

Acolhimento das Escolas de Ensino Regular do Estado de São Paulo Ensino Médio/ Fundamental

O acolhimento de Ensino Regular será realizado de acordo com as turmas já remanescidas. Esse novo método para escolas regulares será mais eficaz e organizado, se for desenvolvido pelos estudantes da escola com apoio do Grêmio. Além disso o contrato de convivência poderá ser usado pela mesma sala durante o ano letivo, assim, podendo ser praticado com mais facilidade.

ETAPA 01. 07h30min - Apresentação dos Jovens Protagonistas e dos objetivos do encontro

O facilitador da atividade deverá apresentar-se aos estudantes com seu nome, idade, referenciando seu papel na unidade escolar e sua série. Fazer uma breve apresentação das atividades que acontecerão durante o dia, tendo em vista que o objetivo do acolhimento nas escolas de período regular é enfatizar fatores que contribuirão ao longo do ano letivo.

ETAPA 02. 07h35min – Apresentação dos estudantes – Dinâmica da Vassoura

Objetivo – Permitir a apresentação de cada participante do grupo. Introduzir o trabalho em equipe e explicar a importância dos sonhos

Descrição– Com todos formando um círculo o facilitador pegará a vassoura e se posicionará ao centro do círculo. Dando início a dinâmica falará o seu NOME, IDADE, SONHO, QUALIDADE E DEFEITO. Logo após a apresentação ser concluída, ele deverá apontar um aluno que ainda não se apresentou e soltar a vassoura. Este mesmo deverá chegar nela antes de atingir ao chão.

Reflexão – Perguntar aos estudantes o que eles observam ao final da dinâmica e qual foi a sensação de largar a vassoura e de chegar até a vassoura. Após as análises, o facilitador pode perguntar para os estudantes se eles conseguem perceber que, de alguma forma, estão ligados um ao outro. Com esse ato, o facilitador deve fazer uma observação em relação ao dia de acolhimento, pois se a união da sala não for mantida, as expectativas para o dia não serão alcançadas.

ETAPA 03. 08h05min - Contrato de Convivência

Objetivo - identificar diretrizes que norteiem as atividades a serem desenvolvidas.

- Utilizar o contrato como ferramenta para que seja remetido sempre que necessário, depois deverá ficar anexado em local visível da sala.

Descrição – Os estudantes devem fazer indicações de parâmetros que facilitem a convivência entre a sala durante o ano letivo.

Observações – O facilitador, caso necessário, deverá mediar o debate para que alguns itens sejam abordados e inclusos no contrato de convivência, e solicitar que um dos estudantes anote os pontos discutidos:

- Pontualidade, assiduidade, compromisso, respeito, responsabilidade, etc.

ETAPA 04. 08h25min - Dinâmica: A Escalada

Objetivo

- Associar aos estágios de subida da montanha as metas para realização dos sonhos.
- Trabalhar a relação de estimar o tempo em que cada etapa vai ser construída.

Descrição – Distribuir uma folha sulfite para cada aluno e explicar como a atividade será realizada. Cada aluno deverá escrever o seu sonho na parte superior da folha, em seguida deverá traçar cinco metas que serão necessárias para a realização do sonho. A dinâmica deverá ser feita conforme o modelo disponibilizado.

ETAPA 05. 08h40min - Dinâmica: Eu acho que...

Objetivo - Ver como os jovens interagem com os sonhos dos outros e como contribuem para o sonho em questão. Trabalhar o reforço positivo entre os estudantes na sala. Trabalhar a timidez dos jovens em apresentações em público.

Descrição – Com a atividade da escalada feitas pelos estudantes em mãos o orientador irá redistribuí-las a diferentes estudantes, observando para que o mesmo jovem NÃO pegue o seu próprio papel. Em seguida os estudantes terão que dar uma sugestão na parte de trás da folha, sobre como o colega pode ser mais eficaz para a realização do seu sonho e em seguida irá apresentar as metas, o sonho e qual a sugestão que fez para toda a turma.

