**DOCUMENTO ORIENTADOR PARA O PREENCHIMENTO DO RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO**

**INTERAÇÃO AFETIVA/SOCIAL/FAMILIAR:**
**COMPORTAMENTO SÓCIO-AFETIVO:**
♣ Como interage/ entrosa-se / relaciona-se/ com o grupo classe/ com os professores?Apresenta dificuldade de interação?
♣ Apresenta entrosamento com a professora e a turma da sala, mantém diálogo com todos?
♣ Quanto aos demais funcionários da escola?
♣ Como é o tratamento feito ao aluno pelos demais funcionários? (superproteção/ sem proteção/)
♣ Como os demais alunos o tratam? Como os professores o tratam?
♣ O aluno retribui afetos e carinho?Cumprimenta as pessoas?
♣ Apresenta facilidade em manter laços de amizades?
♣ Reconhece as pessoas pelo nome ou pela função?
♣ Apresenta dificuldades na interação com os colegas/professor? Em que momento é observado essa dificuldade?
♣ É simpático/ tímido/ extrovertido/ curioso/questionador/falante/ inquieto/ ansioso/ agitado /criativo/ comunicativo /otimista/ pessimista.
♣ Irrita-se com facilidade? O que induz a irritabilidade? Se irrita com si mesmo
♣ Tem preferências nas amizades?
♣ Consegue brincar e realizar atividades em grupo?
♣ Tem relacionamento afetivo com colegas de sala?Participa, interage em brincadeiras como cantigas que estimulem o abraço, o aperto de mão?
♣ Ouve e respeita a opinião do outro?
♣ Mantêm organização em seus pensamentos e atitudes ou mostra-se desorganidado?
♣ Apresenta consciência das suas dificuldades?
♣ Aceita normas e combinados de convivência diária?Ou extrapola?como são feitos os acordos?
♣ Compreende a existência de normas, valores e convenções sociais?
♣ Mantêm atitudes de liderança no grupo?
♣ É aceito pelo grupo? Em quais momentos?
♣ Quando repreendido pede desculpas, reconhece seus erros?
♣ Têm iniciativas? Faz escolhas? Ou apenas faz o que lhe pedem?
♣ Apresenta capricho nas suas atividades?
♣ É recompensado através de elogios seu esforço?
♣ Quanto a sua auto-estima? Apresenta autoconfiança?
♣ Executa atividades diferenciadas do grupo classe? É mostrada a importância de retomar alguns conteúdos quando não assimilados?
♣ Qual a freqüência das atividades realizadas em duplas ou em equipe? Qual o papel do aluno incluído com esta proposta?
♣ Observação do aluno interagindo em jogos recreativos em sala de aula ou em atividades desenvolvidas extra-classe (estudo do meio, passeio pelo bairro, idas a supermercados, feiras livres para pesquisas de preços para elaborar e resolver situações problemas, tanto na escola como na vida familiar).
♣ Quanto a convivência do educando no dia a dia, partilhando laços afetivos, carisma, maneiras de tratamento com sua comunidade escolar e familiar?
♣ Desenvolve atividades cujos objetivos estejam ligados ao seu lado afetivo com a família? O seu relacionamento afetivo com ela e com aqueles que o cercam?
♣ Como se comporta perante a professora e os demais colegas e funcionários, mantem um convívio coletivo ou é individualista. mantem-se afastado?
♣ Canta, pula,brinca, beija e abraça, demonstra comportamento de socialização e afetividade?
♣ Interage com seus familiares próximos ou distantes de forma espontânea?
♣ O aluno traz comentários de acontecimentos em casa junto aos seus familiares.
♣ Participa de brincadeiras com os colegas? Participa e consegue ficar até o final, quanto tempo consegue ficar, deixa que os colegas o toquem, beije ou abrace?
 **DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES PARA A VIDA AUTÔNOMA**
♣ Tem conhecimento de dados referentes à sua identidade?
♣ Sabe seu nome ( pois as vezes só reconhece apelido),
♣ Só o primeiro nome? Nome completo?
♣ Sua idade? A data de nascimento?
♣ Conhece sua certidão de nascimento
♣ Sua filiação? Só os primeiros nomes ou nome completo? Sabe os nomes dos irmãos? De familiares próximos (avôs/tios/ primos)
♣ Sabe dizer o nome da rua em que mora? Número? Bairro? Cidade? Telefone?
♣ Apresenta algum entendimento sobre a estruturação e localização de sua casa, no seu bairro, indicando referências dos comércios próximos? Qual avenida? Qual pracinha?
♣ Sabe dizer quais os circulares que passam perto da sua residência, sabe informar alguns trajetos dos ônibus?
♣ Sabe falar o nome da escola onde estuda
♣ Quanto a sua higiene o faz corretamente? Precisa da ajuda do outro? Compreende os princípios básicos de higiene, alimentação, lazer e cuidados com a saúde?
♣ O aluno realiza com competência as habilidades necessárias relacionadas à sua higiene pessoal, organização de seu material escolar e de suas tarefas diárias.
♣ Consegue realizar tarefas determinadas, como amarrar cadarços do tênis, colocar e tirar um casaco em caso de frio/calor.
Escova os dentes? Como sozinho, consegue ir ao banheiro sozinho?
♣ Valoriza o cuidado do ambiente para a qualidade de vida?
♣ Como realiza sua “merenda escolar” apresenta autonomia? necessita de auxilio do adulto? Em qual situação?
♣ Ausenta-se da sala com freqüência? Por qual motivo?Com autorização do professor? Ou não?
♣ Apresenta “medo” “pânico” a alguma situação já vivenciada?
♣ Organiza sua mesa e mochila?
♣ Apresenta pensamento lógico para as situações do seu cotidiano?
♣ Consegue resolver problemas diários, ou seja, diante de uma situação consegue se sair bem?
♣ Tem noção da roupa adequada de acordo com o clima?

