

Concurso “Escola em Quadrinhos”

1. JUSTIFICATIVA

O Secretário da Educação do Estado de São Paulo, considerando a importância de incentivar a pesquisa, a produção artística e cultural e promover a Educação Alimentar entre os alunos da Rede Estadual de Ensino, institui o Concurso “Escola em Quadrinhos” em parceria com o Parque da Mônica e o Instituto Mauricio de Sousa.

2. OBJETIVOS

O Concurso tem por objetivos:

- Ampliar o conhecimento dos alunos sobre a alimentação saudável, com base nas diretrizes preconizadas pelo Guia Alimentar para a População Brasileira.
- Incentivar a pesquisa dos alunos sobre o conceito e o processo de criação de História em Quadrinhos, assim como incentivar o trabalho em equipe.
- Articular saberes artísticos referentes à leitura de mundo.
- Ampliar a formação cultural, social e intelectual do aluno, assegurando aos participantes o exercício de reflexão crítica, estimulando-os a intensificarem o fazer artístico na escola.
- Explorar a diversidade e as singularidades dessa modalidade das artes visuais, enquanto leitores e produtores de práticas artísticas.
- Articular a sensibilidade, o pensamento criativo, as emoções e a subjetividade em processos de criação artística.
- Alcançar a experiência e a vivência artística como prática social, permitindo que os alunos sejam protagonistas e criadores.
- Compreender que processos de criação são tão relevantes quanto os eventuais produtos.

1

3. PARTICIPANTES

CATEGORIA I – Alunos do Ensino Fundamental Anos Iniciais

CATEGORIA II – Alunos do Ensino Fundamental Anos Finais

CATEGORIA III – Alunos do Ensino Médio Regular e Educação de Jovens e Adultos

Poderão participar alunos matriculados e frequentes na Rede Estadual Pública de Ensino, de todas as Diretorias de Ensino.

4. CATEGORIA

História em Quadrinhos - HQ

5. TEMA

Alimentação Saudável

6. CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

A participação do (a) aluno (a) se dará por adesão da escola;

O trabalho poderá ser realizado **em grupo de 03 (três) a 05 (cinco) alunos** - independente do ano/série que cursa. O grupo poderá, em cada categoria, ser composto por alunos de diferentes anos e ou séries.

Os participantes deverão escolher, democraticamente, um (a) professor (a) orientador (a), que será responsável pelo acompanhamento de todo o processo de produção da História em Quadrinhos e também pela autenticidade da obra.

7. DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO

- A História em Quadrinhos deverá ser inédita e abordar o tema Alimentação Saudável, com base nas diretrizes preconizadas pelo Guia Alimentar para a População Brasileira – 2ª Edição (disponível em: http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/guia_alimentar_populacao_brasileira_2ed.pdf).

Concurso “Escola em Quadrinhos”

- Para subsidiar a pesquisa do tema, recomenda-se também o vídeo “10 Passos para Uma Alimentação Saudável”, disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=x5EwVBmVk8o&t=46s>.
- Na produção da História em Quadrinhos, todo o material pesquisado e utilizado, deverá conter: crédito/fonte; data da pesquisa na internet, preservando os direitos autorais do material utilizado como referência.
 - O subsídio técnico para a construção da história em quadrinhos ficará disponível no site do Instituto Maurício de Sousa (www.institutomauriciodesousa.org.br), site do CRE Mario Covas (www.escoladeformacao.sp.gov.br/cre), Intranet Espaço do Servidor (<http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/>) e portal da SEE (www.educacao.sp.gov.br).
 - Os personagens utilizados na História em Quadrinhos deverão ser inéditos e/ou utilizar os personagens da TURMA DA MÔNICA.
 - A história deverá ser legendada com texto próprio e o conteúdo relacionado ao tema “Alimentação Saudável”.
 - Trabalhos com histórias ou textos já existentes serão desclassificados.

2

8. APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

Os alunos deverão pesquisar e criar uma História em Quadrinhos:

- Com no máximo **05 (cinco) folhas**, comunicando ideias e/ou histórias por meio de palavras e figuras, envolvendo imagens (tais como pessoas ou coisas) no espaço.
- Desenhar somente em uma face da folha, **não desenhar frente e verso**.
- Os trabalhos deverão ser realizados em papel **caeson ou cartolina**, no **tamanho A4 na cor branca** e conter título na primeira página (não podendo ser dobradas ao meio).
- Poderão ser utilizados técnica livre de desenho e pintura, com qualquer tipo de material (giz de cera, lápis de cor, aquarela, entre outros).