ETAPA 06. 09h00 - Espalhando Sonhos *(Dinâmica criada pelas alunas Larissa Nobre e Thaís Baracho)*

Descrição: Será disponibilizado para sala, folhas de sulfite, cartolina e outros materiais que a escola possa disponibilizar (lápiz para colorir e revistas e/ou jornais) que auxiliem na construção de uma representação de VALOR que deve existir na escola (por exemplo: Respeito, Solidariedade, Sonhos etc.) A turma poderá se dividir em grupo, ou fazer um único cartaz. Ao final colar os cartazes na escola.

O grupo deverá apresentar, para facilitador e os demais colegas, a explicação e o motivo da representação.

OBS: O facilitador deverá recolher todos os cartazes e ao *FINAL DO ACOLHIMENTO* espalhar pela escola.

Reflexão: Como foi escolher o tema? Como foi construí-lo utilizando diversos recursos?

Na vida encontraremos diversas oportunidades de realizar nossos objetivos de diversas formas, é importante que saibamos lidar com cada uma delas e o que fazer. E lembrarmos de que todas as palavras podem e devem ser praticadas durante o ano escolar

ETAPA 07. 09h15min – Dinâmica Quebrando o Gelo (*Dinâmica modificada pelas alunas Larissa Nobre e Thaís Baracho*)

Objetivo: Mostrar que algumas pessoas só usam o que convém elas.

Descrição: O aluno terá que escrever uma palavra/frase que se relacione com o sonho. E em seguida ler o que escreveu, sem precisar explicar o motivo. Depois do aluno já tiver efetuado essa parte, todos ficarão de pé com o papel na mão. O facilitador contará uma história motivacional (texto base), enquanto conta a história irá arrancar o papel da mão do aluno. Alguns sonhos ele irá usar para a história, outros ele rasgará. Preste atenção na reação do aluno.

Obs.: Terá um texto base, onde o facilitador só colocara os sonhos ditos.

Reflexão: Qual o sentimento de ter o sonho arrancado de suas mãos?

Você tentou segurar ele?

Há momentos na vida que não conseguimos obter êxito nos sonhos, mas sempre restará um pedaço dele em mãos, ou em lembranças. Não pare no primeiro obstáculo, nem permita que alguém diga que não é capaz.

09h30min INTERVALO

OBS: Não esquecer de chegar na sala antes dos estudantes

ETAPA 08. 09h50min – Dinâmica Mantendo a escola de pé (Introdução aos Quatro Pilares) (*dinâmica modificada pelas estudantes Larissa Nobre e Thaís Barracho*)

Objetivo - Demonstrar a importância dos QUATRO Pilares da Educação para manter a escola de pé.

Descrição . Escolher 4 estudantes para lerem um pilar cada, o orientador dará a introdução Texto base, destacando a importância dos 4 pilares na vida do aluno. O facilitador deverá chamar quatro estudantes para participar da dinâmica. Os voluntários devem levar suas cadeiras e sentar de modo que fique com a cabeça no colo do colega, formando um quadrado.

Reflexão: Por que desmoronou? Será que uma pessoa conseguiria manter todos de pé sozinho?
Reforçar que os quatro pilares precisam estar em harmonia, para juntos conseguirem se manter de pé.
Dar exemplo de como a escola se mantém de pé e logo em seguida apresentar os quatro pilares (nome, e o que ele trabalha). Reforçar da sua importância no dia a dia, e quanto ele irá te ajudar fora do muro escolar

ETAPA 09

Texto base

(O facilitador deve ler com antecedência, e na hora apresentar com suas próprias palavras)

Os quatro pilares visam formar o jovem como um ser integral, capaz de avaliar e decidir sobre os diversos temas, envolvendo-se como parte da solução e não do problema e adquirindo habilidades que propiciará fazer melhores escolhas.

Aprender a Conhecer – É o eixo da competência cognitiva. Trata-se de exercitar a atenção, tendo habilidade de fazer comparações com outros conhecimentos já adquiridos.

