

DIRETORIA DE ENSINO REGIÃO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
HABILIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO – ANO: 2014

| | |
|-----|--|
| 37% | H20 - Identificar padrões ortográficos na escrita das palavras, com base na correlação entre definição/exemplo. |
| 44% | H16 - Identificar diferenças ou semelhanças observadas no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em diferentes textos. |
| 46% | H01 - Identificar o provável público-alvo de um texto, sua finalidade e seu assunto principal. |
| 46% | H36 - Inferir informação pressuposta ou subentendida em um texto literário, com base na sua compreensão global. |
| 39% | H31 - Identificar recursos semânticos expressivos (antítese, personificação, metáfora, metonímia) em segmentos de um poema, a partir de uma dada definição. |
| 42% | H11 - Identificar a tese explicitada em um texto argumentativo. |
| 44% | H21 - Identificar o uso adequado da concordância nominal ou verbal, com base na correlação entre definição/exemplo. |
| 44% | H19 - Identificar, em um texto, marcas relativas à variação linguística, no que diz respeito às diferenças entre a linguagem oral e a escrita, do ponto de vista do léxico, da morfologia ou da sintaxe. |
| 45% | H37 - Inferir o conflito gerador de uma narrativa literária, avaliando as relações de causa e efeito que se estabelecem entre segmentos do texto. |
| 46% | H26 - Identificar o efeito de sentido produzido em um texto literário pelo uso intencional de pontuação expressiva (interrogação, exclamação, reticências, aspas etc.). |
| 46% | H25 - Identificar o efeito de sentido produzido, em um texto literário pela exploração de recursos ortográficos ou morfossintáticos. |
| 46% | H27 - Identificar o segmento de uma narrativa literária em que o enunciador determina o desfecho do enredo. |
| 46% | H40 - Inferir o efeito de humor ou ironia produzido em um texto literário pelo uso intencional de palavras ou expressões. |
| 48% | H22 - Identificar as formas verbais e/ou pronominais decorrentes da mudança de foco narrativo (de terceira para a primeira pessoa, ou vice-versa). |
| 48% | H12 - Estabelecer relações entre segmentos de um texto, |

DIRETORIA DE ENSINO REGIÃO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
HABILIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO – ANO: 2014

| | |
|-----|---|
| | identificando o antecedente de um pronome oblíquo. |
| 50% | H08 - Inferir informação pressuposta ou subentendida, com base na compreensão global de um texto. |
| 52% | H09 - Inferir tema ou assunto principal de um texto, com base em sua compreensão global. |
| 53% | H15 - Distinguir um fato da opinião explícita enunciada em relação a esse mesmo fato, em segmentos descontínuos de um texto. |
| 54% | H02 - Identificar os possíveis elementos constitutivos da organização interna dos gêneros escritos não literários: propagandas institucionais, regulamentos, procedimentos, instruções para jogos, textos informativos de interesse curricular, verbetes de dic |
| 55% | H06 - Localizar itens de informação explícita, distribuídos ao longo de um texto. |
| 45% | H35 - Organizar os episódios principais de uma narrativa literária em sequência lógica. |
| 46% | H39 - Inferir a moral de uma fábula, estabelecendo relação entre a moral e o tema da fábula. |
| 47% | H23 - Identificar em um texto o efeito de sentido produzido pelo uso de determinadas categorias gramaticais (gênero, número, casos, aspecto, modo, voz etc.). |
| 49% | H14 - Estabelecer relações lógico-discursivas marcadas por conjunções ou advérbios, identificando um exemplo do texto que possa ilustrar essa relação. |
| 49% | H30 - Identificar o discurso direto de uma personagem num enunciado de narrativa literária. |
| 50% | H10 - Selecionar legenda ou título apropriado para um texto escrito ou ilustração. |
| 51% | H17 - Identificar recursos verbais e não verbais utilizados em um texto com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos ou de gerar uma mensagem de cunho político, cultural, social ou ambiental. |
| 51% | H07 - Organizar em sequência itens de informação explícita, distribuídos ao longo de um texto, com base em suas relações temporais. |

DIRETORIA DE ENSINO REGIÃO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
HABILIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO – ANO: 2014

| | |
|-------|---|
| __52% | H29 - Identificar marcas do foco narrativo num enunciado de narrativa literária. |
| __52% | H18 - Identificar formas de apropriação textual, como paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre. |
| __53% | H03 - Identificar os interlocutores prováveis de um texto, considerando o uso de expressão coloquial, jargão, gíria ou falar regional. |
| __54% | H04 - Identificar o sentido denotado de vocábulo ou expressão utilizados em segmento de texto, selecionando aquele que pode substituí-lo por sinonímia no contexto em que se insere. |
| _54% | H28 - Identificar marcas de lugar, de tempo ou de época num enunciado de narrativa literária. |
| _54% | H13 - Estabelecer relações de causa/consequência entre informações explícitas distribuídas ao longo de um texto. |
| _55% | H34 - Associar o uso de determinados recursos gráficos, sonoros ou rítmicos ao tema de um poema. |
| __55% | H32 - Identificar referências a fatos históricos em textos literários. |
| _55% | H33 - A partir de dada interpretação de um texto literário, identificar segmentos do texto que podem ilustrar essa interpretação. |
| _56% | H24 - Identificar o sentido conotado de vocábulo ou expressão utilizados em segmentos de um texto literário selecionando aquele que pode substituí-lo por sinonímia no contexto em que se insere. |
| _56% | H38 - Inferir o papel desempenhado pelas personagens em uma narrativa literária. |
| _59% | H05 - Localizar itens de informação explícita, relativos à descrição de características de determinado objeto, lugar ou pessoa, em um texto. |