

Uma palavra que não representa uma ideia

é uma coisa morta, da mesma forma que uma ideia

não incorporada em palavras não passa de uma sombra.

[Lev Vygotsky](https://www.pensador.com/autor/lev_vygotsky/)

**OLIMPÍADA DE LÍNGUA PORTUGUESA 2019**

**Guia – Orientações e Informações**

### **6ª edição – 2019**

A Olimpíada de Língua Portuguesa é um concurso de produção de textos para alunos de escolas públicas de todo o país. Iniciativa do Ministério da Educação e do Itaú Social, com coordenação técnica do CENPEC, a Olimpíada integra as ações desenvolvidas pelo Programa Escrevendo o Futuro.

O tema das produções é “O lugar onde vivo”, que propicia aos alunos estreitar vínculos com a comunidade e aprofundar o conhecimento sobre a realidade local, contribuindo para o desenvolvimento de sua cidadania.

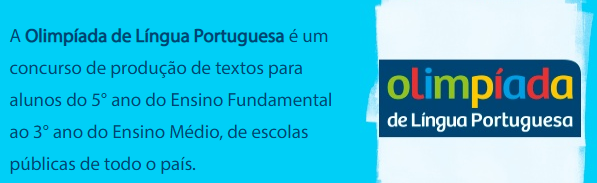
Nesta edição, a premiada escritora mineira Conceição Evaristo é a grande homenageada!

Lembramos às escolas que, segundo o cronograma da Olimpíada de Língua Portuguesa, <https://www.escrevendoofuturo.org.br/>, estamos chegando ao fim da etapa de desenvolvimento das oficinas de texto. Em breve será o momento de seleção e postagem dos trabalhos! Confira as datas abaixo:

**20/02 a 09/08/2019** – desenvolvimento das oficinas de textos propostas pela Olimpíada;

**12/08 a 19/08/2019** – seleção, na unidade escolar, dos textos produzidos pelos alunos (sendo 1 texto de cada categoria por escola) – Clique Orientações para a Comissão Julgadora Escolar;

**19/08/2019** – postagem, dos trabalhos selecionados pela Comissão Escolar – Clique Orientações para Postagem dos Trabalhos.



[**Clique aqui**](https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/noticias/sobre-o-programa/artigo/2551/etapas-da-6-edicao-da-olimpiada-de-lingua-portuguesa) para acompanhar as datas e conferir as orientações da 6ª edição da Olimpíada

**Recursos Formativos :** <https://www.escrevendoofuturo.org.br/recursos-formativos>

**Especiais de formação**

**Especiais por gênero**

**Especiais de Avaliação de Texto**

**Especiais de Relatos de prática**

**Revista na ponta do lápis**

**Vídeos**

**Banco Acadêmico**

# **Dúvidas frequentes: Etapa escolar da Olimpíada de Língua Portuguesa Encontre respostas para estas perguntas**

## O que enviar em cada categoria de inscrição?

## O vídeo é para todos os gêneros?

## Qual é o local destinado para inserir as produções selecionadas pela Comissão Julgadora Escolar?

## Onde posso encontrar os termos de autorização de uso de imagem para o documentário?

## Onde posso encontrar os termos de autorização de uso de arquivo para documentário?

## E muito mais. ..... Para acessar precisa ser cadastrado no portal.

## Orientações para organização da Comissão Julgadora Escolar?

A Comissão é coordenada pelo(a) diretor(a) da escola, e deve ser composta por três a cinco avaliadores, entre professores de língua portuguesa, representantes dos pais de alunos e representantes da comunidade. Pessoas que tenham vínculo familiar, de parentesco ou convivência com os participantes não poderão fazer parte da Comissão.

Os textos e documentários selecionados pela Comissão deverão ser digitados e postados pelos alunos-autores no Portal da Olimpíada de Língua Portuguesa (www.escrevendoofuturo.org.br) sob a orientação e responsabilidade dos professores.

Todas as informações necessárias para a organização das Comissões e envio de textos e documentários foram enviadas no formato de folhetos para as escolas participantes, no período que antecede as Comissões Julgadoras Escolares e também estão disponíveis. Acesso: Ser cadastrado no Portal da Olimpíada de Língua Portuguesa

**B** Veja também os conteúdos selecionados para colaborar na análise e seleção das produções textuais

<https://www.escrevendoofuturo.org.br/arquivos/8628/af-folder-cj-escolar.pdf>

<https://www.escrevendoofuturo.org.br/concurso>

Regulamento: <https://www.escrevendoofuturo.org.br/arquivos/7993/regulamento-olimpiada-de-lingua-portuguesa.pdf>

Desejamos a todas as escolas do Ensino Fundamental e do Ensino Médio

um excelente trabalho.

Osasco, 09 de agosto de 2019