9. DIREITOS AUTORAIS

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 46.384.111/0001-40, com sede na Praça da República, n.º 53, Centro, São Paulo, SP, cessionária dos direitos autorais das obras finalistas, regidas por este edital, poderá utilizá-los em materiais didáticos ofertados pelo Governo do Estado de São Paulo aos alunos da rede pública de ensino do Estado de São Paulo.

O participante do concurso, cedente do direito autoral, transfere total e por tempo indeterminado os direitos autorais no momento da assinatura da Declaração de liberação de direitos autorais (**ANEXO II**).

O participante do concurso deve anuir expressamente que a História em Quadrinhos e seus personagens, quando inéditos, cedidos e os direitos a ele vinculados não possuem nenhuma proibição ou impedimento para fins de publicação ou divulgação, assumindo total responsabilidade por esta afirmação.

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo ou terceiros por esta contratada poderão utilizar a obra, nomeadamente e sem caráter exaustivo, para utilização futura, criação de peças publicitárias e marketing, em qualquer tipo de mídia, inclusive impressa para fins de divulgação dos desenhos e materiais.

Para a impressão em obras futuras, as histórias e personagens poderão ser modificados em parte, promover diagramação, retoques, ajustes de cor e adequações a fim de cumprir aos parâmetros técnicos de impressão. Fica resguardado aos vencedores a menção de seus nomes nos materiais produzidos decorrentes das obras vencedores.

9. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Concurso “Escola em Quadrinhos”

Para seleção das História em Quadrinhos, serão utilizados os seguintes critérios de avaliação:

- Apresentação do trabalho de acordo com as normas constantes nesse regulamento.
- Qualidade do texto, adequação temática e projeto gráfico.
- Comunicação: capacidade de expressão de ideias.
- Narrativa: capacidade de síntese em abordar o tema “Alimentação Saudável”, em até **05 (cinco) folhas**.
- Originalidade: Inovação e criatividade na produção artística de História em Quadrinhos.
- Contextualização e precisão das informações e dados constantes da produção.

3

10. FASES

10.1. FASE ESCOLA até 07/06/2019

A escola formará Comissão Multidisciplinar para a seleção da História em Quadrinhos que a representará na fase seguinte desse concurso.

A escola deverá selecionar **01 (uma)** História em Quadrinhos de cada categoria de ensino existente na escola.

CATEGORIA I – Alunos do Ensino Fundamental anos iniciais

CATEGORIA II – Alunos do Ensino Fundamental anos finais

CATEGORIA III – Alunos do Ensino Médio Regular e Educação de Jovens e Adultos

A escola deverá encaminhar para sua respectiva Diretoria de Ensino os seguintes documentos:

- **A HISTÓRIA EM QUADRINHOS ORIGINAL** selecionada de cada categoria de ensino.
- **ANEXO I.** Ficha individual de autorização de participação e para menores de 18 (dezoito) anos, devidamente assinada pelo pai/responsável. (ficha de todos os participantes da equipe selecionada).
- **ANEXO II** - Declaração de liberação de direitos de imagens e autorais da História em Quadrinhos e personagens, assinada pelo/a participante individualmente ou por seus responsáveis, quando menores de idade 18 (dezoito) anos. (declaração de todos os participantes da equipe selecionada).
- **ANEXO III** – relatório de participação da escola.

Os documentos acima citados deverão chegar à D.E. impreterivelmente até o dia 07/06/2019.

10.2. FASE Diretoria de Ensino até 19/06/2019

A Diretoria de Ensino formará Comissão Multidisciplinar para a seleção das Histórias em Quadrinhos que a representará na fase seguinte desse concurso.

A Diretoria de Ensino poderá encaminhar **01 (uma)** História em Quadrinhos de cada categoria de ensino:

CATEGORIA I – Alunos do Ensino Fundamental anos iniciais

CATEGORIA II – Alunos do Ensino Fundamental anos finais

CATEGORIA III – Alunos do Ensino Médio Regular e Educação de Jovens e Adultos

A Diretoria de Ensino deverá encaminhar para a Secretaria da Educação os seguintes documentos:

Concurso “Escola em Quadrinhos”

- **As HISTÓRIAS EM QUADRINHOS ORIGINAIS** selecionadas de cada categoria de ensino.
- **ANEXO I.** Ficha individual de autorização de participação e para menores de 18 (dezoito) anos, devidamente assinada pelo pai/responsável. (ficha de todos os participantes da equipe selecionada).
- **ANEXO II** - Declaração de liberação de direitos de imagens e autorais da História em Quadrinhos e personagens, assinada pelo/a participante individualmente ou por seus responsáveis, quando menores de idade 18 (dezoito) anos. (declaração de todos os participantes da equipe selecionada).
- **ANEXO IV** – relatório de participação da Diretoria de Ensino.