Aprender a fazer – É o eixo da competência produtiva. É colocar em prática os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo novas habilidades e aptidões, importantes para enfrentar as situações que se apresentarem na carreira escolar e na vida em sociedade.

Fonte: Manual do Protagonismo Juvenil – ICE
Brasil

Aprender a conviver – É o eixo da competência relacional ou social. É a relação do jovem com os outros e com o meio ambiente.

Aprender a ser – É o eixo da competência pessoal. Relação do jovem consigo mesmo, desenvolvendo e fortalecendo sua identidade. É o desenvolvimento dos seus talentos, mostrando-se capaz de elaborar reflexões com autonomia e crítica.

ETAPA 10. 10h30min - Carta para alguém especial

Descrição: Os estudantes deverão fazer uma carta para si mesmo. Na carta deverão relatar o que aspiram para a sua vida (pessoal e profissional) ao concluírem educação básica.

Observação: A carta terá que ser fechada em um envelope e deverá ser guardada no portfólio de cada aluno, junto com os demais materiais. Só deverá ser entregue no último semestre da conclusão do ensino fundamental/médio do aluno.

ETAPA 11. 11h00 - Construção do Portfólio

Descrição: A partir das dinâmicas aplicadas anteriormente, os acolhedores deverão armazenar todas as atividades já aplicadas em um envelope, de modo que isso seja usado posteriormente pela escola e pelo próprio aluno caso haja necessidade de anexar outro material relacionado ao seu projeto de vida. Deve-se ressaltar que o envelope ficará guardado sob responsabilidade da escola até a conclusão do ensino fundamental/médio.

ETAPA 12. 11h10 – Dinâmica Vamos Pensar Juntos?

(Dinâmica modificada por Raquel Sant'Anna de Almeida e Millena Soares Petito)

Dinâmica proposta pelos jovens protagonistas Almir Augusto, Denner Marques, Jéssica Melo, Luiz Henrique e Paolla Borges, da EE Jamil Khauan

Materiais necessários – 4 papéis cortados para sorteio, cada um contendo um dos seguintes temas: PLANEJAMENTO, PILARES DA EDUCAÇÃO, TRABALHO EM EQUIPE e SONHOS

Objetivos - Observar se os estudantes realmente compreenderam os conceitos e os princípios passados no acolhimento e proporcionar a interação dos conhecimentos adquiridos entre os estudantes.

Descrição - Dividir a sala em 4 grupos e sortear os temas. Deixar que cada grupo debata seu tema por no máximo 30 minutos. Depois disso cada grupo irá expor à sala o que entendeu sobre aquele tema em forma de apresentações, dando enfoque em como esses temas são importantes em nossa vida escolar cotidiana e também serão importantes para o planejamento do nosso futuro. Refletir com os estudantes como a escola poderá contribuir para a realização do seu sonho.

**FIM DO
DIA**

Dinâmicas retiradas de acolhimentos anteriores.

Programação proposta por: Millena S. Petito e Raquel Sant'Anna de Almeida

E adaptada por: Larissa Nobre e Thaís Baracho

E. E. Reverendo Augusto Paes de Ávila

Acolhimento dos Professores das Escolas de Ensino Regular do Estado de São Paulo

07h30min - Apresentação dos Jovens Protagonistas e dos objetivos do encontro

O jovem, nesse momento, deverão se apresentar, falando de que escola veio e a que série do ensino pertence. Após isso, deverá falar do enfoque do acolhimento dos professores, priorizando a união, trabalho em equipe e harmonia da equipe escolar.

07h35min – Apresentação dos professores– Estou cansado de.... (esse problema não é meu)

Objetivo – Permitir a apresentação de cada participante do grupo. Introduzir o trabalho em equipe e explicar a importância dos sonhos.

Descrição - Com todos formando um círculo o facilitador pegará uma bolinha (de papel). Dando início a dinâmica, falará: o seu NOME, MATÉRIA QUE LECIONA, SONHO, ESTOU CANSADO DE MAS ESSE PROBLEMA NÃO É MEU! Logo após a apresentação ser concluída, ele deverá pegar a bolinha, e jogar para um colega que ainda não se apresentou.

