



DIRETORIA DE ENSINO DE CARAPICUÍBA

Nesta Edição

Capa - Destaques
Nota do Dirigente - página 2
Núcleo Pedagógico - página 3
Centro de Recursos Humanos - página 5
Supervisão de Ensino - página 6
Qual seu talento? - página 7
Informes da Secretaria da Educação - página 8
Cultura - página 9

BOLETIM INFORMATIVO - QUINZENAL

Diretoria de Ensino - Região Carapicuíba

Editorial

Coordenação:
Airton Cesar Domingues
(Dirigente Regional de Ensino)

Rosângela dos Santos
(Diretor CAF)

Carmen Heloisa de Oliveira
(Diretor CIE)

Elza da Conceição Pereira Medeiros
(Diretor CRH)

Mônica Estevam
(Diretor NPE)

Revisão textual:
Flavio Wilson de Oliveira Pereira
(PCNP LEM)

Diagramação/Edição/ Revisão/Publicação:
Kleber dos Santos Nascimento
(PCNP de Tecnologia Educacional)

<http://decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br/>

decar@educacao.sp.gov.br

(11) 4185-8200

Rua Bom Jesus do Amparo, 02
Bairro: COHAB 5, Carapicuíba—SP
CEP: 06329-350

DESTAQUES

APLICAÇÃO DA AVALIAÇÃO DIAS 29 E 30 DE NOVEMBRO



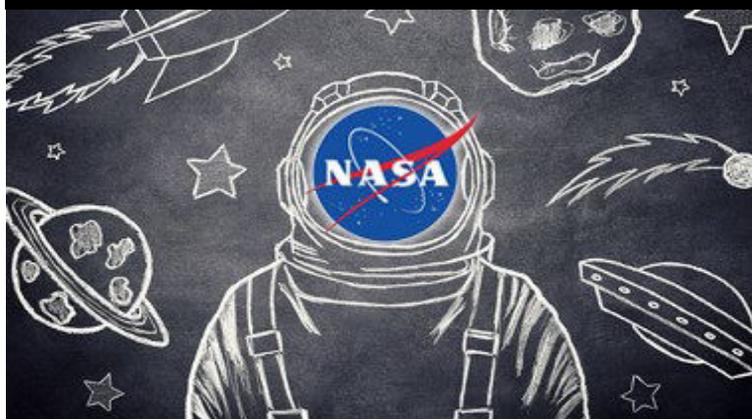
3

**DIVULGAÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO
PARA ATRIBUIÇÃO DE CLASSES E
AULAS 2017**

5

**ATENÇÃO
PORTARIA
CGRH - 6**

CONCURSO "O CÉU É O LIMITE"



8



NOTA DO DIRIGENTE

Caros Estudantes,

Em novembro dias 29 e 30, todos os alunos da rede estadual de ensino do 3º, 5º, 7º e 9º do ensino fundamental e da 3ª série do Ensino Médio participarão do SARESP (Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado de São Paulo).

Aplicação do Simulado SARESP na E.E. Diva da Palma Cunha.



Aplicação do Simulado Saesp na E.E. Maria de Lourdes.

Participem dos Simulados. Preparem-se.

Os resultados dessa avaliação são muito importantes para que novos programas possam ser implantados nas escolas e aqueles que já existem sejam aprimorados e a Educação alcance a qualidade que desejamos!

A participação de todos neste processo é de fundamental importância, participem!

Airton Cesar Domingues
Dirigente Regional de Ensino

Parabéns aos aniversariantes do mês de novembro!!!

Lembrem-se de realizar o Recadastramento Anual.

Acessem o endereço <https://recadastramentoanual.sp.gov.br/>



Sr. Diretor,

Lembramos que o prazo para encaminhamento da planilha com a justificativa do Busca Ativa é até o dia 04/11/2016.

Dúvidas, favor entrar em contato com o NRM - Núcleo de Rede Escolar e Matrícula por meio do telefone (11) 4185-8227.

Equipe - NRM

NÚCLEO PEDAGÓGICO - SARESP



O SARESP se caracteriza como um dos grandes marcos de avaliação de larga escala e tem como finalidade produzir um diagnóstico da situação da escolaridade básica paulista, visando orientar os gestores do ensino no monitoramento das políticas voltadas para a melhoria da qualidade educacional. Os resultados são utilizados para orientar as ações da Pasta e também integram o cálculo do Índice de Desenvolvimento da Educação do Estado de São Paulo (Idesp).