4

Os documentos acima citados de cada HQ selecionada pela D.E. deverão chegar à SEE impreterivelmente até o dia 19/06/2019.

Endereço para envio:

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO
Praça da República, 53 – Centro – São Paulo/SP
CEP: 01045-903 SALA 117

10.3. FASE ESTADUAL – 20/06 até 18/07/2019

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, o Parque da Mônica e o Instituto Mauricio de Sousa formarão Comissão Multidisciplinar para a seleção da História em Quadrinhos vencedora de cada Categoria.

No Concurso “Escola em Quadrinhos” serão 03 (três) grupos Vencedores, sendo um vencedor em cada categoria.

CATEGORIA I – Grupo de alunos do Ensino Fundamental anos iniciais

CATEGORIA II – Grupo de alunos do Ensino Fundamental anos finais

CATEGORIA III - Grupo de alunos do Ensino Médio Regular e Educação de Jovens e Adultos.

11. DIVULGAÇÃO E PREMIAÇÃO a partir de 19/07/2019

- A) PREMIAÇÃO DA CATEGORIA I** – para os integrantes da equipe selecionada pela Comissão Multidisciplinar e o professor orientador.
- Certificado de Participação do Concurso “Escola em Quadrinhos”
 - Passeio de um dia, no Parque da Mônica.
- B) PREMIAÇÃO DA CATEGORIA II e CATEGORIA III** – para os integrantes das equipes selecionadas pela Comissão Multidisciplinar e seus respectivos professores orientadores
- Certificado de Participação do Concurso “Escola em Quadrinhos”;
 - Visita monitorada aos Estúdios Maurício de Sousa.

As Histórias em Quadrinhos selecionadas pela Comissão Multidisciplinar serão divulgadas nos endereços: <http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/>; <http://www.educacao.sp.gov.br/>.
www.escoladeformacao.sp.gov.br/cre

Concurso “Escola em Quadrinhos”

12. CRONOGRAMA

FASE	PERÍODO	OBSERVAÇÕES
DIVULGAÇÃO DO REGULAMENTO	04/04/2019	http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/ http://www.educacao.sp.gov.br www.escoladeformacao.sp.gov.br/cre
FASE ESCOLA	Até 07/06/2019	
FASE DE	Até 19/06/2016	
FASE ESTADUAL	DE 20/06 a 18/07/2019	Cadastramento e Seleção técnica
DIVULGAÇÃO DO VENCEDOR	A partir de 19/07/2019	
PREMIAÇÃO CATEGORIA I	Setembro 2019 Horário: 10h Local: Parque da Mônica	Passeio ao Parque da Mônica
PREMIAÇÃO CATEGORIA II e III	Setembro 2019 Horário: 14h Local: Estúdios Mauricio de Sousa	Visita aos Estúdios Mauricio de Sousa
CERIMONIA DE PREMIAÇÃO E ENTREGA DOS CERTIFICADOS	Setembro 2019 Horário: 17h Local: Estúdios Mauricio de Sousa	

5

13. DISPOSIÇÕES FINAIS

- A participação das escolas e de alunos implica na concordância das regras desse Regulamento.
- As Histórias em Quadrinhos e os personagens inéditos dos participantes, feitos para a realização do concurso, poderão ser usados na divulgação pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, Parque da Mônica e Instituto Mauricio de Sousa em veículos de comunicação nacionais e internacionais, inclusive a internet, ficando, previamente autorizado pelos autores.
- A participação neste concurso implica, obrigatoriamente, na autenticidade quanto à autoria das Histórias em Quadrinhos, validada pelo (a) professor (a) orientador (a) escolhido (a), bem como na liberação prévia dos direitos de autoria para sua veiculação e utilização, em todos os tipos de divulgação, sem ônus para a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, Parque da Mônica e Instituto Mauricio de Sousa por tempo indeterminado.
- Os participantes do Concurso devem se comprometer a não incluir em sua produção conteúdos que provoquem constrangimento, apresentem conteúdo racista, misógeno etc., sejam inadequados aos objetivos propostos, que desrespeitem o Código Penal Brasileiro e a legislação vigente ou copiar conteúdos de outros autores, sem autorização de seus titulares.