**COMPREENSÃO E ATENDIMENTOS A ORDENS**

♣ Compreende ordens simples? Complexas? Mais de um comando? Executa todos os comandos com precisão simples e complexos, quando solicitados? Para cumprir regras ou ordens simples, ele precisa de uma explicação ou de uma intervenção, ou ouve e cumpre sem problemas?
♣ Não realiza os comandos por falta de entendimento? Por birra?
♣ Atende apenas os comandos do adulto que têm um vínculo? Só de pessoas do seu entorno? Ou não?
♣ Pode auxiliar o (a) professor(a) a entregar materiais em classes
♣ Consegue esperar o horário para ir ao banheiro, lanche, saída?
♣ Consegue compreender jogos e brincadeiras que tenham regras? Quando não os realiza?

**ATENÇÃO / CONCENTRAÇÃO / INTERESSE**
♣ O quanto de tempo (relógio) concentra-se em uma única atividade? Atêm-se em uma atividade?
♣ Se dispersa com facilidade? Mas consegue terminar a atividade proposta? Consegue ter concentração e atenção para iniciar a execução das atividades,?
♣ Necessita de comandos e intervenções constante para dar continuidade as tarefas? Ou não, apresenta-se mais lento, porém as realiza?
♣ Tem iniciativa e interesse pelas atividades propostas?
♣ Como reage aos conteúdos novos, que apresentam mais desafios? Tenta ou nega-se a fazer? Demonstra interesse em realizá-las?
♣ Consegue ter atenção quando houve uma história relatada pelo
professor, vídeo, músicas. Consegue ter atenção durante jogos e brincadeiras coletivas?
♣ Tem iniciativa quanto à execução das tarefas?
♣ Qual a preferência (acadêmica) do aluno? Para essas demonstra-se mais atento e interessado?
♣ Apresenta iniciativa para as atividades rotineiras? Demonstra estar interessado em atividades recreativas; Apresenta se interessado em brincadeiras e jogos de mesas?
♣ Concentra-se quando está participando das brincadeiras?
♣ Desenvolve as atividades com tranqüilidade?