No intuito de auxiliar a equipe gestora escolar em relação a análise dos dados apontados pelo Saesp nos relatórios emitidos em 2105, foram desenvolvidas duas Orientações Técnicas de análise de indicadores com base em teorias estatísticas qualitativas e quantitativas.

Como público alvo dessas formações, os Professores (as) Coordenadores (as) das 83 escolas da região tiveram ampla participação nas oficinas das Orientações Técnicas e avaliaram os encontros de maneira satisfatória.



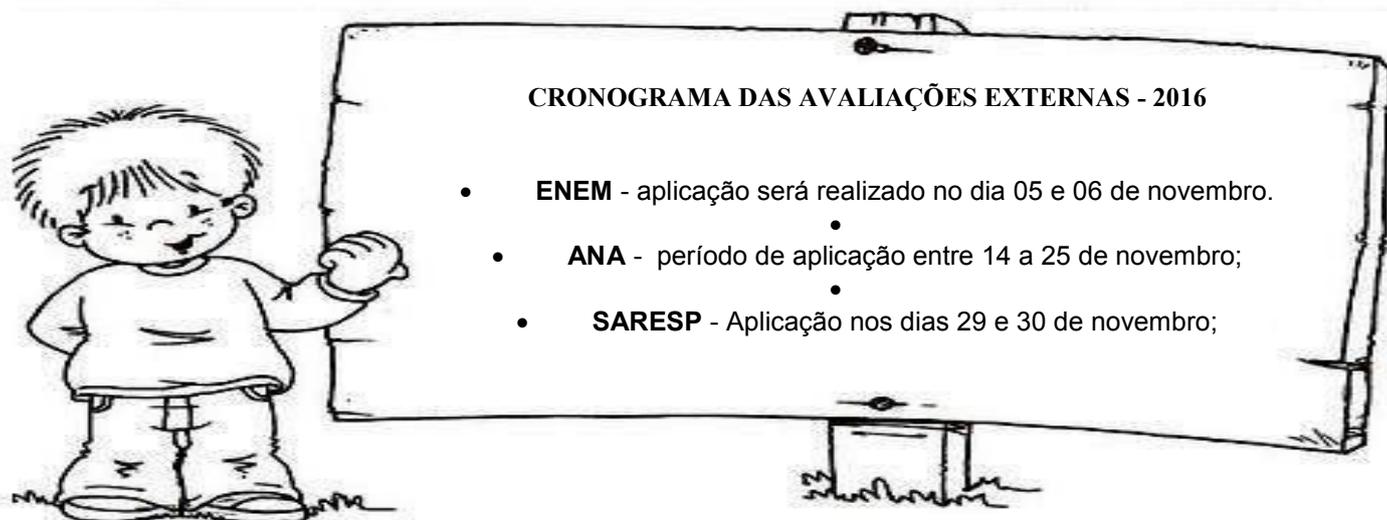
Momento da apresentação do PCNP Edison

foto - Kleber Nascimento



“É muito importante a apropriação dos mecanismos de avaliação e análise de nosso sistema de ensino” disse um Professor Coordenador em uma das avaliações escritas.

Apresentação do PCNP Flavio
foto - Kleber Nascimento



1º MOSTRA DO PROJETO “MEDIACÃO E LINGUAGEM”

Em 25/10/2016 ocorreu na Diretoria de Carapicuíba a 1ª Mostra do Projeto “Mediação e Linguagem”. Além dos professores participantes, os Professores Coordenadores, Diretores e Vice-diretores, estiveram presentes nesse evento, as professoras Roseli Cordeiro e Mara Lúcia David da Equipe de Língua Portuguesa da CGEB (Coordenadoria de Gestão da Educação Básica). Lembramos que o projeto consiste na transposição da linguagem verbal de um texto literário para a linguagem cinematográfica (vídeos/animações ou *podcast*/radionovelas).

O objetivo foi trabalhar o Currículo do Estado de SP com as possibilidades de utilizar recursos digitais acessíveis a todos para produção de vídeos com adaptações e roteiros elaborados pelos próprios alunos, a partir de obras literárias trabalhadas em sala de aula.

