

## ***Projeto Combinando Palavras 2018***

O lançamento do Projeto Combinando Palavras 2018, acontecerá no dia 22/11/2017 na Diretoria de Ensino Região de Ribeirão Preto, e será realizado pela Fundação do Livro e Leitura e PCNPs responsáveis pelo projeto, foram convocados todos os Professores Coordenadores para conhecer a proposta e os nomes dos autores que participarão desta edição. Para 2018 os autores convidados são ***Adriana Falcão, Alice Ruiz, Cristovão Tezza, Eliane Brum e Fernando Bonassi.***

### **Sobre o projeto**

Historicamente o Combinando Palavras é um projeto com 10 anos. Criado pela professora Heloisa Alves, da Escola Estadual Otoniel Mota, é realizado anualmente com a participação dos alunos que, ao longo do ano trabalham a obra literária de um escritor brasileiro e ao final publicam um livro com o material produzido. Em 2016 foi o escritor Manuel de Barros. Em anos anteriores contou com o apoio do Instituto do Livro.

A proposta nesta fase, acordada com a professora autora do projeto, é ampliá-lo para atender a outras escolas. Como a iniciativa foca os estudantes do Ensino Médio, a parceria foi firmada com a Rede Estadual. Em uma outra versão, destinada ao atendimento dos estudantes do Ensino Fundamental, a parceria será formalizada com a Rede Municipal.

O projeto foi dividido em duas etapas: uma realizada no segundo semestre de 2016 e a outra no primeiro semestre de 2017, culminando o término no período da 17ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto que neste ano teve como tema: ***Do conhecimento que Liberta ao Amor que Educa, o livro na escola.***

Para consolidação do projeto, inicialmente foram escolhidos 5 escritores brasileiros. Na versão de 2017: ***Zuenir Ventura, Nélida Pinõn, Luis Fernando Veríssimo, Ignácio de Loyola Brandão e Lya Luft,*** estiveram em Ribeirão Preto, de 3 a 9 de junho de 2017 para uma conversa com os estudantes que trabalharam suas obras em sala de aula.

O projeto atendeu quase 5.500 estudantes. Este número foi determinado considerando a quantidade de lugares no Teatro Pedro II, multiplicado por cinco encontros, de segunda a sexta, sempre das 8h30 às 11h30.