**PERCEPÇÃO AUDITIVA E MEMÓRIA AUDITIVA**

♣ Retém informação auditiva e o reconhecimento se dá através da sua oralidade (comunicação) Em quais situações?
♣ Discrimina o som (fonema) das letras?
♣ É capaz de transmitir um recado?
♣ O aluno tem têm facilidade de reter informações auditivas?
♣ Aprende, memoriza e recorda de cantigas ensinadas durante as aulas e atividades.
♣ Reconhece as pessoas pelos nomes (de ouvir constantemente) e os chama? Chama os colegas de sala pelo o nome?
♣ Memoriza músicas freqüentemente cantadas na escola?
♣ Recita versos / parlendas /piadas
♣ É capaz de perceber e diferenciar sons e suas intensidades?
♣ Como reconta uma história? Com poucas palavras? Usando o vocabulário do gênero textual? Com detalhes?
♣ É atento quando houve estórias, assimilando com detalhes os fatos importantes quando são de seu interesse?
♣ Em situações de jogos; Com o foco na memória auditiva e não no reconhecimento específico do saber.
♣ Bingo de letras e números reconhece oralmente o “sorteado”, precisa que o professor repita?
♣ Em situação de ditado, confirma com o professor o que foi dito? por insegurança? Ou por não ter “escutado” direito?
♣ Recita os numerais
♣ Possui memória auditiva de curto e longo prazo?
♣ O aluno tem o gosto pela música? Participa das atividades musicais com o grupo?
♣ Diferencia sons de objetos?
♣ Aprecia a bandinha musical?
♣ Apresenta facilidade para recordar os nomes dos colegas, momentos ou acontecimentos?
♣ Reconta histórias ouvidas, canta músicas que foram cantadas anteriormente exercitando a memorização?

**PERCEPÇÃO VISUAL E MEMÓRIA VISUAL:**
♣ Qual sua posição (carteira ) em sala?
♣ Usa óculos?
♣ Reconhece as diferentes cores / formas / espessuras? Apresenta facilidade para memorização de cores, formas ou figuras? Reconhece e diferencia formas e figuras?
♣ Reconhece semelhanças e diferenças entre figuras, percebe detalhes simples e complexos?
♣ Percebe diferenças e semelhanças dentro do seu campo visual?
♣ Discrimina visualmente a escrita das consoantes e vogais nas palavras?
♣ É capaz de organizar / enfileirar / agrupar /montar de acordo com o solicitado?
♣ Consegue dentro de o seu campo visual perceber diferenças e semelhanças contribuindo para sua organização nas atividades propostas, utilizando-se de estratégias diversificadas.
♣ Consegue lembrar-se dos colegas, funcionários e recorda das atividades que o professor demonstra em sala.
♣ Em situações de jogos:
♣ Quebra-cabeça organiza visualmente as figuras fragmentadas com quantas peças aproximadamente?
♣ No dominó, apresenta percepção visual e raciocínio para o procedimento do jogo?
♣ Memória; apresenta facilidade /dificuldade para este tipo de estratégia? consegue deter-se e abstrair detalhes, percebendo semelhanças e diferenças, por exemplo, jogo da memória....
♣ Lembra da figura que acabou de ser mostrada?
♣ Percebe nuances de mudanças quando lhe são apresentadas?
♣ 7 erros percebem as diferenças e pontua?
♣ Tangram; forma figuras com apoio visual (modelos) ou não?
♣ Na escrita: Párea letras e números?
♣ Na escrita: espelha letras e números?
♣ Relaciona imagens, fotos com conteúdos? Relaciona-os?Dentre várias figuras consegue encontrar com rapidez a figura pedida pela professora, quanto tempo demora aproximadamente?

