

DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO PIRACICABA

REDE

SOLICITADO POR: NUCLEO PEDAGOGICO

AUTORIZADO POR: DIRIGENTE

TRANSMITIDO POR: EVA VILMA

REDE Nº: 0233/2018

DATA: 22/05/2018

ASSUNTO: **CONVITE – OLHOS MEUS – PROGRAMAÇÃO SESC PIRACICABA**

Senhores (as) Diretores (as),

Convite aos professores da Educação Especial, favor dar ampla divulgação aos professores da sala de recursos e artes.

OLHOS MEUS

Projeto que pretende explorar o sentir a dança abrindo espaços para novas formas de percepções e de representações artísticas acessíveis. Com *Anamaria Fernandes*, dançarina coreógrafa, professora de Licenciatura em Dança da UFMG e diretora artística da Companhia Cie Dana (BH); *Oscar Capucho*, artista com deficiência visual formado em Teatro na UFMG; e *Duna Dias*, estudante de Dança da UFMG e artista multitarefas do Grupo Contemporâneo de Dança Livre e de outros grupos.

Encontro

Sensibilização para educadores que atuam com alunos com deficiência

Com Anamaria Fernandes, Oscar Capucho e Duna Dias

Propõe o compartilhamento de experiências de dança acessível, a exibição de filme documentário sobre dança e autismo, problematização do conceito de inclusão e reflexões que induzam novas maneiras de lidar com a diferença para a construção de um mundo não somente adaptado a todas às deficiências, mas fundado na beleza da singularidade de cada indivíduo.

Dia 5, terça, 9h.

Teatro. Grátis. 18 anos.

Inscrições: sescsp.org.br/piracicaba

Residência artística

Olhos Meus: Uma criação coreográfica sensorial

Com Anamaria Fernandes, Oscar Capucho e Duna Dias

Abertura do processo de criação do espetáculo "Olhos Meus" que trilha um caminho investigativo para produzir uma obra coreográfica sem que os espectadores façam uso de seus olhos. A partir de explorações sensoriais, é oferecido um espaço para que o espectador possa ser co-criador desta obra.

De 6 e 7, quarta e quinta, 19h. Teatro.

Dia 8, sexta, 19h. Espaço de Tecnologias e Artes.

Dia 9, sábado, 9h. Sala de Expressão Corporal.

Grátis. 18 anos.

Público alvo: dançarinos profissionais ou amadores com mais de dois anos experiência, artistas e estudantes de arte interessados em movimento.

Inscrição: Envie e-mail com dados de contato, minicurrículo e carta de intenção para thais@piracicaba.sescsp.org.br até dia 4/6, e aguarde confirmação de participação. 70 vagas. Recomenda-se o uso de roupa confortável.

Espectáculo

Olhos Meus: Uma criação coreográfica sensorial

Com Companhia Cie Dana (BH)

Direção artística: Anamaria Fernandes

Seria possível outras formas de "ver" ou sentir uma criação coreográfica sem o uso dos olhos e até mesmo da audiodescrição? Seria possível criar um espaço de partilha e empatia com o público sem essas formas de recepção de uma obra? Como criar outros caminhos cinestésicos e outros territórios de produções de sentidos a partir dessa nova abordagem? *Olhos Meus* é uma criação que propõe a inclusão de dançarinos locais previamente selecionados durante residência artística.

Dia 9, sábado, 19h e 21h.

Sala de Expressão Corporal. Grátis. 12 anos.

Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

Jam para pessoas com e sem deficiência

Com Anamaria Fernandes e Cie Dana

Dançar, brincar, jogar, surpreender-se e criar o momento. Trata-se de uma dança que é inventada no momento presente: a escuta de si, do outro, de suas percepções e do ambiente são alguns princípios básicos. Atividade aberta ao público e não exige experiência.

Dia 10, domingo, 10h.

Sala de Expressão Corporal. Grátis. Livre.

Link do site do Sesc:

https://www.sescsp.org.br/programacao/158123_OLHOS+MEUS#/content=programacao

Gediane Tenório
PCNP de Educação Especial

De Acordo,
Fábio Augusto Negreiros
Dirigente Regional de Ensino