Reflexão – Perguntar aos professores o que eles observam ao final da dinâmica. Qual foi a sensação de falar do que está cansado, e de falar que esse problema não é meu. Com esse ato, o facilitador deve fazer uma observação em relação ao dia de acolhimento, pois se a união da sala não for mantida, as expectativas para o dia não serão alcançadas. Dar ênfase a união do grupo gestor como uma equipe.

07:55 Texto da aluna Rafaela Peres (3ª série) “Eu conheço esse desconhecido”

Objetivo: Trabalhar a importância do papel de cada profissional na escola. Pedir para que dois professores leiam em forma de diálogo o texto, e em voz alta. Abrir uma reflexão sobre a importância do papel de cada profissional na Escola.

Eu conheço esse desconhecido

- Olá
- Oi. Quem é você?
- Primeiro você, quem é?
- Sou eu
- Ah. E eu sou eu.
- Engraçadinho!
- O que é isso na sua mão?
- Um apagador.
- E isso na sacola transparente que você está segurando?
- Uma caixa de giz
- Ah...
- Você gosta de verde? Eu amo verde.
- Vejo um quadro verde todos os dias menino, cansei da cor.
- Poxa.,. Minha mãe as vezes diz que está enjoada do meu pai, tá ai, deve ser porque ela vê ele todos os dias.
- Uma boa hipótese.
- Sim. Ela o ama por isso suporta. Você deve amar o quadro verde, até o suporta.
- Sim. Amo. Mas me sinto desmotivado todos os dias.
- Eu também
- Ah, você é uma criança, a vida adulta é outra rapaz.

- Me incomodo com o desinteresse dos outros
- Eu também jovem. E não suporto a falta de respeito dentro do meu ambiente de trabalho.
- Nem eu moço.
- Ah, fico tão triste quando reclamam da minha matéria.
- E eu fico triste quando tiro uma nota abaixo de cinco.
- As equipes, as vezes perdem seus significados
- É...meus amigos também de esquecem de ser amigos
- Deixo de resolver minha vida para dar meu sangue aonde eu trabalho, mas ninguém me nota.
- Que injusto. Te notei agorinha mesmo, aliás estou te notando nesse instante.
- Ah, claro, retribui a atenção.
- Ponto para nós dois que tal?
- Que tal você me dizer quem é você garoto?
- Sou um aluno caro professor.
- 'Por que não percebi antes?
- Porque estava ocupado demais reparando no que não é agradável
- É.. Pode ser...gostei de você. Vamos conversar melhor?
- Desculpa, me formarei amanhã, preciso ir agora.
- Mas e eu? Você vai me deixar?
- Sim, agora é hora de você me procurar em outras pessoas, e olha, sou do que pede pra sair da sala toda hora, reclamo das fórmulas e das interpretações de textos, chego atrasado sempre que não posso, mas também sou alguém que está esperando conhecer mais pessoas como você, prazer!
- O prazer é todo meu!

09h15min – Dinâmica Quebrando o Gelo
(Dinâmica modificada pelas alunas Larissa Nobre e Thaís Baracho

Objetivo: Mostrar que algumas pessoas, só usam o que convém elas

Descrição: O professor terá que escrever uma palavra/frase que se relacione com o sonho. E em seguida ler o que escreveu, sem precisar explicar o motivo. Depois que o professor já tiver efetuado essa parte, todos ficarão de pé com o papel na mão. O facilitador contará uma história motivacional (texto base), enquanto conta a história irá arrancar o papel da mão do professor. Alguns sonhos ele irá usar para a história, outros ele rasgará. Preste atenção na reação do professor.

Obs: terá um texto base, onde o facilitador só colocará os sonhos ditos.

Reflexão: Qual o sentimento de ter o sonho arrancado de suas mãos? Você tentou segurar ele? Há momentos na vida que não conseguimos obter êxito nos sonhos, mas sempre restará um pedaço dele em mãos, ou em lembranças. Não pare no primeiro obstáculo, nem permita que alguém diga que não é capaz.