**HABILIDADE SENSÓRIO-MOTORA**
♣ Apresenta noção de esquema de corporal? Apresenta habilidade manual?
♣ Apresenta bom desempenho em atividades que exijam destreza motora? Apresenta alguma dificuldade motora?
♣ Coordena movimentos com as duas mãos e em qual mão têm maior domínio? Qual sua predominância? Destro /canhoto?
♣ Como é o seu andar?
♣ Corre adequadamente? Cai com freqüência? Senta-se corretamente?
♣ Tem resposta a atividades que envolvam circuitos de exercícios, por exemplo, correr em determinado espaço, saltar e voltar ao lugar especificado. Tem movimento de pinça, segura garfo, colher com destreza, pula corda?
♣ Movimento de preensão? Segura os objetos satisfatoriamente, ou deixa os cair com frequência? Faz movimentos coordenados?
♣ Tem domínio nas atividades lúdicas, as quais precise usar a lateralidade e partes do seu corpo?
♣ Possui habilidade manual como rasgar papel, utilizar tesoura, a maneira como pega o lápis, utilização de pinça, dobraduras, reconhecimento de esquema corporal, se desenvolve com facilidade a coordenação grossa e a fina?
♣ Movimento de pinça. Segura o lápis adequadamente?
♣ Qual letra utiliza?Imprensa/Cursiva/ Maiúsculo-Minúscula
♣ Consegue transcrever para a cursiva? Como é sua caligrafia? Legível? Sua escrita é hipersegmentada?
♣ Sabe utilizar o caderno? Entende o processo de escrever da esquerda para a direita? Necessita de alguma adaptação?
♣ Apresenta preferências para algum tipo de cor, nas suas pinturas? Qual seu “estilo” para os desenhos livres?
♣ Apresenta habilidade para construções em jogos ou quebra cabeça;
♣ Apresenta agilidade e organização ao desenvolver uma montagem?
♣ Consegue abrir e fechar potes?
♣ Consegue efetuar atividades que envolvam equilíbrio, orientação espacial como andar sobre linhas, saltar obstáculos, lançar objetos, atendendo comandos determinados?
♣ Observações relatadas pelo professor de Educação Física.

**ORIENTAÇÃO TEMPORAL E ESPACIAL**
♣ Localiza-se no tempo, sabe dizer qual o dia, mês, ano. Quando interrogado?
♣ Responde em qual cidade /bairro/ país mora?(Depende da sua escolaridade se já foi trabalhado)
♣ Reconhece o caminho da escola para casa e vice versa?
♣ Apresenta noção de orientação espacial para os ambientes de sua vivência, e como sua orientação se dá em outros espaços?
♣ Conhece e interage bem com o espaço doméstico/ escolar/ social?
♣ Reconhece o número dos ônibus que circulam pelo seu bairro?
♣ Oferece referências de lugares (comércio, escolas) ao entorno de sua residência?Ou não apresenta entendimento a esse contexto?
♣ Sabe o nome de alguns governantes? (prefeito/ presidente) (Depende da sua escolaridade ou se já foi trabalhado)
♣ Faz referências ao passado ou ao futuro nos acontecimentos de sua vida?
♣ Lembra dos assuntos anteriores abordados em sala?
♣ Localiza-se no espaço físico escolar (identifica os ambientes) com rapidez ou necessita de pistas?
♣ Consegue dançar, girar; consegue se orientar dentro e fora da escola, além da sala de aula. Compreende noção temporal (dependendo da faixa etária)
♣ Utiliza-se de desenhos, gravuras, texto para registrar sua aprendizagem?
♣ Utiliza o espaço (folha /caderno) com propriedade?
♣ Orienta-se com facilidade ou dificuldade em localização no tempo e no espaço, na organização do seu caderno, no reconhecimento das letras(se o traçado das letras é para cima, para baixo, para os lados).
♣ Consegue diferenciar: Manhã, Tarde e Noite?
♣ Consegue fazer tarefas em tempo determinado localizando-se geograficamente aparentando o conhecimento do espaço que o cerca.
♣ Sabe os horários das atividades realizadas na sala? Tem noção do relógio? Reconhece horas?