**Professores Adalberto e Flávia da
EE Fernando Nobre**

Foto - Kleber Nascimento

**Dirigente Airton, PCNP Willian e
Debora, e as Professoras Roseli Cordeiro e Maria Lúcia,
Equipe de Língua Portuguesa da CGEB**



Foto - Kleber Nascimento



Neste ano, a equipe do Núcleo Pedagógico propiciou 03 (três) encontros de formação com o intuito de subsidiar Orientações Técnicas para o desenvolvimento do projeto Mediação e Linguagem na Unidade Escolar.

Como resultado dessa ação, foram encaminhados 17 vídeos da Categoria ‘Animação’ e 17 vídeos da Categoria ‘Podcast’, totalizando 34 produções. Lembramos que o vídeo que representou a Unidade Escolar foi selecionado pela comunidade da U.E. a partir de uma mostra de outros trabalhos produzidos, executados e exibidos, anteriormente.

CRENCIAMENTO PROGRAMA ENSINO INTEGRAL

Foi publicado no DOE a Resolução SE 57, de 25-10-2016 que dispõe sobre o processo seletivo de credenciamento de profissionais do Quadro do Magistério, para atuação nas escolas estaduais do Programa Ensino Integral - PEI. Poderão participar do processo seletivo de credenciamento, de que trata esta resolução, os titulares de cargo de Diretor de Escola, bem como os docentes titulares de cargo ou ocupantes de função-atividade que atendam.

- **Período:** 31/10/2016 a 08/11/2016
- **Local:** Secretaria Escolar Digital (SED) - <https://sed.educacao.sp.gov.br> / Sistema de Credenciamento do Programa Ensino Integral.
- **Entrevistas:** etapa presencial em que será avaliado o perfil do profissional para atuação no modelo pedagógico das Escolas Estaduais do Programa Ensino Integral, mediante avaliação por competência.



Mais informações consulte o edital de credenciamento no site <http://decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br/>.

CENTRO DE RECURSOS HUMANOS

Foi publicado no DOE no dia 25/10/2016, Seção I pela Coordenadoria de Recursos Humanos o cronograma para a divulgação da classificação dos inscritos no processo inicial de atribuição de classes e aulas de 2017.

Como apresentado no artigo 1º, a divulgação da classificação dos inscritos estará disponível, exclusivamente no endereço:

<http://drhonet.edunet.sp.gov.br/Portalnet>

Leia na íntegra a resolução acessando em:

<http://decarapicuiiba.educacao.sp.gov.br/>

DATAS	DIVULGAÇÕES
07-11-2016	divulgação da classificação na WEB, a partir das 10 horas
07 a 10-11-2016	prazo para interposição de recursos no endereço eletrônico http://drhonet.edunet.sp.gov.br/Portalnet , até às 18 horas
07 a 18-11-2016	deferimento/indeferimento dos recursos no endereço acima pela DE, até às 18 horas
09-01-2017	divulgação da Classificação Intermediária, a partir das 14 horas
09-01-2017	divulgação da Classificação - Artigo 22, a partir das 14 horas (para Titulares de Cargo)
09 a 11-01-2017	prazo para interposição de recursos no endereço eletrônico http://drhonet.edunet.sp.gov.br/Portalnet , até às 18 horas
09 a 13-01-2017	deferimento/indeferimento dos recursos no endereço acima pela DE, até às 18 horas
17-01-2017	divulgação da Classificação Final pós recursos, a partir das 14 horas

SUPERVISÃO DE ENSINO - FORMAÇÃO POR POLO

A Diretoria de Ensino da Região de Carapicuíba com o objetivo de colaborar com as ações da Equipe Gestora das Unidades Escolares desenvolveu durante o ano de 2016, seis encontros formativos com os seguintes temas:



Formação do Polo 1

foto - Flavio Wilson

Formação do Polo 3 foto - Kleber Nascimento



- Foco na aprendizagem: reflexão sobre os planos de ensino à luz do Currículo Oficial;
- Habilidades Socioemocionais: para além dos conteúdos conceituais e procedimentais;
- Procedimentos de ensino e recursos: como alinhá-los em um currículo mobilizados por competências e habilidades;
- Metodologia de Ensino contemplada no Currículo Oficial: transposição didática e como o currículo se transforma em aula;
- Análise dos itens a partir da avaliação da aprendizagem em processo;
- Instrumentos de avaliação a partir de um ensino por habilidades e competências.

O grupo de formadores, composto por Supervisores de Ensino e PCNP(s), agradecem à Equipe Gestora das Unidades Escolares pelo seu envolvimento e participação frente ao acompanhamento das práticas pedagógicas desenvolvidas pelos docentes no processo de construção de conhecimento dos estudantes.

