quarta - 15 de março - 9h às 12h;**
- Roma Interativa - LARP. **Sexta, 17 de março - 14h30h às 16h30h.**



O YOUTUBE COMO PAPEL PARA COMPREENSÃO DAS DISCIPLINAS

Nem sempre a melhor forma de estudar é utilizando os livros escolares ou repassando a lição dada pelo professor. Em tempos de redes sociais, a internet pode ser grande aliada para que você entenda de maneira mais dinâmica aquilo que foi proposto em sala de aula. Pensando nisso, o Boletim Informativo listou 10 canais do 'Youtube' que podem auxiliar os alunos durante os estudos:

- [Ciência em Show Oficial](#)
- [Educa Resposta](#)
- [CINEstória](#)
- [BVLbiblioteca](#)
- [Manual do Mundo](#)
- [Professor Ferretto](#)
- [Biologia Total com Prof. Jubilut](#)
- [YouTube Edu](#)
- [USP – Universidade de São Paulo](#)
- [Khan Academy em Português](#)



CULTURA

PÓLIS: VIVER NA CIDADE GREGA

A exposição Pólis - Viver na Cidade Grega Antiga foi prorrogada até 30 de junho, no Museu de Arqueologia e Etnologia da USP. A exposição “traz uma abordagem em torno dos sentidos e significados do viver em uma cidade, que a população grega antiga inventou e passou a estruturar a partir do século VIII antes de Cristo e depois foi difundido por todo o Mediterrâneo” esclarece o professor historiador Silva. Agende sua visita orientada acessando em www.vmpptbr.mae.usp.br/.

MUSEU DA DIVERSIDADE

O objetivo é valorizar a diversidade sexual no país, a partir da história da população LGBT, do ativismo político e do legado sociocultural, como papel importante da cultura brasileira. Isso tudo é possível ao abrir o espaço para artistas que tratam de temas como preconceito, liberdade e diversidade sexual. Considerado um dos únicos no mundo, foi o primeiro da América Latina a tratar da temática LGBT. Após uma reforma, o Museu foi reaberto em 2013 e fica localizado no Metrô República, na saída da Rua do Arouche.

Acesse em www.mds.org.br/ e confira a programação de acervo do museu.



TEATRO - “HISTERIA”

“Histeria” é uma comédia delirante causada pelo encontro do pai da psicanálise, Sigmund Freud, com o mestre do surrealismo, Salvador Dalí. “Utilizando a linguagem do humor, onde a comunicação é privilegiada para que o público possa mergulhar em temáticas complexas e não cotidianas, o autor coloca “respiros dramáticos” para que reflexões mais profundas possam ser feitas. Essa artimanha foi usada com a finalidade de arremessar a plateia em mais uma vertiginosa sequência de situações hilariantes e de apelo popular.”

Gostou? Quer conferir? Acesse o site do Teatro Shopping Frei Caneca em www.teatrofreicaneca.com.br/histeria e veja a programação.

CASA GUILHERME DE ALMEIDA



A Casa Guilherme de Almeida — que tem como objetivos centrais preservar o legado e a memória do poeta, bem como promover o conhecimento de sua obra — oferece ao público intensa programação cultural, relacionada ao amplo campo de atuação de Guilherme, incluindo-se cursos, oficinas, palestras, mesas-redondas e recitais.

Confira os projetos em:

www.casaguilhermedealmeida.org.br