

# BIBLIOARTE

Literatura e expressões artísticas

A Diretoria de Ensino de Mogi Mirim, desde junho de 2016, tem trabalhado com um projeto denominado **BiblioArte** nas Salas de Leitura, em parceria com os professores de Arte e Língua Portuguesa das Escolas Estaduais. No mês de agosto, o projeto foi inscrito para participar do Biblioteca Viva – 9º Seminário de bibliotecas públicas e comunitárias que acontecerá nos dias 7, 8 e 9 de novembro no Auditório da Pessoa com Deficiência, no Memorial da América Latina e o trabalho foi um dos poucos selecionados para exposição de painel.



Figura 1 - Alunos da E.E. Therezinha Villani passando pela Instalação Artística na 1ª Roda de Conversa do Projeto Biblioarte.

**Considerando esta uma grande conquista, descreve-se um pouco mais sobre o projeto.**



Figura 2 - Intervenção Artística "Homem Informação" realizada pelos estudantes da E.E. Francisco da Silveira Franco.

O Projeto **BiblioArte** tem como objetivo principal dinamizar o ambiente de leitura e apresentá-lo como espaço acolhedor de troca de cultura e construção de conhecimento além de incentivar a leitura, produção textual e expressão através de linguagens artísticas. Tendo como público-alvo o Ensino Médio das escolas da Rede Pública de Ensino, o projeto trabalha com a vertente pedagógica de incentivo à leitura e produção de texto com o intuito de auxiliar no processo de aprendizagem e desenvolvimento de habilidades e competências desses estudantes. Em outro sentido, o projeto visa construir respeito à diversidade dentro do ambiente escolar,



trabalhando as diferenças culturais de cada comunidade e indivíduo, transformando a escola em um lugar de todos.

Dividido em duas fases, o projeto conta com Rodas de Conversa com artistas/escritores voluntários independentes no ambiente de leitura de cada escola e os estudantes do ensino médio para que conheçam formas diferentes de expressão e tenham liberdade de questionar sobre os processos criativos e habilidades, além de um trabalho pedagógico unindo o currículo das disciplinas de língua portuguesa, arte com a produção de intervenções artísticas que contenham impacto social e de aprendizagem. Em pouco tempo de execução o projeto tem apresentado aceitação significativa dos estudantes da rede e resultados positivos relacionados ao interesse, participação e frequência ao ambiente de leitura. Acredita-se na necessidade urgente de conscientização da utilização do ambiente de leitura, assim como na possibilidade de crescimento pessoal e profissional de cada estudante da rede pública a partir da construção do conhecimento e do acesso à informação e cultura por meio do espaço que lhe é de direito e mais ainda, na construção do respeito a diversidade a partir da percepção ampla dos muitos universos que convivem e habitam um mesmo espaço.



Figura 3 - Intervenção Urbana realizada pelos estudantes da E.E. Luiz Martini.



**Salas de Leitura – Diretoria de Ensino – Região Mogi Mirim**

<https://www.facebook.com/sldemgm/>



[https://www.youtube.com/channel/UC\\_ecddNepPS2OxlfNk5HVmw](https://www.youtube.com/channel/UC_ecddNepPS2OxlfNk5HVmw)



[gleicytarossi@outlook.com](mailto:gleicytarossi@outlook.com)

[demgmbib@educacao.sp.gov.br](mailto:demgmbib@educacao.sp.gov.br)