Acreditamos que esses encontros formativos proporcionaram à equipe gestora momentos de reflexão sobre sua ação com o foco na Gestão e no acompanhamento da Sala de Aula.



Polo 4 realizado na Aldeia de Carapicuíba - OCA

PMEC - PROFESSOR MEDIADOR E COMUNITÁRIO

O Supervisor Benedito apresentando o tema

foto - Flavio Wilson

No último dia 19/10/2016 realizou-se a 1ª Mostra de Trabalhos dos Professores Mediadores Escolares e Comunitários (PMEC) realizados em 2016 nas Unidades Escolares.

O trabalho dos PMECC dos municípios de Cotia e Carapicuíba é coordenado pela Gestão Regional do Sistema de Proteção Escolar. São integrantes dessa Comissão os supervisores de ensino Benedito Vieira, Mary de Fátima Basso do Amaral, Silvana Maria Brunod Rodrigues e a diretora do Núcleo Pedagógico Mônica Estevam.

Cabe dizer que o Sistema de Proteção Escolar é um conjunto de ações coordenadas pela Secretaria da Educação que considera as relações na escola como o espaço para construção da cidadania participativa e o pleno desenvolvimento humano.

Parabenizamos a todos os PMECC pelo trabalho desenvolvido.

QUAL SEU TALENTO?

Nesta edição mostraremos o trabalho musical do Silvio (técnico do NIT) vocalista, baixista e compositor da banda Doravantes.

Voltado para o gênero Rock nacional autoral, a banda compôs músicas como “Um pouco mais de rock”, com arranjo e letras marcantes e vencedora do Osasco Rock Fest de 2016 (link do clipe www.youtube.com/watch?v=P08Nx28lybc).

Com shows irados e vibrantes e um público cativante pelo som da banda, as noites em barzinhos e casas de show recebem uma energia única da banda Doravantes, contemplando a arte de fazer música.

Confira e acompanhe a banda no Facebook em :

www.facebook.com/doravantes



Silvio em um de seus shows com a banda Doravantes

INFORMES DA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

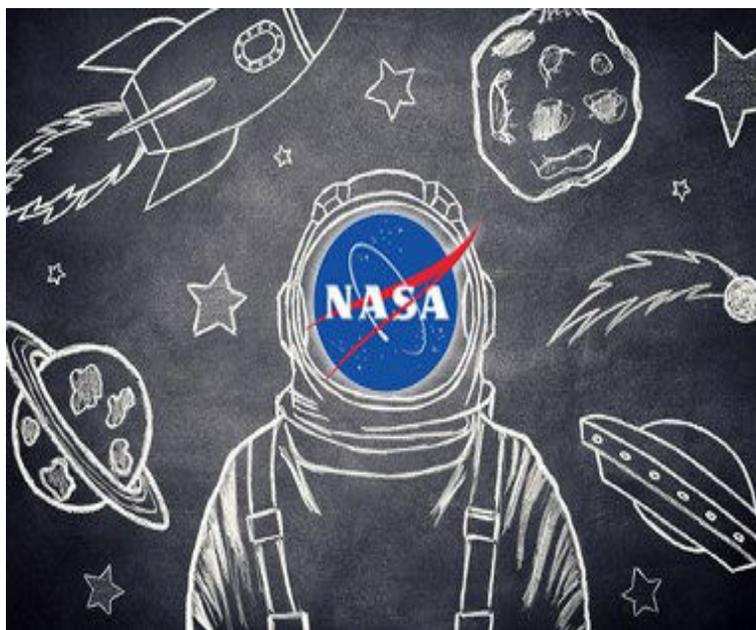
CONCURSO “ O CÉU É O LIMITE”

O concurso é direcionado aos alunos do mundo inteiro que tenham até 18 anos. Os trabalhos podem ser produzidos individualmente ou em grupo e devem ser enviados aos Estados Unidos até 1º de março de 2017.