08h00 – 09h – Dinâmica da Árvore

Desenvolvimento:

Numa folha de A3 ou cartolina, o facilitador deverá pedir para um professor desenhar uma árvore do tamanho da folha, e cada professor desenhará uma folha para ser colada nessa árvore no decorrer da atividade.

Cada professor deverá escrever na folha da árvore uma palavra que representa como ele pode contribuir para o sucesso dos estudantes da escola, em seguida cada professor deverá colar sua folha na árvore e ler para todos o que escreveu na folha.

OBS: O facilitador deve separar o tempo para fazerem as folhas, colarem e explicarem o motivo da palavra.

Reflexão: - Perguntar qual é a sensação de estar numa árvore com tantas folhas diferente, e se isso é positivo.

Mostrar que a árvore representa a escola e as folhas os professores.

OBS: Pedir para que eles cole na parede na sala dos professores.

O facilitador pode dar a sugestão para que um professor escreva um poema/texto usando todas as palavras.

09h00 – 09h50min – Dinâmica Mantendo a escola de pé (Introdução aos Quatro Pilares) *(dinâmica modificada pelas estudantes Larissa Nobre e Thaís Barracho)*

Objetivo - Os pilares associam-se para além do ambiente escolar. E mostrar a importância dos QUATRO Pilares da Educação para manter a escola de pé

Descrição - Escolher 4 professores para lerem um pilar cada, e o orientador dará a introdução Texto base, destacando a importância dos 4 pilares na vida dos estudantes. O facilitador deverá chamar quatro professores para participarem da dinâmica. Os voluntários devem levar suas cadeiras e sentar de modo que fique com a cabeça no colo do colega, formando um quadrado.

Reflexão: Por que desmoronou? Será que uma pessoa conseguiria manter todos de pé sozinho?

Reforçar que os quatro pilares precisam estar em harmonia, para juntos conseguirem se manter de pé.

Dar exemplo de como a escola se mantém de pé e logo em seguida apresentar os quatros pilares (nome, e o que cada um desenvolve). Reforçar da sua importância no dia a dia, e quanto ele irá te ajudar fora do muro escolar.

9:50 a 10:30 Exibir o vídeo Ser professor Adozinda Kuhlmann (capturar na internet)

https://www.youtube.com/watch?v=H_zVnUE_9ac

Descrição: Após a exibição do vídeo, promover um debate sobre o entendimento dos professores sobre sua profissão, as experiências que eles tiveram no exercício da mesma e o que ele espera no que se refere a essa profissão nesse novo modelo de escola.

Reflexão: É importante salientar que o professor deve ser o parceiro no processo de aprendizagem do jovem, processo esse que ultrapassa os limites das disciplinas curriculares da grade. Esse processo envolve responsabilidades como tutelar, cuidar, indicar caminhos, mas sem que para isso o professor seja mais protagonista na vida e nas escolhas do jovem do que ele mesmo.

Anexo 1

Texto base da dinâmica “Quebrando o gelo”

Era uma vez alguém que tinha o sonho de ir para a(o) _____
Um certo dia ela encontrou um(a) _____ no caminho, era um antigo colega de classe que se tornou um excelente profissional.
Após alguns anos de muita imaginação, esse alguém de tornou um(a) _____ . Nada do que queria, mas tudo que a família desejava. Dinheiro ele ganhava, mas mesmo que viajasse para os países _____ a alegria, parecia que não existia.
Então ele resolveu pensar em todas as profissões que existem _____ mas no final, depois de tantas idas e vindas, lembrou que _____ (isso não importa) porque só o que era importante, era seu próprio sonho, o de ser _____ .
Será que assim ele encontrará a alegria ou ela está neste momento picada no chão que estamos pisando?

Reflexão: Qual o sentimento de ter o sonho arrancado de suas mãos?

Você tentou segurar ele?

Há momentos na vida que não conseguimos obter êxito nos sonhos, mas sempre restara um pedaço dele em mãos, ou em lembranças. Não pare no primeiro obstáculo, nem permita que alguém diga que não é capaz.