



LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Boas Práticas

Como tornar as aulas atraentes e cativar a atenção dos alunos? Isso não é tarefa fácil para os professores, ainda mais hoje em dia, com o avanço das novas tecnologias. Mas, mesmo assim, tem gente que enfrenta os problemas e faz o possível para deixar as aulas cada vez mais prazerosas – talvez esse seja o segredo da excelência acadêmica.

Ressalta-se que o Currículo Oficial do Estado de São Paulo e a Matriz Processual são utilizados de modo efetivo na Unidade Escolar, que as boas práticas são resultantes de estratégias diferenciadas para transmitir o conhecimento previsto no currículo e que as atividades estão sempre voltadas ao desenvolvimento do protagonismo juvenil.

Professor – Ana Maria Roveri

Disciplina Inglês

E.E. Prof. Antônio Berreta

Título da Boa Prática: Comparative and Superlative Cards

Justificativa:

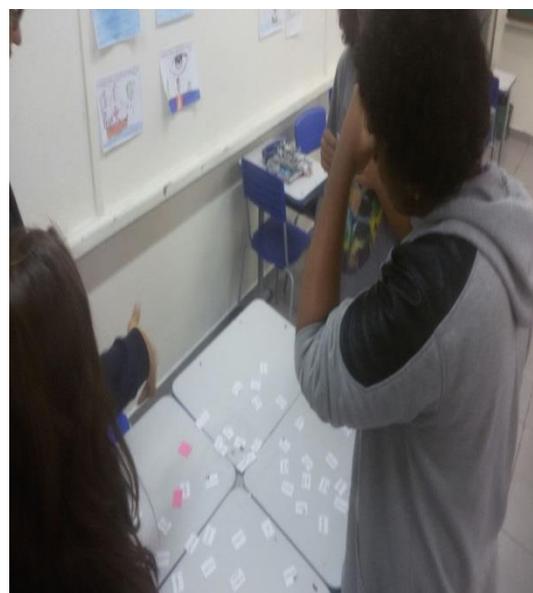
Os alunos da 2ª série do Ensino Médio, durante o 2º bimestre, devem desenvolver a habilidade de usar o conhecimento sistêmico para trabalhar com os adjetivos comparativos e superlativos durante as Situações de Aprendizagem 6 e 7, que tem por tema os anúncios publicitários. Esta atividade foi pensada para que os estudantes possam inferir as regras para uso dos comparativos e superlativos por meio da observação de exemplos e as utilizem adequadamente dentro do contexto da Situação de Aprendizagem. Ainda, através desta atividade lúdica, os alunos conseguem observar muitos outros exemplos, além daqueles propostos no Caderno do Aluno, o que os permite uma melhor compreensão e desenvolvimento da habilidade proposta.

Descrição da atividade:

Os alunos foram divididos em 5 grupos e cada grupo recebeu um conjunto de cartões; os cartões traziam, separadamente, o adjetivo, sua forma de comparativo e de superlativo. A tarefa de cada grupo foi a de separar os cartões, agrupando-os de acordo com suas características (adjetivos, comparativos – adjetivos curtos e adjetivos longos, superlativos – adjetivos curtos e adjetivos longos). Por meio dessa observação, os grupos foram inferindo as regras de uso dos mesmos e as conclusões foram sendo sistematizadas na lousa, pela professora.



Registro:





Professor – Cláudia Regina Donanzan

Disciplina - Arte

E.E. Prof. Antônio Berreta

Título da Boa Prática: O contemporâneo no teatro

Justificativa: com o intuito de desenvolver no aluno a criatividade, a disposição para socializar, e o entendimento efetivo do método de Antonie Artoud no desenvolvimento do teatro contemporâneo onde a expressividade teria mais peso do que o próprio texto..

Descrição da atividade: os alunos foram divididos em grupos e a eles foram entregues alguns objetos para que criassem um teatro dentro dos moldes estudados. Os alunos desenvolveram temas pertinentes ao cotidiano e souberam explorar muito bem teoria aplicando à prática do fazer artístico de modo colaborativo. O destaque deu-se ao grupo que desenvolveu um teatro onde pediram para que a plateia ficasse de cabeça baixa e olhos fechados e a expressividade se deu com conta da sonoplastia inserida ao contexto e texto

Registro: A atividade foi fotografada e divulgada no grupo da escola no whatsapp e no facebook,, além do registro em diário de classe.





Professor – Cacília Nogueira Batista/ Lígia A. Lucas/ Claudia Donazan

Disciplina – Língua Portuguesa e O.E

E.E. Prof. Antônio Berreta

Título da Boa Prática: Curso Pluralidades em Português Brasileiro
(UNICAMP) –

Ao realizar o curso online, desenvolvido pela UNICAMP, a professora Cacília Nogueira percebeu que o mesmo poderia ser utilizado também pelos alunos como instrumento de apoio e ampliação à aprendizagem, principalmente no tocante à interpretação textual, então em alinhamento com as professoras de O.E (Professoras Cláudia e Lígia) surgiu a possibilidade de aplicar o curso aos alunos na aula diversificada, a professora Cacília acompanhou a primeira aula de implementação e cadastro junto aos alunos e hoje, todos os estudantes das primeiras e terceiras séries estão na etapa final do curso.

Professor – Cacília Nogueira Batista

Disciplina – Língua Portuguesa

E.E. Prof. Antônio Berreta

Título da Boa Prática: Devolutiva sistematizada do P.A.A.I ao alunos (1C,2D e terceiras séries)



Justificativa:

Ao ter o resultado das avaliações do P.A.A.I , a professora Cacília Nogueira (Língua Portuguesa), notou que havia necessidade de uma devolutiva que pudesse mostrar indicadores e retomar habilidades com os estudantes

Descrição da atividade:

. A docente preparou o material e iniciou o processo de devolutivas que culminou em uma nova avaliação para a comparação de indicadores para os alunos a fim de que desenvolvam meios para ser corresponsável em seu processo de aprendizagem.

Registro:

Fotos e/ou vídeos





Professor – Érika Marciano

Disciplina – Língua Portuguesa

E.E. Prof. Antônio Berreta

Título da Boa Prática: Desafio de Português (Recuperação Contínua)

Justificativa:

A utilização do jogo de perguntas e respostas como estratégia de recuperação contínua numa ação facilitadora do ensino/aprendizagem dos alunos referente aos conceitos literários e gramaticais estudados durante o primeiro e segundo bimestres; bem como despertar o interesse para busca do conhecimento visando à interação na sala de aula, ao trabalho em equipe e à aquisição do conhecimento de forma lúdica, dinâmica e efetiva.

Descrição da atividade:

2ª série do Ensino Médio:

Formação de grupos com quatro ou cinco integrantes, onde cada grupo sorteará um número entre 1 e 50 relacionados diretamente às questões que deverão responder, com diferentes níveis de complexidade: simples, média e complexa. Se houver acerto somará



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO DE ITU
EE PROF. ANTONIO BERRETA



10 pontos, se houver erro o próximo grupo poderá responder com pontuação equivalente a 50% do valor total. Poderão ocorrer até oito rodadas e os que obtiverem maior pontuação serão os vencedores do desafio. Observação: Existem 4 desafios entre os números e o grupo que o sortear deverá realizar a tarefa estabelecida.

Registro:

Fotos e/ou vídeos.

Itu, 09 de maio de 2017.

Érika Marciano- PCA de Linguagens