

DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO PIRACICABA
REDE

SOLICITADO: Núcleo Pedagógico

AUTORIZADO: Dirigente

TRANSMITIDO: Norberto

REDE: 0292/2019

DATA: 27/03/2019

ASSUNTO: **Concurso Flink Sampa de Literatura: Composição Artística "MACHADO DE ASSIS REAL"**

Senhores (as) Professores-Coordenadores (as) e Professores de Língua Portuguesa EFAF e EM (Regular, PEI, EJA, classes prisionais)

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, em parceria com a Faculdade Zumbi dos Palmares e a ONG Afrobras, realizará o Concurso Flink Sampa de Literatura: Composição Artística intitulado "**MACHADO DE ASSIS REAL**", aprofundando o debate sobre a questão do protagonismo do negro, tendo como referências as trajetórias, experiências literárias e acadêmicas de Machado de Assis.

Tema: " MACHADO DE ASSIS REAL"

Público-alvo: alunos do Ensino Fundamental Anos Finais e do Ensino Médio, regular ou integral e suas modalidades (EJA, classes prisionais, comunidades quilombola, indígena).

TÉCNICA: Serão aceitos fotografia, pintura, desenho, colagem, gravura ou técnica mista.

DIMENSÃO: A4 ou A3

Categorias:

CATEGORIA I – Alunos do Ensino Fundamental Anos Finais

CATEGORIA II – Alunos do Ensino Médio

Premiação:

1º colocado de cada categoria: Um Kindle

2º colocado de cada categoria: Kit de livros

3º colocado de cada categoria: Kit de livros.

Tanto os alunos quanto professores receberão certificados.

As 40 (quarenta) obras finalistas farão parte a Mostra "MACHADO DE ASSIS REAL" a ser exposta na FLINKSAMPA – Festa do Conhecimento, Literatura e Cultura Negra na Faculdade Zumbi dos Palmares na cidade de São Paulo nos dias 18 e 19 de novembro de 2019.

Instruções para produção na escola:

A produção dos trabalhos deverá ser realizada em sala de aula sob a orientação de um professor.

O diretor formará uma comissão multidisciplinar de professores para realizar a **seleção de 02(duas) obras (uma da categoria I: Ensino**

Fundamental Anos Finais e uma da categoria II: Ensino Médio)

que a representará nas fases seguintes do concurso.

O trabalho deverá ser realizado **individualmente**.

- Promover discussões interdisciplinares em sala de aula sobre o tema norteando-se, o/a professor/a orientador/a, nos subsídios disponibilizados e pesquisas complementares.
- Criar, desenvolver e elaborar uma obra que expresse o tema trabalhado em sala de aula.
- Compreender e estabelecer relação entre o tema e a obra a ser elaborada.
- As obras deverão ser produzidas em sala de aula, sob supervisão do/a professor/a orientador/a que se responsabilizará pela sua autenticidade.
- A criação da obra deverá ser inédita, sem a representação de estereótipos, as obras que tiverem características de plágio (cópia ou modelo pronto) serão desclassificadas.
- A obra não poderá conter nenhum tipo de identificação-assinatura. As que estiverem identificados completa ou parcialmente serão desclassificadas.
- A produção deverá ser composta exclusivamente por imagens, não fazer uso de palavras e/ou frase na obra.
- Aplicar técnica livre para a criação da composição artística utilizando os elementos da linguagem visual (cores, linhas, formas, texturas) e dos elementos simbólicos que fazem referência ao tema. Dimensão estabelecida A3 ou A4.
- As fotos poderão ser captadas em qualquer tipo de equipamento que registre imagens, tais como câmera fotográfica ou smartphone.
- Produzir 01 (um) texto - ANEXO III - CONCEITO DA COMPOSIÇÃO - Definir o conceito da obra criada pelo participante, contando qual ideia/mensagem pretende passar, a escolha dos elementos que o compõem, tais como: forma, cores, significado, entre outros. Máximo de 10 linhas.

Envio para a Diretoria de Ensino: O prazo de envio é de 12/08 a 30/08/2019

Instruções para o envio à Diretoria:

A Escola será responsável pelo encaminhamento das obras selecionadas (**02 obras**, 1 da Categoria I: Ensino Fundamental Anos Finais e 1 da categoria II: Ensino Médio), devidamente embaladas, sem enrolar ou dobrar, à sua respectiva Diretoria de Ensino acompanhados dos seguintes itens correspondente a cada obra selecionada:

- **OS ORIGINAIS SELECIONADOS;**
- ANEXO I - **Fichas de Inscrição** e **Autorização** de participação para menores de 18 (dezoito) anos, devidamente assinada pelo pai/responsável;
- ANEXO II - **Declaração de liberação de direitos de imagem e autorais** da composição artística;

- ANEXO III – **Conceito das obras**: Definir o conceito da obra criada pelo participante, contando qual ideia/mensagem pretende passar, a escolha dos elementos que o compõem, tais como: forma, cores, significado, entre outros. **Texto** com, no máximo, **10 linhas**;
- ANEXO IV – **Relatório de participantes** do concurso na escola. Os organizadores do Concurso disponibilizam Material de Apoio ao Professor no [link](http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=8947) <http://www.escoladeformacao.sp.gov.br/portais/Default.aspx?tabid=8947>

Dúvidas, entrar em contato com a PCNP Rosane (3437-3687) ou Joyce (3437-3382).

Atenciosamente,
Núcleo Pedagógico

De acordo,

Fábio Augusto Negreiros
Dirigente Regional de Ensino