**QUANTO AO SEU DESEMPENHO PEDAGÓGICO:**
**LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO ORAL:**
♣ Apresenta dificuldades articulatórias? Emissão de sons?
♣ Sua fala é infantilizada?
♣ Como é o seu tom de voz? Oscila sua entonação?
♣ Comunica-se com clareza, com boa dicção, com volume audível e boa expressão, com gestos ou certa timidez?
♣ Se expressa oralmente, mas apoiam-se a gestos, expressões e movimentos para melhor compreensão?
♣ Utiliza a linguagem oral para conversar, brincar, expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, sentimentos nas rodas de conversa?
♣ Apresenta clareza de pensamentos e coerência na fala?
♣ Faz uso do outro quando deseja algo?
♣ Relata suas vivências nas diversas situações trabalhadas?
♣ Não estabelece diálogos? Só quando interrogado?
♣ Se expressa oralmente com diálogos curtos, só resposta monossilábica?
♣ Se expressa oralmente com diálogos mais longos com contexto ou descontextualizado?
♣ Se expressa com naturalidade ou necessita de estímulo externo? Apresenta coerência e coesão na sua oralidade?
♣ Apresenta boa comunicação ( diálogo com os colegas )?
♣ Gosta de ler ou manusear livros e revistas?
♣ Participa com entusiasmo ao ouvir contos ou histórias?
♣ Consegue relatar fatos que acontecem no período das aulas de Ed. Física e Ed. Artística para a professora da sala?
♣ Conversa, relata o que acontece no seu cotidiano?
♣ Revela um vocabulário vasto /rico ou empobrecido e restrito?
♣ Amplia o vocabulário oral incorporando novas palavras e expressões?
♣ Quando interrogado: responde de imediato ou sua resposta é tardia? Por dificuldade de entendimento ou pela própria deficiência?
♣ Observa as histórias e as reproduz? Ao recontar uma história/ um recado consegue transmitir a mensagem?Com aproximação real?
♣ Conhece oralmente jogos verbais como trava-línguas, parlendas, advinham, poemas, cantigas populares e músicas?
♣ Participa dos debates em classe /apresenta iniciativa ou só quando é solicitada sua participação?
♣ Os demais conseguem entender sua “mensagem”? Caso contrário como é resolvida essa situação?
♣ Qual a participação do aluno nas atividades de leitura compartilhada? Demonstra interesse em ouvir estórias?
♣ Descobre o sentido do texto apoiando-se nas ilustrações e fotos?
♣ Observa e descreve diferentes características na ilustração de personagens da história?
♣ Participa de conversas revivendo situações vividas ou narrando fatos livremente.
♣ Sequencia as cenas dos fatos de acordo com a ordem dos acontecimentos?
♣ Identifica se um texto lido ou escrito é, por exemplo, uma história, um anúncio, um bilhete.?
♣ Identifica o som inicial das palavras?
♣ Realiza atividades de “busca” (onde está escrito tal coisa) em textos de jogos verbais, histórias já conhecida?
♣ Participa da produção de textos coletivos?
♣ Qual estratégia o aluno usa para a leitura: antecipação, inferência, decodificação, verificação.

**LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO ESCRITA**

♣ Feita a sondagem: em que hipótese silábica o aluno encontra-se?
Pré-silábico1; faz rabiscos /desenhos /traçados aleatórios /não estabelece relação com a linguagem falada.
Pré-silábico2: usa letras, mas qualquer letra, mas acreditam que não pode haver 2 letras iguais uma ao lado da outra. A vinculação com a pronúncia ainda não é percebida.
Silábico: Vinculação entre a escrita e a pronúncia. Uma letra para cada sílaba. Tentativa de dar valor sonoro a cada uma das letras.
Silábico-Alfabético: A criança procura acrescentar letras à escrita da fase anterior. Grava algumas sílabas completas e outras incompletas ao mesmo tempo.
Alfabético; Constituição alfabética das sílabas. Reconhece som /letra. Consegue estabelecer uma vinculação mais coerente entre leitura e escrita.