Concurso “Escola em Quadrinhos”

O Regulamento, com os critérios de participação, orientações técnicas e links, contendo informações sobre o tema, encontra-se disponível em <http://www.educacao.sp.gov.br/>; www.escoladeformacao.sp.gov.br/cre

- As Histórias em Quadrinhos deverão ser inéditos, respeitar o tema e, em caso de plágio no todo ou em parte, serão automaticamente desclassificados.
- As comissões constituídas em cada fase terão plena autonomia de julgamento.
- Caberá à Equipe Gestora do Concurso “Escola em Quadrinhos”, nos casos omissos, plena autonomia de julgamento e decisões.
- Em caso de vencedores do Interior de São Paulo que necessitarem de diárias de hospedagem, o custo será de responsabilidade da Secretaria da Educação, cujo processo será conduzido pela equipe do Escritório de Projetos/Departamento de Administração.
- Serão definidas pelas instâncias jurídicas da Secretaria da Educação, Parque da Mônica e Instituto Mauricio de Sousa, os Direitos Autorais sobre a divulgação e produtos que possam ser desenvolvidos a partir das Histórias em Quadrinhos e personagens Finalistas.
- A Equipe Gestora do Concurso “Escola em Quadrinhos” poderá alterar as datas do evento, por motivo de força maior, sem que a isso caiba direito de questionamento a qualquer participante, podendo, ainda, a qualquer tempo, excluir do Concurso “Escola em Quadrinho” cujos autores não tenham observado as disposições deste Regulamento, ou tenham contrariado as normas de organização do evento.
- Os resultados serão divulgados nos canais de comunicação da Secretaria da Educação, Parque da Mônica e Instituto Mauricio de Sousa. Os esclarecimentos sobre este Regulamento poderão ser solicitados a EFAP/ Centro de Referência em Educação “Mario Covas”, através do endereço: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br

Concurso “Escola em Quadrinhos”

ANEXO I – FICHA DE PARTICIPAÇÃO E AUTORIZAÇÃO

PREENCHER PREFERENCIALMENTE POR DIGITAÇÃO OU EM LETRA BASTÃO LEGÍVEL

CONCURSO “ESCOLA EM QUADRINHOS”	
DIRETORIA DE ENSINO:	
ESCOLA:	
CIDADE:	
Nome do (a) Diretor (a):	
Nome do aluno (a):	
Idade: nº RA.	Série/Classe:
Endereço:	
Complemento:	Bairro:
Cidade:	
Telefone Residencial: ()	Celular: ()
Professor (a) orientador (a):	
E-mail:	
TÍTULO DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS:	
<u>AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL PARA MENORES DE 18 (DEZOITO) ANOS</u>	
Autorizo meu (a) filho (a)	
RA/RG, participar e cumprir todas as etapas definidas no regulamento do Concurso “ESCOLA EM QUADRINHOS”,	
Nome Completo e Legível do Responsável:	
R.G.:	
Assinatura:	
Local:	Data:

Concurso “Escola em Quadrinhos”

ANEXO II – DECLARAÇÃO DE LIBERAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS E IMAGEM

Declaro, por meio desta, a liberação dos direitos autorais e direitos de imagem relacionados aos eventos do concurso, por prazo indeterminado e sem ônus para a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo divulgar nos canais de comunicação da Secretaria da Educação, do Parque da Mônica e do Instituto Mauricio de Sousa.

O participante do concurso, cedente do direito autoral, transfere total e por tempo indeterminado os direitos autorais das Histórias em Quadrinhos e de seus personagens para utilização futura pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo.

Nome do Aluno/a:

R.G.:

C.P.F.:

Nome do Responsável (se menor):

R.G.

C.P.F.

DATA:

ASSINATURA DO ALUNO OU RESPONSÁVEL:



Concurso “Escola em Quadrinhos”

ANEXO III – RELATÓRIO DE PARTICIPAÇÃO DA ESCOLA

DIRETORIA DE ENSINO:	
NOME DA ESCOLA:	
CIDADE:	
QUANTIDADE DE HQs PRODUZIDOS	
ENSINO FUND. ANOS INICIAIS	
ENSINO FUND. ANOS FINAIS	
ENSINO MÉDIO E EJA	
TOTAL DE HQs PRODUZIDOS NA ESCOLA	
TOTAL DE ALUNOS ENVOLVIDOS	
DATA/NOME/RG/ASSINATURA DO DIRETOR	

