

A avaliação e o erro

ALGUMAS
CONSIDERAÇÕES



Desacerto, incorreção, engano, falta, pecado, revela a incapacidade de alguém na produção de uma resposta esperada

Há um padrão a ser alcançado – de forma que o acerto é a única possibilidade aceitável

Impera como um estigma sobre aqueles que o cometem



Acerto x Erro

- A polarização de certo x errado, de satisfatório x insuficiente, fixa, na condição de opostos, o que deveria configurar um *continuum*: todos evoluem do não saber ao saber, do desconhecer ao aprender.
- Não pode constituir um entrave, uma impossibilidade, mas um ponto de passagem, natural quando se avança no processo de aprendizagem.
- Erro como fim e não como meio: não se situa como elemento balizador da aprendizagem e do desenvolvimento em curso. Ele se constitui fim, pois se há reincidência, a repetência e a exclusão são as consequências lógicas.



O erro e a avaliação

- Preocupação maior com a verificação do que foi ensinado, esquecendo-se da importância de desvelar o que foi, de fato, aprendido.
- Ensino como transmissão e de aprendizagem como retenção e reprodução, de maneira que à avaliação cumpre apenas constatar o quão bem o ensinado pode ser devolvido no formato de uma resposta certa.
- As práticas avaliativas continuam, em sua maioria, conservadoras, contabilizando erros e acertos produzidos pelos alunos.



Como o professor avalia o erro

- Conforme Hoffmann (2005, p. 49), há professores que se baseiam “[...] arbitrariamente, em certos e errados absolutos, negando a relativização desses parâmetros em diferentes condições de aprendizagem”.
- Eles negam o conhecimento que o aluno possui, recusando-se a reconhecer ou analisar o processo de aprendizagem. Pautados na quantificação e produção de resultados, geralmente expressos no formato de notas ou conceitos.
- Preocupam-se com a obtenção de comprovações que autorizem e sustentem decisões quanto à aprovação ou reprovação dos estudantes.



Proposta

Dificuldades de Aprendizagem - _____ bimestre

Série:

Disciplina:

Professor:

Aluno	Conceito	Principais dificuldades	Encaminhamentos
1-Ana	3,0	*Escrita e ortografia	Produção de texto Exemplo: Lição de Casa pág. 11 do Caderno do Aluno (Sociologia).
4-Caio	5,0	*Interpretar enunciados	Formulação e resposta de enunciados. Exemplo: Texto pág. 9 do Caderno do Aluno. (Sociologia)
12- Flávia	4,0	*Interpretar textos	Interpretação e Produção de texto. Exemplo: Pág. 9 e 10 do Caderno do Aluno. (Sociologia)



Considerações

- O erro precisa estar a serviço da aprendizagem, assim como a avaliação.
- O erro é um elemento informacional, que emerge no decorrer do processo de aprendizagem.
- Erro: precisa configurar-se indicador diagnóstico a possibilitar ao professor ensinar melhor e ao estudante aprender mais.
- Errar não é desejável, mas é natural, pelo menos no âmago de um processo avaliativo comprometido com o diagnóstico e superação das dificuldades.