♣ As intervenções que estão sendo feitas para que o aluno avance para a próxima hipótese estão sendo satisfatórias?
♣ Quais os materiais utilizados com o aluno: caderno? Folhas avulsas? Letras móveis? É copista?
♣ Domina a escrita do próprio nome?
♣ Pratica a escrita do próprio punho, utiliza os recursos que dispõe? Quais?
♣ Como são feitos os registros do aluno?
♣ Gosta de ler livros? Têm hábito de levar livros para ler em casa?
♣ Como o aluno reescreve algo? É capaz de produzir textos individuais? Ou só em grupo? Neste caso quem são os escribas?
♣ Sabe expressar-se no papel de maneira clara ou utiliza-se de rabiscos como se fossem palavras ou sílabas, não relacionando a linguagem falada com a linguagem escrita?
♣ Suas representações escritas fazem-se com a utilização de traçados aleatórios ou há uma compreensão da escrita?
♣ É capaz de relatar através da escrita o que o professor lhe determina, como ditados, interpretar e elaborar textos de acordo com a suas habilidades? Relata e consegue registrar seus pensamentos ou o que lhe é solicitado com razoável habilidade, elaborando reescrita de textos, ou ditados?
♣ O aluno reconhece as letras do seu nome?
♣ Apresenta habilidade e interesse ao desenvolver atividades com alfabeto móvel?
♣ Reconhece o alfabeto?
♣ Demonstra interesse em textos e narrativas?
♣ Apresenta traçado firme?

**RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO**

♣ Reconhece o sistema de numeração? Até qual?
♣ Conta sequencialmente até?
♣ Relaciona número /quantidade até?
♣ Necessita do apoio concreto?
♣ Faz agrupamentos? Quais?
♣ Possui raciocínio lógico-matemático, sabendo relacionar números as quantidades, contando, agrupando, classificando, ordenando?
♣ Estabelece raciocínio para situações problemas as quais é submetido( jogos de pino - avançar e voltar de acordo com o numero que saiu nos dados, seguindo regras).
♣ Resolve e desenvolve problemas, consegue participar de jogos como dama, xadrez?
♣ Relaciona o número à quantidade, resolve operações, faz leitura e interpretação de gráficos e tabelas?
♣ Faz relações possíveis entre os objetos, igual, diferente, maior que menor que, agrupar objetos por semelhança, classificar, comparar?
♣ Consegue efetuar situações-problema, e operações segundo solicitações próprias ao seu nível de desenvolvimento?
♣ Realiza algumas operações? Quais?
♣ Para as situações problemas, apresenta raciocínio rápido?
♣ Necessita de pistas visuais?
♣ Abstrai ou necessita de apoio pedagógico em situações que requerem este tipo de conduta?
♣ Reconhece dinheiro e seu valor?
♣ Relaciona preço á mercadoria?
♣ Realiza jogos que envolvam regras compatíveis a sua idade? Quais?
♣ Necessita de auxílio de materiais de apoio( calculadoras, jogos, palitos e outros)?
 **QUANTO AO SEU PENSAMENTO LÓGICO;**
♣ Apresenta pensamento lógico para planejar e resolver problemas. Em situações de ficção ou só em situações concretas?
♣ Expressa-se com lógica seus pensamentos ou mostra suas idéias de maneira desordenada ou até fantasiosa?
♣ Sabe através de suas vivências resolver situações problemas, quando elas se apresentam? Ou necessita de interferência do professor para solucioná-las?
♣ Consegue ter um pensamento para resolver situações problemas que fazem parte do seu cotidiano?
♣ Diagnóstica o que acontece ao seu redor consegue resolver
situações-problemas e tem autonomia de acordo com a sua faixa etária.
♣ Sabe encadear situações ou se confunde?
♣ Aparenta habilidade para efetuar tarefas propostas quando pertinentes à sua capacidade de resolver situações?quanto à seu desenvolvimento intelectual e acadêmico?

****