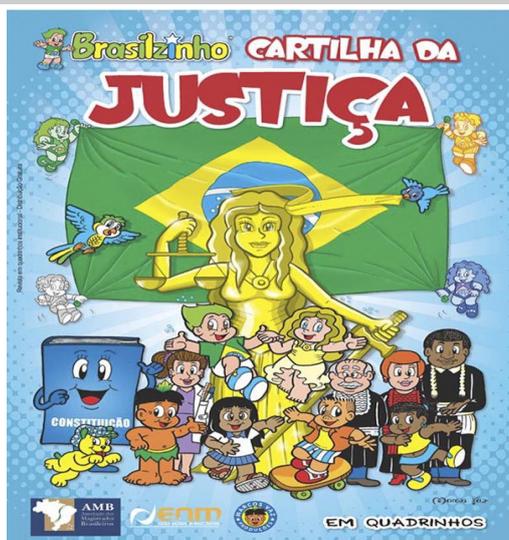
Todos os participantes receberão um certificado da NASA e o grande vencedor receberá prêmio de 3 mil dólares e um convite para apresentar o trabalho na reunião da Sociedade Espacial Americana, veja o folheto em:

<https://drive.google.com/file/d/0Bx1eafqh0ka6Z1FBV2R2ZU9IRGs/view>

Mais informações para os jovens acesse <http://settlement.arc.nasa.gov/Contest/> (site oficial do concurso, em inglês).



CARTILHA DA JUSTIÇA



Os alunos da Rede Estatal podem acessar a sétima edição da revista Cidadania e Justiça na Escola. O material foi elaborado com o objetivo de promover um contato direto entre os estudantes e professores do Ensino Fundamental com o Poder Judiciário, a fim de levar noções de Cidadania e Justiça para o cotidiano da escola.

Link para cartilha: <http://www.amb.com.br/cje/docs/cartilha2015.pdf>

BENEFÍCIOS PARA SERVIDORES E PARA PROFESSORES

Para quem gosta do cenário cultural, da leitura de um bom livro e conhecer lugares diferentes confira os descontos e benefícios na área do transportes, teatro e cinema, cursos e, ainda, 19 editoras e livrarias. *Confira a lista em:*

<https://seesp.sharepoint.com/sites/intranet/Paginas/ProfessoresBeneficiosExclusivos.aspx>.

ATENÇÃO: para acesso, é necessário a utilização do e-mail institucional da Microsoft.

CULTURA

CASA DAS ÁFRICAS

Cultura, etnia e obras artísticas africanas. Você pode conferir tudo isso na instituição chamada Casa das Áfricas. O acervo é diversificado: produções fotográficas, textos, galerias, objetos de exposição e gravuras.

Confira também o Instituto de Pesquisa de formação e de promoção de atividades culturais relacionadas ao continente Africano.

Interessou? Visite e acompanhe outras novidades e eventos no site da instituição em:

<http://www.casadasafricas.org.br/>.

32º BIENAL DE SÃO PAULO “INCERTEZA VIVA”

A exposição ficará aberta para o público até 11 de dezembro de 2016, a Bienal deste ano reforça a reflexão sobre as atuais condições da vida e as estratégias oferecidas pela Arte Contemporânea para acolher ou habitar incertezas. Contudo, pretende explorar formas de viver com o desconhecido em diálogo com diversos tópicos como ecologias, cosmologias de inícios e fins, extinção, saberes coletivos, mitos evolutivos, práticas vivas...

Confira as informações da exposição no site www.bienal.org.br/.

ANDE DE BIKE EM SAMPA

Que tal um fim de semana pedalando com a família e amigos com tranquilidade e ainda com entretenimento?

Isso pode ser realizado na grande São Paulo, a bicicleta como meio de transporte, oferece um novo olhar de mobilidade nas grandes capitais e não é diferente em São Paulo que proporciona vias exclusivas para os amantes do pedal. Confira os cronogramas e localização das vias para bicicletas acessando em:

<http://www.cidadedesapaulo.com/spdebike/alugue-bike/>

<https://naresposta.catracalivre.com.br/sp/role-de-responsa/>

barato/confira-mais-de-100-ciclovias-para-pedalar-por-sao-paulo/



CINEMATECA BRASILEIRA

A história cinematográfica do Brasil possui um rico documento conservado e preservado na instituição Cinemateca Brasileira. Você encontrará mais de 200 mil rolos de filmes, entre longas, curtas e cinejornais, possui também livros, revistas, roteiros originais, fotografias e cartazes que traduzem a história do cinema.

Acesse o site e veja os eventos e visitas em:

<http://www.cinemateca.gov.br/>

32ª Bienal de São Paulo

**INCERTEZA
VIVA**

**7 de setembro –
11 de dezembro 2016**